



Große Winter Auktion

Samstag, 06. Februar 2016
Auktionsbeginn 14 Uhr

Vorbesichtigung: Mo. 01. Februar bis Do. 04. Februar 2016, jeweils 10 bis 18 Uhr

Kategorien der Auktion

0001 - 0021: Silber
0022 - 0052: Glas
0053 - 0131: Keramik und Porzellan
0132 - 0144: Skulpturen
0145 - 0196: Varia
0197 - 0232: Münzen und Schmuck
0233 - 0357: Graphik, Aquarelle, Handzeichnungen und Gemälde
0358 - 0428: Möbel, Teppiche und Uhren
0429 - 0489: Asiatika, Afrikana und Ethnologika
0490 - 0517: Spielzeug
0518 - 0625: Historika, Militaria (Waffen, militärische Schriften), Orden und Ehrenzeichen

Pro Stunde kommen ca. 120 – 150 Positionen zum Aufruf (ohne Gewähr)

Hinweis:

Sofern wir militärgeschichtliche Objekte oder Gegenstände des Dritten Reiches versteigern, erfolgt dies ausschließlich zu Zwecken der staatsbürgerlichen Aufklärung, der Abwehr verfassungswidriger Bestrebungen, der Kunst, der Berichterstattung über Vorgänge des Zeitgeschehens oder der Geschichte oder zu ähnlichen Zwecken. Auktionsteilnehmer und Bieter versichern dies ebenfalls. Sammlerwaffen werden nur an Personen über 18 Jahre ausgegeben.

Alle zum Aufruf kommenden Gemälde und Aquarelle sind in der Regel gerahmt, die Rahmengröße steht meist dabei. Rahmen sind kostenlose Dreingaben auch wenn deren Zustand beschrieben ist.

0001	Zwei Löffel Silber 925 bzw 835 20. Jh. L ca 14 bzw 11 cm, Gewicht zus ca 49 Gr. Mehrfach gemarkt. (10050-0023) Taxe € 50-60,- Limit € 20,-
0002	Andenkenschale Silber Deutsch 20. Jh. Ca. 13 x 13 cm. Gewicht ca 67 Gr. Im Spiegel Gravur. Punziert mit Halbmond, Krone, 925 und Herstellermarke. (10050-0020) Taxe € 70-80,- Limit € 20,-
0003	Zierliche Platte Silber Deutsch 20. Jh. Ca. 14 cm. Gewicht ca 88 Gr. Punziert mit Halbmond, Krone, 835 und Herstellermarke Mau Dresden. (10050-0021) Taxe € 80-100,- Limit € 20,-
0004	Butterplatte Silber Deutsch 20. Jh. Ca. 21 x 15,5 cm. Gewicht ca 115 Gr. Punziert mit Halbmond, Krone, 835 und Herstellermarke. Teils etwas gedellt. (10050-0022) Taxe € 100-120,- Limit € 20,-
0005	Sieben Likörschälchen Silber Deutsch 20. Jh. H ca. 8,5 cm. Gewicht zus ca 204 Gr. 5 x punziert mit Halbmond, Krone, 835 und Herstellermarke Binder Schw.-Gmünd. Zwei andere mit ungedeuteter Herstellermarke und 800 punziert. (10050-0017) Taxe € 200-220,- Limit € 20,-
0006	Weinkelch Silber innen ausvergoldet Deutsch 20. Jh. H ca. 11,5 cm. Gewicht ca 108 Gr. Punziert mit Halbmond, Krone, 835 und Herstellermarke Binder Schw.-Gmünd. (10050-0018) Taxe € 100-120,- Limit € 20,-
0007	Jugendstil Tisch-Cachepot Silber Deutsch 20. Jh. H ca. 7 cm. Gewicht ca 115 Gr. Punziert mit Halbmond, Krone, 835 und Herstellermarke HB. Teils etwas gedellt. (10050-0019) Taxe € 80-100,- Limit € 20,-
0008	Art-Deco Obstschale Silber mit passendem Glaseinsatz Deutsch 20. Jh. D ca. 22 cm. Gewicht ca 448 Gr. (ohne Glas, dieses mit Chip) Punziert mit Halbmond, Krone, 835 und Herstellermarke. Teils etwas gedellt. (10050-0015) Taxe € 400-500,- Limit € 20,-
0009	Sahnegießer und Henkelgefäß Silber plated England 20. Jh. Barockstil mit floraler Gravur. H je ca. 10 cm. Gemarkt Forbes Silver Co. Quadruple 200. (10050-0016) Taxe € 100-120,- Limit € 20,-
0010	Große Ovalschale Sterling Silber Rocailleter Rand mit Akanthuszier und tiefgemuldeter Fond mit Palmetten. Ligiertes Monogramm. Herstellerpunze, Sterling und Formnummer. Ca. 38 x 23 cm, Höhe ca. 8 cm, Gewicht ca. 564 Gramm. (10022-0003) Taxe € 600-800,- Limit € 100,-
0011	Historismus-Silberpokal mit Andenkenwidmung Deutsch 19. Jh. Auf rundem Stand über Nodus mit reliefierter Akanthuszier leicht ausschwingender Korpus, innen ausvergoldet mit aufgelegter Lorbeerblattzier. Darin Widmung und Datum 1864. Silber 12 Lot punziert und Herstellerpunze WP. Ca. 8,5 cm, Höhe ca. 15,5 cm, Gewicht ca. 145 Gramm. (10059-0052) Taxe € 300-400,- Limit € 20,-
0012	Besteck für sechs Personen Robbe & Berking 20. Jh. Dekor Französisch Perl mit 150-Versilberung. Je sechs Löffel, Gabeln und Messer im Originalkasten sowie vier zusätzliche Vorleger. Guter Zustand mit leichten Gebrauchsspuren. (10059-0054) Taxe € 800-1000,- Limit € 150,-
0013	Sechs Biedermeierlöffel Deutsch 19. Jh. Spatenform mit Adelsmonogramm mit Krone. Silber mit ungedeuteter Punze, geprüft. Ca. 23 cm, Gewicht kpl. ca. 355 Gramm. (10049-0022) Taxe € 250-300,- Limit € 20,-
0014	Fünf Biedermeierlöffel Frankreich um 1800. Verschiedene Formen. Teils unterschiedliche Punzierungen. Jeweils mit Monogramm, einmal datiert 1796. Ca. 19 – 21 cm, Gewicht kpl. ca. 227 Gramm. (10049-0023) Taxe € 100-120,- Limit € 20,-

- 0015 **Seltene Tabatiere**
Frankreich 19. Jh. Oblonger Korpus mit Scharnierdeckel innen ausvergoldet. Außen guillochierter Boden und Deckel mit Rocailles- und Akanthuszier. Silber, innen am Rand punziert mit Minervakopf und Manufakturstempel nicht lesbar. Ca. 9,5 x 5,5 cm, Höhe ca. 2 cm, Gewicht ca. 145 Gramm. (10059-0097) **Taxe € 600-800,- Limit € 100,-**
-
- 0016 **Sommelierschale Tastevin**
Frankreich um 1900. Seitlich Besitzernamen C. Thorin, auf der Daumenrast das entsprechende Monogramm. Silber mit Minervakopf punziert. Ca. 7 x 5 cm, Höhe ca. 2,5 cm, Gewicht ca. 54 Gramm. (10059-0098) **Taxe € 250-300,- Limit € 50,-**
-
- 0017 **Parfumflakon**
19. Jh. Nahezu quadratischer Korpus mit Schraubdeckel und kleiner Riechöffnung. Silber 835 punziert und ungedeutete Manufakturmarke. Ca. 6 x 5,5 cm, Gewicht ca. 33 Gramm (10059-099) **Taxe € 80-100,- Limit € 20,-**
-
- 0018 **Stehender bolivianischer Indianer**
Auf eine Silbermünze aus dem Jahr 1909 montiert. Figur wohl Zinn. Höhe ca. 5,5 cm. (10059-0100) **Limit € 10,-**
-
- 0019 **Skarabäus Anhänger**
Ägypten 20. Jh. Anhänger in Form eines Skarabäus, verso mit Schriftzeichen. Silber mit ungedeuterter Manufakturpunze. Ca. 3 x 2,3 cm, Gewicht ca. 4,6 Gramm. (10059-0101) **Limit € 10,-**
-
- 0020 **Art Deco Tabak- oder Pillendose**
Deutsch um 1930. Nahezu quadratischer Korpus mit Scharnierdeckel, innen ausvergoldet. Silber 800 punziert sowie Halbmond, Krone und ungedeutete Herstellerpunze. Ca. 5 x 5 cm, Höhe ca. 2 cm. (10060-0013) **Limit € 10,-**
-
- 0021 **Silberbesteck für die Kaffeetafel**
Dekor Heidelberger Rose nach 1900 in der originalen Schatulle mit Zusatzteilen. Je 6 Kaffeelöffel, Kuchengabeln, 6 Konfektsticker, 2 Kuchenheber, 2 Zuckerzangen, 2 Sahnelöffel, 1 Teesieb und vier Löffel mit anderem Design sowie ein kleiner Sieblöffel. Punziert mit Antiko 800. Gesamtgewicht ca. 400 Gramm. (10066-0001) **Taxe € 400-500,- Limit € 100,-**
-
- 0022 **Fünf Digestivgläser Peru 20. Jh. mit Silbermontur**
Klarglas mit eingeschliffenem Floral- und Vogeldecor. Ausgelegt mit 925-Silber sowie aufgelegtem Silber am Lippenrand. H. ca. 12,5 cm. Guter Zustand. (10051-0014) **Taxe € 80-100,- Limit € 10,-**
-
- 0023 **Fünf Likörgläser Peru 20. Jh. mit Silbermontur**
Klarglas mit eingeschliffenem Floral- und Vogeldecor. Ausgelegt mit 925-Silber sowie aufgelegtem Silber am Lippenrand und Stand. H. ca. 11,5 cm. Guter Zustand. (10051-0015) **Taxe € 80-100,- Limit € 10,-**
-
- 0024 **Sechs Süßweingläser Peru 20. Jh. mit Silbermontur**
Klarglas mit eingeschliffenem Floral- und Vogeldecor. Ausgelegt mit 925-Silber sowie aufgelegtem Silber am Lippenrand und Stand. H. ca. 14 cm. Guter Zustand. (10051-0016) **Taxe € 120-150,- Limit € 10,-**
-
- 0025 **Sechs Biergläser Peru 20. Jh. mit Silbermontur**
Klarglas mit eingeschliffenem Floral- und Vogeldecor. Ausgelegt mit 925-Silber sowie aufgelegtem Silber am Lippenrand und Stand. H. ca. 21 cm. Guter Zustand. (10051-0013) **Taxe € 180-200,- Limit € 10,-**
-
- 0026 **Sechs Whiskybecher Peru 20. Jh. mit Silbermontur**
Klarglas mit eingeschliffenem Floral- und Vogeldecor. Ausgelegt mit 925-Silber sowie aufgelegtem Silber am Lippenrand. H. ca. 8,5 cm. Guter Zustand. (10051-0012) **Taxe € 120-150,- Limit € 10,-**
-
- 0027 **Sechs Champagnerkelche Peru 20. Jh. mit Silbermontur**
Klarglas mit eingeschliffenem Floral- und Vogeldecor. Ausgelegt mit 925-Silber sowie aufgelegtem Silber am Lippenrand und Stand. H. ca. 9 cm. Guter Zustand. (10051-0001) **Taxe € 120-150,- Limit € 10,-**
-
- 0028 **Sechs Henkelgläser Peru 20. Jh. mit Silbermontur**
Klarglas mit eingeschliffenem Floral- und Vogeldecor. Ausgelegt mit 925-Silber sowie aufgelegtem Silber am Lippenrand. H. ca. 10 cm. Guter Zustand. (10051-0002) **Taxe € 120-150,- Limit € 10,-**

- 0029 **Sechs Champagnerflöten Peru 20. Jh. mit Silbermontur**
Klarglas mit eingeschliffenem Floral- und Vogeldekor. Ausgelegt mit 925-Silber sowie aufgelegtem Silber am Lippenrand und Stand. H. ca. 22 cm. Guter Zustand. (10051-0003) **Taxe € 180-200,- Limit € 10,-**
-
- 0030 **Zwölf Cognacschwenker Peru 20. Jh. mit Silbermontur**
Klarglas mit eingeschliffenem Floral- und Vogeldekor. Ausgelegt mit 925-Silber sowie aufgelegtem Silber am Lippenrand und Stand. H. ca. 10 cm. Guter Zustand. (10051-0004) **Taxe € 350-400,- Limit € 20,-**
-
- 0031 **Sechs Rotweingläser Peru 20. Jh. mit Silbermontur**
Klarglas mit eingeschliffenem Floral- und Vogeldekor. Ausgelegt mit 925-Silber sowie aufgelegtem Silber am Lippenrand und Stand. H. ca. 17 cm. Guter Zustand. (10051-0005) **Taxe € 180-200,- Limit € 10,-**
-
- 0032 **Sechs Schnapsgläser Peru 20. Jh. mit Silbermontur**
Klarglas mit eingeschliffenem Floral- und Vogeldekor. Ausgelegt mit 925-Silber sowie aufgelegtem Silber am Lippenrand. H. ca. 6 cm. Guter Zustand. (10051-0006) **Taxe € 80-100,- Limit € 10,-**
-
- 0033 **Sechs Weißweingläser Peru 20. Jh. mit Silbermontur**
Klarglas mit eingeschliffenem Floral- und Vogeldekor. Ausgelegt mit 925-Silber sowie aufgelegtem Silber am Lippenrand und Stand. H. ca. 15 cm. Guter Zustand. (10051-0007) **Taxe € 120-150,- Limit € 10,-**
-
- 0034 **Sechs Stängelgläser Peru 20. Jh. mit Silbermontur**
Klarglas mit eingeschliffenem Floral- und Vogeldekor. Ausgelegt mit 925-Silber sowie aufgelegtem Silber am Lippenrand und Stand. H. ca. 18 cm. Guter Zustand. (10051-0008) **Taxe € 120-150,- Limit € 10,-**
-
- 0035 **Sechs Stängelgläser Peru 20. Jh. mit Silbermontur**
Klarglas mit eingeschliffenem Floral- und Vogeldekor. Ausgelegt mit 925-Silber sowie aufgelegtem Silber am Lippenrand und Stand. H. ca. 16 cm. Guter Zustand. (10051-0009) **Taxe € 120-150,- Limit € 10,-**
-
- 0036 **Sechs Schnapsgläser Peru 20. Jh. mit Silbermontur**
Klarglas mit eingeschliffenem Floral- und Vogeldekor. Ausgelegt mit 925-Silber sowie aufgelegtem Silber am Lippenrand. H. ca. 7,5 cm. Guter Zustand. (10051-0010) **Taxe € 80-100,- Limit € 10,-**
-
- 0037 **Saftkrug Peru 20. Jh. mit Silbermontur**
Klarglas mit eingeschliffenem Floral- und Vogeldekor. Ausgelegt mit 925-Silber sowie aufgelegtem Silber am Lippenrand und Stand. H. ca. 14,5 cm. Guter Zustand. (10051-0011) **Taxe € 120-150,- Limit € 10,-**
-
- 0038 **Konvolut Gläser**
Deutsch um 1930 mit Carré- und Sterndekor. 4 Sektkelche und je 6 Süßwein- bzw. Saftgläser. (10009-0005) **Limit € 10,-**
-
- 0039 **Konvolut Glas**
U.a. Sechs große Schüsseln etc. Unterschiedliche Zustände, teils besch. Für Selbstbesichtigter. (10009-0010) **Limit € 20,-**
-
- 0040 **Jugendstil Vase**
Wohl Kralik um 1910. Profilierte Wandung mit weit ausschwingendem Rand. Polychrom lüstrierendes Glas, geglätteter Pfeifenabriß. Ca. 10 cm, Höhe ca. 12 cm. Guter Zustand, minimaler Chip am Stand. (10059-0045) **Taxe € 80-100,- Limit € 20,-**
-
- 0041 **Bauernsilber Pokal um 1900**
Wohl deutsch. Fußpokal mit Deckel. Umlaufendes florales Ätzdekor. Glas innen silber- bzw. goldbeschichtet. Ca. 11 cm, Höhe kpl. ca. 20 cm. Guter Zustand, am Knauf stärker berieben. (10059-0046) **Taxe € 80-100,- Limit € 20,-**
-
- 0042 **Tafelaufsatz**
Wohl Böhmen um 1900. Auf rundem Stand, Schaft mit Nodus und ausschwingendem Rand. Linsen- und Sterndekor. Klarglas, partiell mit blauem Überfang. Ca. 17,5 cm, Höhe ca. 14 cm. Guter Zustand, keine Chips. (10059-0047) **Taxe € 80-100,- Limit € 20,-**

0043	Historismus Likörkaraffe Deutsch um 1900. Auf mehreckigem Stand, reich mit reliefiertem Floraldekor gezielter Klarglaskorpus und originaler Stöpsel. Ca. 10 cm, Höhe mit Stöpsel ca. 37 cm. Guter Zustand. (10049-0020) Limit € 20,-
0044	Swarowski Santa Maria 20. Jh. Jahresfigur. Höhe ca. 9 cm. In Originalkarton mit dem Spiegel. Makellos. (10060-0043) Taxe € 100-120,- Limit € 20,-
0045	Swarowski Wal mit Jungem Jahresfigur Die Wale-Umsorge Mich 1992. In Originalkarton. Makellos. (10060-0044) Taxe € 120-150,- Limit € 20,-
0046	Swarowski Wal mit Jungem Jahresfigur Die Robben - Schütze Mich 1991. In Originalkarton. Makellos. (10060-0045) Taxe € 120-150,- Limit € 20,-
0047	Swarowski Igel Ca. 2,5 cm. In Karton. Makellos. (10060-0046) Limit € 10,-
0048	Swarowski Libelle Ca. 8 cm. In Karton. Makellos. (10060-0047) Limit € 10,-
0049	Swarowski Schwan Ca. 5 cm. In Karton. Makellos. (10060-0048) Limit € 10,-
0050	Swarowski Häschen Ca. 3 cm. In Karton. Makellos. (10060-0049) Limit € 10,-
0051	Swarowski Häschen Ca. 3 cm. In Karton. Makellos. (10060-0050) Limit € 10,-
0052	Konvolut Glasmengerie Thüringen 20. Jh. Unterschiedliche Tiere in unterschiedliche Farben. Ca. 50 Stück. Teils etwas best. (10038-0015) Limit € 20,-
0053	Konvolut Wedgwood Mokkaservice um 1900 12 Untere mit Tassen, eine Zuckerdose und vier verschiedene Kannen. Unterschiedliche Zustände, teils besch. Oder geklebt. Für Selbstbesichtiger (10009-0002) Limit € 10,-
0054	Konvolut Masons Keramik Dejeuner mit Kaffeekern und zwei Gedecken. Bodenmarken ab ca. 1900. Unterschiedliche Zustände, Staffage teils berieben, teils besch. Für Selbstbesichtiger. (10009-0003) Limit € 10,-
0055	Deckelterrinen 19. Jh. Wohl Frankreich. Elliptische Form mit Handhaben und Deckel mit Frucht als Handhabe. Grau-brauner Scherben mit floralem Dekor. Ungemarkt. Ca. 29 x 20 cm, Höhe kpl. ca. 20 cm. Teils Abschläge, Risse wohl produktionsbedingt. (10009-0012) Limit € 10,-
0056	Konvolut Töpfe und Vasen um 1900 Keramik teils mit Salzglasur, teils mit polychromer Glasur. Sieben unterschiedliche. Größte Höhe (Jugendstilvase) 19 cm. Teils bestossen für Selbstbesichtiger. (10009-0031) Limit € 20,-
0057	Konvolut Backformen Keramik nach 1900. Gugelhupfformen (Größter Durchmesser ca. 26 cm) und eine Kastenform. Gute Zustände teils etwas bestossen. Deckelgefäß in Form eines Karpfens. Wohl Elsass um 1900. Rotbrauner Scherben grün glasiert. Ca. 33 x 14 cm, Höhe ca. 13 cm. Riß (10009-0032) Limit € 20,-
0058	Drei alte Schnapsflaschen nach 1900 Deutsch. Steingut glasiert. Größte Höhe ca. 31 cm. Teils etwas bestossen. (10009-0033) Limit € 10,-

0059 **Schäfergruppe Schäfer mit fünf Schafen**

auf naturalistisch gestaltetem Sockel. Keramik farbig staffiert. Max Heinze für die Karlsruher Majolika ab 1935. Unter dem Boden Manufakturmarke und Formnummer 4408 sowie Klebeetikett. Ca. 18 x 17 cm, Höhe ca. 28 cm. Guter Zustand bis auf den fehlenden Stab. (10059-0036) **Taxe € 120-150,- Limit € 50,-**

0060 **Jugendstil Vase**

Wohl Frankreich um 1900. Keramik mit polychromer Schlickerglasur. Unter dem Boden unleserlicher Manufakturstempel. Ca. 14 cm, Höhe ca. 20 cm. Guter Zustand, teils etwas bestossen. (10059-0044) **Limit € 20,-**

0061 **Zwei Delfter Vasen**

Jeweils Barockform mit Blaumalerei. Einmal 19. Jh. und eine 20. Jh. Unter dem Boden blaue Manufakturmarken. Höhen je ca. 24 cm. Teils bestossen. (10059-0049) **Taxe € 180-200,- Limit € 50,-**

0062 **Paar Jugendstil Tischvasen**

Sarreguemines um 1900. Heller Scherben mit Schlickerglasur, teils kobaltblauer Wandung mit floraler Emaillemalerei. Unter dem Boden Manufakturstempel und Nummern. Ca. 6,5 cm, Höhe ca. 16,5 cm. Teils best und berieben. (10060-0015) **Limit € 10,-**

0063 **Paar Tischvasen**

Wohl Thüringen 19. Jh. Auf rundem Stand, zylindrischer, teils profilierter Korpus mit seitlichen Handhaben und von reliefertem Stabmuster gerahmten Vignetten. Darin gemalte Schäferszenen. Grauer Scherben mit blauer Glasur. Unter dem Boden goldene Bienenkorbmarke und Formnummern. Ca. 6,5 cm, Höhe ca. 15,5 cm. Teils Craquelé und ber. bzw. min. best. (10060-0016) **Limit € 10,-**

0064 **Zwei Tischvasen**

Wohl Thüringen 19. Jh. Auf rundem Stand, vasenförmiger, teils profilierter Korpus mit seitlichen Handhaben und von reliefertem Stabmuster gerahmten Vignetten. Darin gemalte Schäferszenen. Grauer Scherben mit blauer Glasur. Unter dem Boden goldene Bienenkorbmarke und Formnummern. Ca. 6,5 cm, unterschiedliche Höhen ca. 18,5 – 19 cm. Teils Craquelé und ber. bzw. min. best. (10060-0017) **Limit € 10,-**

0065 **Art Deco Skulptur**

Frankreich um 1930. Stehender Schäferhund auf Sockel. Keramik mit Craqueléglasur. Unter dem Boden Manufakturstempel Emaux de Louviere. Ca. 41 x 14 cm, Höhe ca. 38 cm. Keine Chips, ungereinigt. (10038-0056) **Limit € 20,-**

0066 **Meissen Deckelterrine**

Form Neuer Ausschnitt. Dekor Reicher Drache in rot mit Goldstaffage. Unterglasurblaue Schwertermarke mit Punkt (Pfeifferzeit 1924-34). D ca 32 x 27,5 cm. Guter Zustand. (10050-0001) **Taxe € 800-1000,- Limit € 20,-**

0067 **Sieben Speiseteller Meissen**

Form Neuer Ausschnitt. Dekor Reicher Drache in rot mit Goldstaffage. Unterglasurblaue Schwertermarke mit Punkt (Pfeifferzeit 1924-34). D ca 25 cm. Guter Zustand. (10050-0013) **Taxe € 800-1000,- Limit € 20,-**

0068 **Sechs Speiseteller Meissen**

Form Neuer Ausschnitt. Dekor Reicher Drache in rot mit Goldstaffage. Unterglasurblaue Schwertermarke mit Punkt (Pfeifferzeit 1924-34). D ca 25 cm. Guter Zustand. (10050-0012) **Taxe € 800-1000,- Limit € 20,-**

0069 **Sieben Suppenteller Meissen**

Form Neuer Ausschnitt. Dekor Reicher Drache in rot mit Goldstaffage. Unterglasurblaue Schwertermarke mit Punkt (Pfeifferzeit 1924-34). D ca 24 cm. Guter Zustand. (10050-0011) **Taxe € 800-1000,- Limit € 20,-**

0070 **Sieben Teller Meissen**

Form Neuer Ausschnitt. Dekor Reicher Drache in rot mit Goldstaffage. Unterglasurblaue Schwertermarke mit Punkt (Pfeifferzeit 1924-34). D ca 21 cm. Guter Zustand. (10050-0010) **Taxe € 600-800,- Limit € 20,-**

0071 **Ovalschale Meissen**

Form Neuer Ausschnitt. Dekor Reicher Drache in rot mit Goldstaffage. Unterglasurblaue Schwertermarke. D ca 25 x 16,5 cm. Guter Zustand. (10050-0008) **Taxe € 200-300,- Limit € 20,-**

0072	Drei Teetassen Meissen	Form Neuer Ausschnitt. Dekor Reicher Drache in rot mit Goldstaffage. Unterglasurblaue Schwertermarke. D ca 9,5 cm. Guter Zustand. (10050-0009) Taxe € 200-300,- Limit € 20,-
0073	Runde Schale Meissen	Form Neuer Ausschnitt. Dekor Reicher Drache in rot mit Goldstaffage. Unterglasurblaue Schwertermarke mit Punkt (Pfeifferzeit 1924-34). D ca 24,5 cm. Guter Zustand. (10050-0007) Taxe € 200-300,- Limit € 20,-
0074	Sauciere auf Presentoir Meissen	Form Neuer Ausschnitt. Dekor Reicher Drache in rot mit Goldstaffage. Unterglasurblaue Schwertermarke mit Punkt (Pfeifferzeit 1924-34). D ca 25 x 16 cm. Guter Zustand. (10050-0005) Taxe € 300-400,- Limit € 20,-
0075	Runde Schale Meissen	Form Neuer Ausschnitt. Dekor Reicher Drache in rot mit Goldstaffage. Unterglasurblaue Schwertermarke mit Punkt (Pfeifferzeit 1924-34). D ca 25 cm. Guter Zustand. (10050-0006) Taxe € 200-300,- Limit € 20,-
0076	Carréschüssel Meissen	Form Neuer Ausschnitt. Dekor Reicher Drache in rot mit Goldstaffage. Unterglasurblaue Schwertermarke mit Punkt (Pfeifferzeit 1924-34). D ca 25 cm. Guter Zustand. (10050-0004) Taxe € 300-400,- Limit € 20,-
0077	Ovalplatte Meissen	Form Neuer Ausschnitt. Dekor Reicher Drache in rot mit Goldstaffage. Unterglasurblaue Schwertermarke mit Punkt (Pfeifferzeit 1924-34). D ca 35 x 25,5 cm. Guter Zustand. (10050-0003) Taxe € 300-400,- Limit € 20,-
0078	Große Ovalplatte Meissen	Form Neuer Ausschnitt. Dekor Reicher Drache in rot mit Goldstaffage. Unterglasurblaue Schwertermarke mit Punkt (Pfeifferzeit 1924-34). D ca 42 x 30 cm. Guter Zustand. (10050-0002) Taxe € 400-500,- Limit € 20,-
0079	Jugendstil-Ansichtsteller Bing & Gröndahl	Darstellung einer kleinen Insel im See in flachgemuldetem Fond. Unterglasurblue- und grüne Manufaktur- und Maler- bzw. Formmarken. Durchmesser ca. 20,5 cm. Guter Zustand. (10055-0002) Taxe € 80-100,- Limit € 10,-
0080	Ovalschälchen Herend	Apponyi grün mit Goldrand. Blaue Manufakturmarke. Ca. 14 x 11,5 cm. Guter Zustand. (10055-0003) Taxe € 80-100,- Limit € 10,-
0081	Großes Konvolut Speise- und Kaffeegeschirr	Rosenthal Versailles meist mit gewelltem Rand mit Goldmalerei. Insgesamt ca. 144 Teile, u.a. große und kleine Deckelterrine, Platten Teller Tassen etc. Teils unterschiedliche Bodenmarken ab ca. 1900. Unterschiedliche Zustände, Staffage teils berieben, teils besch. Für Selbstbesichtiger. (10009-0001) Limit € 10,-
0082	Konvolut V&B Villeroy & Boch Mettlach	Dekor Alt-Strassburg. Ca. 20 Teile Tee- bzw. Kaffeegeschirr. Teils unterschiedliche Bodenmarken ab ca. 1900. Unterschiedliche Zustände, Staffage teils berieben, teils besch. Für Selbstbesichtiger. (10009-0004) Limit € 10,-
0083	Biedermeiertasse mit Wappendekor	Frankreich um 1820. Porzellan mit Goldrand und Wappenkartusche. Durchmesser Untere c. 16,5 cm, Höhe Tasse ca. 9 cm. Chips an der Unteren, Tasse oben mit Riß, Staffage berieben. (10009-0006) Limit € 20,-
0084	Konvolut KPM Berlin Serviceteile	Ca. 20 Teile. Teils leicht unterschiedliche Färbungen. Teils unterschiedliche Bodenmarken ab ca. 1900. Unterschiedliche Zustände, teils besch. Für Selbstbesichtiger. (10009-0007) Taxe € 120-150,- Limit € 20,-
0085	Historismus Deckelpokal	Wohl Frankreich 19. Jh. Porzellan mit floraler Goldstaffage. Nicht gemarkt mit vier Ritzstrichen, Durchmesser ca. 11 cm, Höhe kpl. ca. 19 cm. Minimale Chips, Staffage teils berieben. (10009-0008) Taxe € 80-100,- Limit € 20,-

- 0086 **Restkonvolut Villeroy & Boch Gallo Lombardia Medici**
20. Jh. Weißporzellan mit Goldstaffage. Insgesamt ca. 36 Teile. Teils unterschiedliche Bodenmarken. Unterschiedliche Zustände, teils besch. Für Selbstbesichtiger. (10009-0009) **Taxe € 120-150,- Limit € 20,-**
-
- 0087 **Konvolut Porzellandosen**
Deckeldosen. 5 x Verschiedene Hersteller meist mit Blumenmalerei. U.a. Limoges, Kaiser etc. Dabei auch eine Emailledose mit Landschaftsmalerei im Stil des 18. Jh. Hersteller NB. Ca. 6 x 5 cm, Höhe ca. 3,5 cm. (10009-0030) **Limit € 20,-**
-
- 0088 **Tischvase Björn Wiinblad für Rosenthal**
Porzellan mit blauem Dekor mit Vogel. Zylindrischer Korpus. Ca. 11 cm, Höhe ca. 22,5 cm. Unter dem Boden grüne Manufakturmarke mit einem Durchschliff. (10059-0031) **Taxe € 80-100,- Limit € 10,-**
-
- 0089 **Figurengruppe Das Duett**
Geige spielendes Mädchen und Flöte spielender Junge auf gewelltem Sockel. Porzellan mit Goldstaffage. Hutschenreuther Kunstabteilung um 1930. Ca. 39 x 15 cm, Höhe ca. 20 cm. Guter Zustand. (10059-0035) **Taxe € 200-250,- Limit € 50,-**
-
- 0090 **Max Fritz Knabe mit Ziege**
Für Rosenthal Kunstabteilung Selb, Entwurf um 1940. Porzellan. Hinten am Sockel Monogramm MHF, unter dem Boden Manufakturmarke und Klebeetikett. Ca. 14 x 8 cm. Höhe ca. 20 cm. Guter Zustand. (10059-0037) **Taxe € 80-100,- Limit € 20,-**
-
- 0091 **Likörgarnitur Meissen**
Form Neuer Ausschnitt 20. Jh. Dekor Reicher Drache in purpur. Ovaltablett mit Karaffe mit Korkstöpsel und sechs Tässchen. Unter dem Boden blaue Schwertermarke 1924-1934 bzw. 1950-er Jahre, 1. Wahl. Tablett ca. 25 x 17 cm, Höhe Karaffe ca. 18 cm. Keine Schleifstriche. Guter Zustand. (10059-0038) **Taxe € 600-800,- Limit € 200,-**
-
- 0092 **Kaffeekanne Meissen**
Form Neuer Ausschnitt 20. Jh. Dekor Gestreute Blümchen. Ca. 11 cm, Höhe ca. 20,5 cm mit Deckel. Unter dem Boden blaue Knaufschwertermarke 1850-1924, 1. Wahl. Guter Zustand, Knospe leicht bestossen. (10059-0039) **Taxe € 300-400,- Limit € 50,-**
-
- 0093 **Tischvase Meissen**
Form Neuer Ausschnitt 20. Jh. Dekor Blume mit zwei Beiblumen und Goldstaffage. Ca. 11 cm, Höhe ca. 23 cm. Unter dem Boden blaue Schwertermarke, 1. Wahl. Guter Zustand, keine Chips. (10059-0040) **Taxe € 200-300,- Limit € 50,-**
-
- 0094 **Drei Kaffeegedecke Meissen**
Je Tasse mit Unterer. Form Neuer Ausschnitt 20. Jh. Dekor Gestreute Blümchen und Goldstaffage. Untere ca. 13,5 cm, Höhe Tassen ca. 6,5 cm. Unter dem Boden blaue Knaufschwertermarken, 1. Wahl. Guter Zustand, bis auf eine Untere keine Chips, Staffage teils etwas berieben. (10059-0041) **Taxe € 300-400,- Limit € 50,-**
-
- 0095 **Drei Teller Meissen**
Form Neuer Ausschnitt 20. Jh. Dekor Gestreute Blümchen und Goldstaffage. Ca. 21 - 22 cm. Unter dem Boden blaue Knaufschwertermarken, 1. Wahl. Keine Chips, Staffage teils etwas berieben, ein Teller mit Glasurriß. (10059-0042) **Taxe € 300-400,- Limit € 50,-**
-
- 0096 **Biedermeier Tischgedeckvase**
Wohl deutsch um 1820. Zweiteilig mit Kratervase und dem passenden Untersetzer. Porzellan mit reicher Goldstaffage. Ca. 16 cm, Höhe kpl. ca. 17 cm. Teils Staffage berieben. (10059-0043) **Taxe € 100-120,- Limit € 20,-**
-
- 0097 **Henkelgefäß als Deckelgefäß im Stil des 18. Jh.**
Thüringen um 1900. Porzellan mit reicher, reliefierter figürlicher Dekoration und Goldstaffage. Bohne, Rudolstadt um 1900. Ca. 15 cm, Höhe kpl. ca. 30 cm. Guter Zustand, teils etwas berieben. (10059-0048) **Taxe € 120-150,- Limit € 20,-**
-
- 0098 **Vier Teller Meissen**
Um 1900. Form Neuer Ausschnitt, Dekor gestreute Blumen. Jeweils mit Knaufschwertermarke (1850-1924) 1. Wahl. Ca. 20 cm. Goldstaffage teils berieben. (10059-0061) **Taxe € 500-600,- Limit € 150,-**

- 0099 **Max Esser für Meissen**
Entwurf 1931. Böttger Steinzeug. Fischotter. Unter dem Boden Knaufschwertermarke (1850-1924) und Schriftzug sowie Formnummer A 1221. Auf dem Sockel signiert. Größe ca. 11 x 12 cm, Höhe ca. 27 cm. Anschlag mit Spinne am Hals. (10006-0009) **Taxe € 400-500,- Limit € 20,-**
-
- 0100 **Vorratdose KPM Berlin**
Um 1849 – 1870. Seltene Dose mit festschraubbarem Deckel. Unter dem Boden Manufakturmarke mit Zepter unterglasur und rote Stempelmarke Reichsapfel. Ca. 13 cm, Höhe ca. 15 cm. Chip am Deckel, Goldstaffage teils etwas berieben. (10049-0021) **Taxe € 180-200,- Limit € 50,-**
-
- 0101 **Zierteller**
KPM Berlin um 1900. Runder, tiefgemuldeter Fond mit Blumenmalerei und Goldrand am reliefierten Rand. Unter dem Boden Zeptermarke mit einem blauen Unterstrich und Schleifstrichen. Ca. 13 cm, Höhe ca. 3,5 cm. Teils Glasurfehler. (10049-0033) **Limit € 10,-**
-
- 0102 **Teedose**
Carl Thieme, Potschappel um 1920. Barockisierende Form. Porzellan mit Goldstaffage und figürlicher Malerei. Ca. 12 cm, Höhe ca. 18 cm. Teils etwas berieben, Knospe min. best. (10060-0018) **Limit € 10,-**
-
- 0103 **Historismus Vase**
Wohl Frankreich 19. Jh. Auf Metallsockel mit Porzellanpodest, geschraubter vasenförmiger Porzellankorpus mit Metallmontur. Kobaltblauer Grund mit Goldmalerei und Vignette mit Amoretten. Nicht gemarkt. Ca. 9,5 x 8,5 cm, Höhe ca. 28 cm. Altersbedingt guter Zustand. (10060-0019) **Limit € 10,-**
-
- 0104 **Empirestilvase**
Tschechoslowakei 1. H. 20. Jh. Porzellan mit kobaltblauer Glasur. Darauf Goldstaffage und mythologische Szenen. Unter dem Boden Stempelmarken. Ca. 8 x 7 cm, Höhe mit Deckel ca. 20,5 cm. Teils ber. (10060-0020) **Limit € 10,-**
-
- 0105 **Tischvase**
Carl Thieme, Potschappel um 1920. Vasenform. Porzellan mit Goldstaffage und floraler Malerei. Unter dem Boden blaue Manufakturmarke. Ca. 10 cm, Höhe ca. 23,5 cm. Teils etwas berieben. (10060-0022) **Limit € 10,-**
-
- 0106 **Tischvase**
Carl Thieme, Potschappel um 1920. Empireform. Porzellan mit Goldstaffage und floraler Malerei. Unter dem Boden blaue Manufakturmarke. Ca. 15 x 10 cm, Höhe ca. 20,5 cm. Teils etwas berieben. (10060-0023) **Limit € 10,-**
-
- 0107 **Korbschale**
Meissen 20. Jh. Auf drei Füßen, runder, durchbrochen gearbeiteter Aufsatz. Unter dem Boden Schwertermarke unterglasur mit einem Schleifstrich. Ca. 20,5 cm, Höhe ca. 8 cm. Guter Zustand. (10060-0024) **Taxe € 180-200,- Limit € 20,-**
-
- 0108 **Paar Tischdekorationen**
Wohl Frankreich um 1900. Naturalistisch gestaltete Hunde mit Geschenkkorb. Porzellan mit Gold- und farbiger Staffage. Ca. 13 x 6 cm, Höhe ca. 14 cm. Nicht gemarkt. Teils etwas ber. (10060-0025) **Limit € 10,-**
-
- 0109 **Blumenmädchen**
Wohl Volkstedt/Rudolstadt 19. Jh. Stehende junge Frau mit Blumenkorb und aufbossierten Blüten. Porzellan, polychrom staffiert. Ca. 7 x 6 cm, Höhe ca. 14 cm. Teils best. u. berieben (10060-0026) **Taxe € 80-100,- Limit € 20,-**
-
- 0110 **Gänsejunge**
Carl Thieme, Potschappel um 1920. Stehender junger Kavalier, mehrere Gänse fütternd. Porzellan mit Goldstaffage und polychromer Malerei. Unter dem Boden blaue Manufakturmarke. Ca. 8 x 7 cm, Höhe ca. 12,5 cm. Teils etwas berieben, min. best.. (10060-0027) **Taxe € 80-100,- Limit € 20,-**
-
- 0111 **Amorette als allegorische Figur**
Ernst Bohne Rudolstadt um 1900. Sitzender Amor mit Brief und Humpen. Porzellan mit polychromer Staffage. Unter dem Boden blaue Ankermarke. Ca. 6 x 8 cm, Höhe ca. 11 cm. Teils best., Flügel fehlen, ber. (10060-0028) **Limit € 10,-**

- 0112 **Amorette als allegorische Figur**
Ernst Bohne Rudolstadt um 1900. Schlafender Amor am Schreibtisch. Porzellan mit polychromer Staffage. Unter dem Boden blaue Ankermarke. Ca. 6 x 8 cm, Höhe ca. 10 cm. Teils min. best., ber. (10060-0029) **Taxe € 60-80,- Limit € 20,-**
-
- 0113 **Allegorie der fünf Sinne**
Meissen um 1900. Fünf Putten auf naturalistisch gestaltetem Sockel mit Rocaillen, die Sinne Hören, Schmecken, Fühlen, Riechen und Sehen darstellend. Porzellan, polychrom staffiert. Vorne am Sockel unterglasurblaue Schwertermarke. Ca. 13,5 x 12,5 cm, Höhe ca. 14 cm. Teils bestossen, Fehlteile, teils beliegend. (10060-0030) **Taxe € 400-500,- Limit € 20,-**
-
- 0114 **Auf dem Hühnerhof**
Carl Thieme, Potschappel um 1920. Stehendes junges Mädchen, mehrere Hühner fütternd. Porzellan mit Goldstaffage und polychromer Malerei. Unter dem Boden blaue Manufakturmarke. Ca. 8 x 7 cm, Höhe ca. 11,5 cm. Teils etwas berieben, min. best.. (10060-0031) **Taxe € 80-100,- Limit € 20,-**
-
- 0115 **Kavalier**
Wohl Thüringen um 1900. Stehender junger Mann in Rokokotracht. Porzellan, polychrom staffiert. Ca. 6 cm, Höhe ca. 14,5 cm. Teils best. u. berieben. (10060-0032) **Limit € 20,-**
-
- 0116 **Mokkatasse mit Unterer**
Meissen 20. Jh. Porzellan. Glatter Rand mit Goldstaffage und Blumenmalerei. Jeweils unterglasurblaue Schwertermarke mit zwei Schleifstrichen. Untere ca. 12,5 cm, Höhe Tasse ca. 5,5 cm. Keine Chips. (10060-0033) **Taxe € 120-150,- Limit € 20,-**
-
- 0117 **Mokkatasse mit Unterer**
Meissen 20. Jh. Porzellan. Glatter Rand mit Goldstaffage und Blumenmalerei. Jeweils unterglasurblaue Schwertermarke mit zwei Schleifstrichen. Untere ca. 12,5 cm, Höhe Tasse ca. 5,5 cm. Keine Chips. (10060-0034) **Taxe € 120-150,- Limit € 20,-**
-
- 0118 **Mokkatasse mit Unterer**
Meissen 20. Jh. Porzellan. Gewellter Rand mit Goldstaffage und Blumenmalerei. Jeweils unterglasurblaue Schwertermarke mit vier Schleifstrichen. Untere ca. 11 cm, Höhe Tasse ca. 5 cm. Kleine Chips. (10060-0035) **Limit € 10,-**
-
- 0119 **Deckeldose**
Meissen 1924-1934. Porzellan. Gewellter Rand mit Goldstaffage und Malerei mit Vögeln und Insekten. Unterglasurblaue Schwertermarke mit Punkt und vier Schleifstrichen. Ca. 9,5 x 7 cm, Höhe ca. 3,5 cm. Keine Chips. (10060-0036) **Taxe € 120-150,- Limit € 20,-**
-
- 0120 **Deckeldose**
Meissen 20. Jh. Porzellan. Glatter Rand mit Goldstaffage und Blaumalerei mit Blumenbukets. Unterglasurblaue Schwertermarke mit zwei Schleifstrichen, seitlicher Beistrich. Ca. 12 cm, Höhe kpl. ca. 8 cm. Keine Chips. (10060-0037) **Taxe € 180-200,- Limit € 20,-**
-
- 0121 **Korbrandschale**
Wallendorf 20. Jh. Durchbrochen gearbeiteter Rand mit tiefgemuldetem Fond mit Blumenbuket. Porzellan mit Blumendekor. Grüne Bodenmarke. Ca. 20 cm, Höhe ca. 6 cm. Keine Chips. (10060-0038) **Limit € 10,-**
-
- 0122 **Korbrandschale**
Carl Thieme, Potschappel um 1930. Durchbrochen gearbeiteter Rand mit geometrischem Dekor und tiefgemuldetem Fond mit Blumenbuket. Porzellan mit Blumenmalerei. Blaue Manufakturmarke. Ca. 27 cm, Höhe ca. 7 cm. Keine Chips (10060-0039) **Limit € 20,-**
-
- 0123 **Prunkteller**
Wohl Wien 19. Jh. Porzellan. Flachgemuldeter Fond mit durchgehend unterschiedlich staffiertem Rand, teils farbig, teils mit Goldmalerei. Im Spiegel allegorische Szene mit Amor auf einem Wagen, gezogen von drei jungen Frauen. Unter dem Boden graue Stempelmarke und Formnummer 1540. Ca. 30 cm, Höhe ca. 4 cm. Keine Chips, Rand teils etwas ber. (10060-0040) **Taxe € 180-200,- Limit € 20,-**
-
- 0124 **Goebel, M.J. Hummel Figuren Century Collection. Im Originalkarton mit den Zertifikaten. Formnummer HUM 600. Ca. 23 x 11 cm, Höhe ca. 21 cm. Makellos. Neupreis 1.490.- DM. (10060-0041) Taxe € 500-600,- Limit € 250,-**

- 0125 **Figurengruppe Land in Sicht**
Goebel, M.J. Hummel Figuren Limitierte Sonderausgabe von 1992 anlässlich des 500. Jahrestages der Entdeckung Amerikas. Im Originalkarton mit dem Zertifikat. Formnummer HUM 530. Höhe ca. 23 cm. Makellos. Neupreis 1.780,- DM. (10060-0042) **Taxe € 700-800,- Limit € 20,-**
-
- 0126 **Seltene Ballspielerin**
Wohl Tutter für Hutschenreuther 1930-er Jahre. Porzellan, hautfarben staffiert. Unter dem Boden grüne Manufakturmarke mit Kunstabteilung US-Zone, Ausformung um 1950. Ca. 19 x 7 cm, Höhe ca. 25 cm. Keine Chips. (10038-0016) **Taxe € 180-200,- Limit € 20,-**
-
- 0127 **Karl Tutter für Hutschenreuther Abteilung für Kunst**
Porzellanfigur Zirkusbär auf goldener Kugel. Entwurf vor 1920. Unter dem Boden grüne Manufakturmarke der Jahre 1920-1938. Ca. 7,5 x 4,5 cm, Höhe ca. 10,5 cm. Guter Zustand, Goldstaffage teils etwas ber. (10057-0001) **Taxe € 180-200,- Limit € 20,-**
-
- 0128 **Hummel Figur**
Goebel 1991. Nr. 434. Die Heuschrecke. Friend or Foe? Ca. 10 x 6 cm, Höhe ca. 10 cm. Unter dem Boden gemarkt. Guter Zustand, nicht gereinigt. (10068-0002) **Limit € 20,-**
-
- 0129 **Hummel Figur**
Nr. 64. Schäferbub, Shepherds Boy. Ca. 9 x 6 cm, Höhe ca. 14 cm. Unter dem Boden Bienenmarke mit einem Durchschliff. Guter Zustand bis auf die Chips am Podest, nicht gereinigt. (10068-0003) **Limit € 10,-**
-
- 0130 **Hummel Figur**
Nr. 21 / Größe II. Christkindlein kommt, Heavenly Angel. Ca. 9 x 7 cm, Höhe ca. 21,5 cm. Unter dem Boden Bienenmarke mit Zusatz West Germany. Guter Zustand, nicht gereinigt. (10068-0004) **Limit € 20,-**
-
- 0131 **Hummel Figur**
Goebel 1963, Nr. 256. Obs gelingt, Knitting Lesson. Ca. 12 x 8 cm, Höhe ca. 19 cm. Unter dem Boden gemarkt. Guter Zustand, nicht gereinigt. (10068-0005) **Limit € 20,-**
-
- 0132 **Christusikone**
Russland 19. Jh. Tempera/Holz. Auf Goldgrund thronender Christus im Pantokrator-Typus, an den Bildrändern flankierend vier Heilige. Ca. 35 x 31 cm. Teils Wurm, nicht mehr aktiv, Craquelé und geringfügig best. (10049-0012) **Taxe € 800-1000,- Limit € 300,-**
-
- 0133 **Stehende Madonna mit Kind**
Deutsch 20. Jh. Holz geschnitzt. Ca. 7 x 6 cm, Höhe ca. 32 cm. (10060-0073) **Limit € 10,-**
-
- 0134 **Stehende Madonna**
Deutsch 20. Jh. Holz geschnitzt. Ca. 10 x 8 cm, Höhe ca. 48 cm. (10060-0074) **Limit € 10,-**
-
- 0135 **Diskuswerfer**
Bronzeguß nach einem antiken Vorbild. Mit Plombe. Höhe ca. 26 cm. (10038-0041) **Limit € 20,-**
-
- 0136 **Rugbyspieler**
Wohl Frankreich um 1930. Bronzeshoßguß. Stürmender Spieler auf Marmorsockel. Sockel ca. 31 x 12 cm, Höhe Spieler ca. 21 cm, Gesamtgewicht ca. 5,3 Kilogramm. (10038-0057) **Limit € 20,-**
-
- 0137 **Schreibtischgarnitur**
Wohl Frankreich um 1900. Metallguß. Rocailleierter Sockel mit Akanthuszier und zwei Glasbehälter. Dahinter ein sichernder Jagdhund. Ca. 29 x 22 cm, Höhe ca. 22 cm, Gesamtgewicht ca. 3,6 Kilogramm. Altersbedingter Zustand. (10038-0058) **Limit € 20,-**
-
- 0138 **Bernhardiner**
Wohl Frankreich um 1930. Metallhohßguß. Stehender Hund auf Marmorsockel. Sockel ca. 35 x 14 cm, Höhe Hund ca. 22 cm, Gesamtgewicht ca. 4,4 Kilogramm. Altersbedingter Zustand. (10038-0059) **Limit € 20,-**
-
- 0139 **Zwei Rehe**
Wohl Frankreich um 1930. Metallhohßguß. Stehende Rehe auf Marmorsockel. Sockel ca. 65 x 14 cm, Höhe der Tiere ca. 25 cm, Gesamtgewicht ca. 10,5 Kilogramm. Altersbedingter Zustand. (10038-0060) **Limit € 20,-**

- 0140 **Schäferhund**
Wohl Frankreich um 1930. Metallhohlguß. Stehender Hund auf Marmorsockel. Sockel ca. 41 x 14 cm, Höhe Hund ca. 37 cm, Gesamtgewicht ca. 9,7 Kilogramm. Altersbedingter Zustand. (10038-0061) **Limit € 20,-**
-
- 0141 **Postreiter auf Pferd**
Wohl Frankreich um 1900. Bary signiert. Bronzehohlguß. Naturalistisch gestalteter Postillon auf Pferd. Ca. 55 x 20 cm, Höhe ca. 58 cm, Gewicht ca. 14,5 Kilogramm. Guter Zustand, Horn am Mundstück wohl gebrochen. (10038-0077) **Taxe € 250-300,- Limit € 20,-**
-
- 0142 **Stehender guter Hirte**
Deutsch 20. Jh. Marmorguß. Unter dem Boden bezeichnet „J. Enzler München“ und nummeriert 351. Seitlich Gießerstempel „Marmormaasa“ und nochmals nummeriert. Ca. 14 x 10 cm, Höhe ca. 41 cm. Alterspatina, kleinere Besch. (10059-0106) **Taxe € 180-200,- Limit € 20,-**
-
- 0143 **Stehende Heilige Anna, Maria das Lesen lehrend**
Deutsch 20. Jh. Masse. Hinten am Sockel nummeriert 1039. Ca. 15 x 15 cm, Höhe ca. 44 cm. Patina, Finger der rechten Hand gebrochen, teils weitere kleinere Besch. (10059-0107) **Taxe € 180-200,- Limit € 20,-**
-
- 0144 **Sitzende junge Frau**
Deutsch 20. Jh. Holz geschnitzt. Ca. 16 x 10 cm, Höhe ca. 26 cm. (10060-0072) **Limit € 10,-**
-
- 0145 **Drei diverse Specksteinfiguren**
Afrika 20. Jh. Größte Höhe ca. 17 cm. (10053-0006) **Limit € 20,-**
-
- 0146 **Sechs Elefanten Afrika 20. Jh.**
Holz geschnitzt und lackiert. Verschiedene Ausführungen. Größte Höhe ca. 14 cm. Teils etwas besch. (10053-0007) **Limit € 20,-**
-
- 0147 **Vier Wildtiere Afrika 20. Jh.**
Holz geschnitzt und lackiert. Verschiedene Ausführungen. Größte Höhe ca. 11 cm. Teils etwas besch. (10053-0008) **Limit € 20,-**
-
- 0148 **Fünf Nashörner Afrika 20. Jh.**
Meist Holz geschnitzt und lackiert. Verschiedene Ausführungen. Größte Höhe ca. 18 cm. Teils etwas besch. (10053-0009) **Limit € 20,-**
-
- 0149 **Vier Menschenbüsten Afrika 20. Jh.**
Holz geschnitzt und lackiert. Verschiedene Ausführungen. Größte Höhe ca. 17 cm. Teils etwas besch. (10053-0010) **Limit € 20,-**
-
- 0150 **Fünf Elefanten Afrika 20. Jh.**
Holz geschnitzt. Verschiedene Ausführungen. Größte Höhe ca. 27 cm. Teils etwas besch. (10053-0011) **Limit € 20,-**
-
- 0151 **Fünf Skulpturen Afrika 20. Jh.**
Holz geschnitzt und lackiert. Verschiedene Ausführungen. Größte Höhe ca. 31 cm. Dabei ein Hotai. Teils etwas besch. (10053-0012) **Limit € 20,-**
-
- 0152 **Massai-Krieger und Frau Afrika 20. Jh.**
Holz geschnitzt und bemalt. Verschiedene Ausführungen. Größte Höhe ca. 46 cm. Teils etwas besch. (10053-0013) **Limit € 20,-**
-
- 0153 **Gruppe von vier Massai-Frauen Afrika 20. Jh.**
Holz geschnitzt. Größte Höhe ca. 47 cm. Teils etwas besch. (10053-0014) **Limit € 20,-**
-
- 0154 **Antilope und Giraffe Afrika 20. Jh.**
Holz geschnitzt und lackiert. Verschiedene Ausführungen. Größte Höhe ca. 48 cm. Teils etwas besch. bzw. geklebt. (10053-0015) **Limit € 20,-**

- 0155 **Fünf Elefanten Afrika 20. Jh.**
Holz geschnitzt und lackiert. Verschiedene Ausführungen. Größte Höhe ca. 23 cm. Teils etwas besch. (10053-0016) **Limit € 20,-**
-
- 0156 **Drei Elefanten Afrika 20. Jh.**
Holz geschnitzt. Verschiedene Ausführungen. Größte Höhe ca. 22 cm. Teils etwas besch. (10053-0017) **Limit € 20,-**
-
- 0157 **Weihwasserbecken 19. Jh.**
Wohl deutsch. Marmorkreuz auf Messingträger mit aufgesetztem Messingkreuz mit aufwendiger Emailmalerei und Goldstaffage. Im Zentrum Adelskrone mit Wappen. Darunter das Weihwasserbecken mit Deckel ebenfalls mit Emailmalerei. Ca. 23 x 14 cm. (10020-0004) **Taxe € 80-100,- Limit € 20,-**
-
- 0158 **DuPont Feuerzeug**
Carré-Design versilbert. Ca. 4,5 cm. Gebrauchsspuren, ohne Füllung, Feuerstein funktioniert. (10020-0008) **Limit € 20,-**
-
- 0159 **Drei Biedermeierleuchter**
Wohl deutsch 19. und 20. Jh. Davon zwei Schiebeleuchter. Messing mit Traufschale. Größte Höhe ca. 21 cm. Unrestauriert. (10009-0013) **Taxe € 120-150,- Limit € 20,-**
-
- 0160 **Drei Biedermeierleuchter**
Unterschiedliche 19. und 20. Jh. Verschiedene Metalle. Größte Höhe ca. 26 cm. Unrestauriert. (10009-0014) **Taxe € 80-100,- Limit € 20,-**
-
- 0161 **Drei Biedermeierleuchter**
Wohl deutsch 19. und 20. Jh. Davon zwei mit abnehmbaren Tüllen. Messing. Größte Höhe ca. 26 cm. Unrestauriert. (10009-0015) **Taxe € 80-100,- Limit € 20,-**
-
- 0162 **Fünf Kerzenleuchter**
Unterschiedliche 19. und 20. Jh. Verschiedene Metalle. Größte Höhe ca. 21 cm. Unrestauriert. (10009-0016) **Taxe € 80-100,- Limit € 20,-**
-
- 0163 **Jugendstil Obstbesteck**
Wohl WMF um 1900. 17 Gabeln und 12 Messer in abweichendem Design in Schatulle aus der Zeit. Metall versilbert mit veroldeten Schneiden, gemarkt I/O. Länge Messer ca. 15 cm, Gabeln ca. 13 cm. Dabei 1 Satz Mokkalöffel Metall und 1 Satz Kaffeelöffel mit 100-er Versilberung. Alles nicht gereinigt. (10009-0021) **Limit € 20,-**
-
- 0164 **Alte Petroleumlampe FROWO No. 420**
Made in Germany um 1900. Metall und Glas. Höhe ca. 37 cm. Nicht geprüft. Besch. (10009-0034) **Limit € 10,-**
-
- 0165 **Teekessel bzw. Wasserkessel mit Rechaud**
Wohl deutsch um 1900 im Empiestil. Messing. Höhe kpl. ca. 32 cm. Unrestauriert, besch. (10009-0035) **Limit € 10,-**
-
- 0166 **Konvolut Pflanzendarstellungen**
20. Jh. 1 Buch und 5 Zeichnungen sowie drei farbige Stiche für Selbstbesichtiger. (10009-0036) **Limit € 10,-**
-
- 0167 **Früher Cocktail Shaker**
19. Jh. Glaskorpus mit grober umlaufender Akanthusatzung und versilberter Montur. Mit zwei Deckeln. H ca. 24 cm. Gebrauchsspuren, nicht gereinigt. (10009-0037) **Limit € 10,-**
-
- 0168 **Konvult Kuchen- bzw. Tortenplatte**
Deutsch ca. 1900-1930. Verschiedene Ausführungen mit Druckdekor. Größter Durchmesser ca. 33 cm. Teils besch. (10009-0040) **Limit € 10,-**
-
- 0169 **Messingbecken mit Wasserkessel**
Deutsch 19. Jh. Kohlebecken auf späterem Stand mit zugehöriger Wasserkanne. Beckendurchmesser ca. 43 cm. Gewicht kpl. ca. 7,5 Kilogramm. Besch. (10009-0041) **Limit € 20,-**

0170	Altes Waffeleisen Wohl deutsch 19. Jh. Eisen. Schönes Waffel- und florales Dekor. Ca. 61 cm. (10009-0042) Limit € 10,-
0171	Konvolut Kessel bzw. Pflanzgefäße 19./20. Jh. Kupfer und Messing. Größter Durchmesser ca. 55 cm, ca. 15 Kilogramm. (10009-0044) Limit € 20,-
0172	Konvolut Pflanzgefäße 19./20. Jh. Meist Messing bzw. Kupfer. Diverse Formen, insgesamt 16 Stück. (10009-0045) Limit € 20,-
0173	Konvolut Haushaltsgegenstände 19./20. Jh. Meist Messing bzw. Kupfer. U.a. eine Waage, Jugendstilvase etc. Größte Höhe ca. 45 cm. (10009-0046) Limit € 20,-
0174	Konvolut Ersatzteile für Petroleumlampen Deutschland, Schweiz, Frankreich 19./20. Jh. Großes Konvolut mit Brennern, Ringen, Kolben etc. (10009-0047) Limit € 20,-
0175	Paar Klavierleuchter 19. Jh. Messing vergoldet. Durchbroche gearbeitet mit Akanthusblättern und Greife, die Traufschalen mit den schraubbaren Tüllen tragend. Ca. 20 cm. (10059-0065) Limit € 20,-
0176	Jugendstil Model KBC Lörrach Schönes Floraldekor. Ca. 47 x 26 cm, Dicke ca. 6 cm. (10006-0001) Taxe € 120-150,- Limit € 20,-
0177	Kriegskasse Wohl deutsch um 1800. Bronze und Eisen. Rechteckiger Korpus mit Scharnierdeckel und reichen Einlegearbeiten in floralem Design. Ca. 27 x 20,5 cm, Höhe ca. 16 cm. Originales Schloß, kein Schlüssel. (10059-0077) Taxe € 600-700,- Limit € 150,-
0178	Barock Schmuckkästchen Wohl deutsch um 1800. Metall und Bronze. Rechteckiger Korpus auf vier Kugelfüßen. Rocailles Wappenschild. Ca. 13 x 8,5 cm, Höhe ca. 6,5 cm. (10059-0078) Taxe € 100-120,- Limit € 20,-
0179	Vier Sägefischzähne 19./20. Jh. Aus Afrikana-Sammlung vor 1950. Längster ca. 80 cm. Altersbedingt gute Zustände. (10059-0079) Taxe € 250-300,- Limit € 20,-
0180	Feinwaage Westphal Deutsch 1967. Feinwaage im Holzkasten auch für hydrostatische Wägungen, 100 mg – 200 Gramm. Kastengröße ca. 37,5 x 26,5 cm, Höhe ca. 46 cm. Teils außen etwas bestossen, nicht geprüft. (10059-0109) Taxe € 200-250,- Limit € 20,-
0181	Zunftthumpen Got(h)a datiert 1742. Zinn. Auf rundem, eingezogenem Stand über mehreren Nodi, birnenförmiger Korpus mit sich weitender Öffnung und aufgesetztem Deckel. Schauseitig aufgesetzte Vignette mit Inschrift „Ein Vivat dem ehrbar Gellen des Handwerck der der Zimmerleut in Gota den 21. Dez. 1742. Rundum mehrere an Löwenköpfen aufgehängte Plaketten mit diversen Abbildungen teils von Zunftmeistern u.a. von 1772. Ca. 13 cm, Höhe kpl. ca. 49 cm. Altersbedingter Zustand, teils gedellt, Deckel passt nicht richtig. (10060-0001) Limit € 20,-
0182	Deckelkanne mit zwei Ringprofilen Wohl Lübeck, um 1800. Zinn. Aufsteigend Konischer Korpus mit Scharnierdeckel und mit floraler Gravur. Im Deckel Besitzgravur und Jahreszahl 1828. Ca. 13,5 cm, Höhe ca. 30 cm. Altersbedingter Zustand. (10060-0003) Limit € 20,-
0183	Kaffeekanne Wohl Bayern um 1800. Zinn. Birnenform mit Scharnierdeckel. Umlaufendes geritztes Floraldekor. Ca. 12 x 20 cm, Höhe kpl. ca. 27 cm. Altersbedingter Zustand, Deckel hinten besch. (10060-0004) Limit € 20,-

- 0184 **Biedermeier Schokoladenkanne**
Deutsch 1. H. 19. Jh. Zinn. Zylindrischer Korpus mit Scharnierdeckel. Schauseitig Besitzmonogramm und Datum 1847. Seitlicher Holzgriff. Ca. 11 x 27 cm, Höhe ca. 23 cm. Altersbedingter Zustand. (10060-0005) **Limit € 20,-**
-
- 0185 **Biedermeier Schokoladenkanne**
Deutsch 1. H. 19. Jh. Zinn. Zylindrischer Korpus mit Scharnierdeckel. Schauseitig Besitzvermerk und Datum 1852. Seitlicher Holzgriff. Ca. 10,5 x 24 cm, Höhe ca. 21 cm. Altersbedingter Zustand. (10060-0006) **Limit € 20,-**
-
- 0186 **Biedermeier Deckelhumpen**
Deutsch 1. H. 19. Jh. Zinn. Zylindrischer Korpus mit Scharnierdeckel. Schauseitig gravierte Darstellung eines Pferdes und ein jungen Frau. Darüber Devise „Ein hübsches Pferd, ein schönes Weib, sind beyde gut zum Zeitvertreib“. Im Deckel Besitzmonogramm und Datum 1825. Ca. 13,5 x 16 cm, Höhe ca. 27 cm. Altersbedingter Zustand. (10060-0007) **Limit € 20,-**
-
- 0187 **Abendmahlkelch**
Wohl deutsch um 1800. Zinn. Auf dem Fuß ein Wappen, ein Kreuz und Besitzmonogramm. Ca. 11 cm, Höhe ca. 15 cm. Altersbedingter Zustand. (10060-0008) **Limit € 20,-**
-
- 0188 **Emaile Werbeschild**
Um 1900. Makli Kaffee Gastard & Fils, Colmar i. Els. Gefertigt von Hieronimus & Luib Strassburg i. Els. Ca. 50 x 35 cm. Altersbedingter Zustand, teils besch. (10038-0054) **Limit € 20,-**
-
- 0189 **Emaile Werbeschild**
Um 1900. Ganter Bier Freiburg i. Br. Gef. Von C. Robert Dold, Offenburg, Ferro-Email. Ca. 49 x 39 cm. Altersbedingter Zustand, teils besch. (10038-0055) **Limit € 20,-**
-
- 0190 **Schwerer Mörser mit Pistill**
Bronze wohl 17. Jh. Durchmesser oben ca. 25 cm, Höhe ca. 21 cm, Gewicht ca. 13,2 Kilogramm. (10038-0070) **Limit € 20,-**
-
- 0191 **Paar Zierkannen**
Frankreich um 1900. Auf Podest mit Löwenfüßen, roter Porzellankorpus mit Schenkmontur im Rokokostil. Ca. 18 x 11 cm, Höhe ca. 44 cm. Altersbedingter Zustand. (10038-0071) **Limit € 20,-**
-
- 0192 **Jugendstil Laute**
Seltene Ausführung mit doppeltem Steg. Geschnitzter Mädchenkopf am Ende des Griffbrettes. Schön durchbrochen gearbeitetes Schalloch. Hals insgesamt sehr schön floral geschnitzt. Länge kpl. ca. 125 cm, Korpus ca. 55 cm, Hals ca. 70 cm. Breite ca. 37 cm, Tiefe ca. 16 cm. Teils beschädigt, zwei Längsrisse in der Decke, insgesamt bestoßen, eine Seite gerissen. Passende Leinenhülle. (10038-0080) **Taxe € 250-300,- Limit € 20,-**
-
- 0193 **Konvolut Zinn**
Deutsch 19./20. Jh. Diverse Teller und eine Schale. Meist mit Engelsmarken. Durchmesser Henkelschale ca. 26 cm, Gewicht kpl. ca. 4,6 Kilogramm. (10063-0003) **Limit € 10,-**
-
- 0194 **Seltenes Teeservice China**
Auf der Weltausstellung in Leipzig in den 1950-er Jahren gekauft. Wohl leichtes Holz mit Schwarz- und Bronzetonlack und opulenter polychromer Bemalung mit reichem Drachendekor. Tablett ca. 62 x 32 cm, sechs Tassen mit Unteren, Teekanne, Sahnegießer und eine Zuckerdose sowie sechs Löffel und eine Zuckerrange. Guter Zustand, ein Löffel geklebt. (10063-0004) **Taxe € 800-1000,- Limit € 250,-**
-
- 0195 **Handspiegel**
Barockstil mit Doppeladler in der Handhabe. Metall und Glas. Länge ca. 22 cm. (10063-0009) **Limit € 10,-**
-
- 0196 **Großes Konvolut Christbaumkugeln**
Deutsch Um 1900 bis 1950-er Jahre. Kugeln und Spitzen teils in OVP. Altersbedingter Zustand. (10058-0001) **Limit € 20,-**
-
- 0197 **Briefmarkenalbum Deutsches Reich Deutschland**
Frankreich etc für Selbstbesichtiger. (10053-0020) **Limit € 10,-**

- 0198 **Acht Münzen Deutsche Kolonien und Nebengebiete**
MDM im Hefter, unkomplett. (10053-0019) **Limit € 10,-**
-
- 0199 **Die Kursmünzen der Bundesrepublik Deutschland**
1 Pfennig ab 1948 in Album mit Kartonblättern und 2 Pfennig ab 1950. Beide nicht komplett für Selbstbesichtiger. (10053-0021) **Limit € 10,-**
-
- 0200 **Album mit Euro Kursmünzensätzen**
Belgien, Deutschland (2-Euro-Münze fehlt), Irland, Spanien, Griechenland, Frankreich, Italien, Luxemburg, Niederlande, Österreich, Portugal und Finnland. (10053-0023) **Taxe € 200-250,- Limit € 20,-**
-
- 0201 **Zwölf diverse Münzen und Medaillen in Schmuckschatulle**
u.a. 10 Dollar Montreal 1976, 2 Mark und 5 Mark vergoldet, Maria-Theresia-Taler etc für Selbstbesichtiger. (10053-0024) **Limit € 20,-**
-
- 0202 **20 Silber Kursmünzen 5 D-Mark Bundesrepublik Deutschland**
In Schatulle von MDM mit Begleitblättern 1951 – 1974 nicht komplett für Selbstbesichtiger. (10053-0025) **Taxe € 80-100,- Limit € 20,-**
-
- 0203 **Opulente Barockperlkette mit Weißgold/Diamantverschluss**
Insgesamt zehn unterschiedliche Perlstränge mit einem runden Verschuß, mittig besetzt von einer schön lüstrierenden Akoyaperle (D. ca. 7 mm) und umgeben von insgesamt 36 Diamanten (weiß, si-P) von zusammen ca. 0,5 Carat. Punziert mit (WG) 585, Meisterpunze und DGBM. Länge ca. 54 cm. (10022-0004) **Taxe € 500-600,- Limit € 150,-**
-
- 0204 **Perlkette mit Saphir/Diamant-Verschuß**
Einreihige Kette mit rundem Verschuß. Mittig ein Saphir umgeben von einem Diamantkranz (14 Stück zusammen ca 0,14 Carat) wiederum umgeben von einem Saphirkranz. (insgesamt 14 Saphire von zusammen ca. 0,7 Carat). Länge ca. 50 cm. Punziert mit 750 auf dem etwas lockeren Verschuß mit der zusätzlichen Acht. (10022-0005) **Taxe € 400-500,- Limit € 100,-**
-
- 0205 **Rubinring und ein Paar Rubin/Diamant-Ohrstecker**
Ring GG 18 Kt punziert mit Rubin von ca. 0,5 Carat, Gewicht ca. 1,8 Gramm. Ohrstecker ca. 1,7 Gramm, punziert mit 585. (10022-0007) **Taxe € 250-300,- Limit € 40,-**
-
- 0206 **Saphir-Brillant-Ring**
Deutsch 20. Jh. Glatte, nach oben hin gewellte Ringschiene mit bewegt gearbeitetem Kopf. Zentral ein oveller, facettierter Saphir von schöner Farbe entouriert von insgesamt 16 Brillanten von ca. 0,3 Carat, weiß, vsi-vvsi mit schöner Brillanz. GG 14 Karat punziert und Meistermarke. Gewicht ca. 3,7 Gramm, Ringgröße ca. 53 bzw. 16,5. Guter Zustand (10009-0018) **Taxe € 400-500,- Limit € 20,-**
-
- 0207 **Rado Damenuhr**
Queen mit breitem weißem High-Tech-Keramikband gegliedert mit 18 Karat/Stahl-Stegen und Faltschließe. Quarzwerk funktioniert. Originale Box und Papiere sind dabei. Sehr guter Zustand. (10009-0019) **Taxe € 600-800,- Limit € 20,-**
-
- 0208 **Konvolut Schmuck aus der Zeit um 1900 bis ca. 1960**
Dabei eine Biedermeierbrosche mit Emailierung und eine in Lyraform sowie eine große Brosche mit filigran gearbeitetem Blütenkopf (ca. 8 x 5,5 cm). Diese drei Teile Schaumgold. Schöner Bernsteinkäfer, Silber 830 punziert und vergoldet ca. 2,5 x 2,5 cm. Weitere 11 Schmuckstücke nicht punziert. Teils etwas besch. Nicht gereinigt. (10009-0022) **Taxe € 150-180,- Limit € 20,-**
-
- 0209 **Opal-Bergkristall-Collier**
Deutsch 1980er Jahre. WG/GG 14 Kt. Umlaufend alternierende polierte Opalkugeln (D. 3 bis 12 mm) im starken Verlauf und facettierte Bergkristallscheiben. Blütenförmiges Kastenschloss, zentral besetzt mit einem hellblauen Opalcabochon, begleitet von acht Diamanten von zus. ca. 0,10 ct S.I., Weiß. Länge ca. 63 cm. (10006-0011) **Taxe € 1000-1200,- Limit € 200,-**
-
- 0210 **Paar Amethyst-Brillant-Ohrstecker**
Deutsch 1980er Jahre. WG 18 Kt. Schauseite besetzt mit je einem facettierten Amethyst von zus. ca. 8 ct, blütenförmig entouriert von je acht Diamant-Brillanten von zus. ca. 0,20 ct S.I., Weiß. Ca. 1,3 cm, Gewicht ca. 7,5 gr. (10006-0012) **Taxe € 500-600,- Limit € 120,-**

0211	Filigranerer Opalarmreif	Deutsch um 1880. RG 14 Kt. Glatter, ovaler, durchbrochen gearbeiteter Reif, Schauseite linienförmig besetzt mit 14 Opalcabochons von zus. über 7 ct. Reif leicht verbogen. Ca. 5,2 cm, Gewicht ca. 7,2 Gramm. (10006-0013) Taxe € 500-600,- Limit € 120,-
0212	Paar Bernsteinohrclips	Deutsch 1970er Jahre. Silber 835. Brisur besetzt mit je einem ovalen natürlichen Bernsteincabochon. Ca. 2,4 x 1,8 cm. (10006-0014) Taxe € 100-120,- Limit € 20,-
0213	Feiner Perlring	Deutsch 1980er Jahre. GG 14 Kt. Gehöhte, ornamental durchbrochen gearbeitete Schauseite, besetzt mit einer silberweißen Akoja-Zuchtperle (D. 8,5 mm) von schönem Lüster. Ringgröße ca. 59, ca. 4,2 Gramm. (10006-0015) Taxe € 280-300,- Limit € 60,-
0214	Paar Chrysopras-Diamant-Ohrstecker	Deutsch 1990er Jahre. WG 14 Kt. Runde Schauseite, besetzt mit je einem Chrysoprascabochon von zus. über 8 ct, entouriert von je zehn Diamanten von zus. 0,40 ct S.I., Weiß. Durchmesser ca. 1,5 cm, Gewicht ca. 9,3 Gramm. (10006-0016) Taxe € 400-450,- Limit € 80,-
0215	Bernsteinring	Italien 1. Hälfte 20. Jh. Silber. Floral gearbeitete Schauseite, besetzt mit einem mächtigen Bernsteincabochon von über 20 ct. Ringgröße ca. 60, Gewicht ca. 10 Gramm. (10006-0017) Taxe € 150-180,- Limit € 30,-
0216	Opal-Stabbrosche	Deutsch 1990er Jahre. GG 18 Kt. Glatter Stab, mittig besetzt mit einem ovalen Opalcabochon von ca. 5 ct. Länge ca. 5,8 cm, Gewicht ca. 4,7 Gramm. (10006-0018) Taxe € 300-320,- Limit € 60,-
0217	Paar Opal-Diamant-Ohrhänger	Deutsch 1980er Jahre. WG 18 Kt. Blütenförmige Steckbrisur, mittig besetzt mit je einem hellblauen Opalcabochon von zus. 1,20 ct, entouriert von je acht Diamanten von zus. 0,16 ct S.I., Weiß, als Abschluss je eine bewegliche, polierte, weiße Opalpampel von zus. über 7 ct. Ca. 3,5 cm, Gewicht ca. 8 Gramm. (10006-0019) Taxe € 700-800,- Limit € 150,-
0218	Feiner Diamant-Buchstabenanhänger mit Kette	Deutsch 1990er Jahre. GG 18 Kt. (Kette) und 14 Kt. (Hänger). Venezianerkette. Hänger in Form eines Buchstabens, vollständig besetzt mit 14 Diamanten von zus. ca. 0,30 ct V.S., Weiß. Länge (Kette) ca. 38 cm, (Hänger) ca. 2 cm, Gewicht zusammen ca. 5,9 Gramm. (10006-0020) Taxe € 300-350,- Limit € 60,-
0219	Brillant-Krawattennadel	Deutsch 1960er Jahre. GG/WG 14 Kt. Glatte Nadel, besetzt mit einem Diamant-Brillanten von 0,10 ct V.V.S., Weiß. Ca. 6 cm, Gewicht ca. 2 Gramm. (10006-0021) Taxe € 200-250,- Limit € 40,-
0220	Jugendstil-Collier	Theodor Fahrner Pforzheim? 20. Jh. Schön gearbeitete Silberkette mit Elfenbein und rotem Stein als Glieder, großer violetter Stein als Anhänger. Länge ca. 42 cm. (10059-0092) Taxe € 180-200,- Limit € 50,-
0221	Biedermeier-Ohrhänger	Wohl Frankreich 19. Jh. Gelbgold 18 Karat mit emailierter Vignette. Mehrfach punziert. Ca. 3 cm, ca. 2,6 Gramm. (10059-0093) Taxe € 180-200,- Limit € 50,-
0222	Gemmenbrosche	Mit Öse deshalb auch als Anhänger tragbar. Deutsch 20. Jh. In ovaler Fassung Büste einer Lyraspielerin nach links. GG 585 punziert. Ca. 3,2 x 2,6 cm, Gewicht ca. 7,4 Gramm. Guter Zustand. (10049-0025) Taxe € 500-600,- Limit € 100,-
0223	Faberge Ei als Anhänger	Russland 20. Jh. Blau emailiertes Goldei mit Öse. Mehrfach punziert mit Manufakturmarke und Schriftzug „Faberge“ und Limitierung 171/100 sowie Goldgehalt 750. Ca. 3 cm kpl., Gewicht ca. 7 Gramm. Zustand mit der kleinen Emaille-Bestossung. (10049-0026) Taxe € 800-1000,- Limit € 200,-

- 0224 **Smaragdring mit Diamantsplittern**
Deutsch 2. H. 20. Jh. Runde Gelbgoldschiene in einen Ringkopf aus Weißgold mündend. GG7WG 585 punziert. Ringgröße ca. 15,5 bzw. 49, Gewicht ca. 2,2 Gramm. (10049-0027) **Taxe € 120-150,- Limit € 50,-**
-
- 0225 **Smaragdring mit zwei Diamanten**
Deutsch 2. H. 20. Jh. Weißgoldschiene oben im Kopf satiniert und in Krappenfassung besetzt mit einem Smaragd, flankiert von zwei Diamanten von zus. 0,04 Carat. WG 750 punziert. Ringgröße ca. 17,5 bzw. 55, Gewicht ca. 2,9 Gramm. Guter Zustand. (10049-0028) **Taxe € 150-180,- Limit € 50,-**
-
- 0226 **Historismus Aquamarinring**
Frankreich um 1880. Gelbgoldschiene mit zentralem Aquamarin in Careéform mit Treppenschliff. GG 18 Karat mehrfach punziert. Ringgröße ca. 16,5 bzw. 52, Gewicht ca. 2,4 Gramm. Ca. 10 x 8 mm entspr. ca. 2,5 Carat. Guter altersentsprechender Zustand. (10049-0029) **Taxe € 500-600,- Limit € 150,-**
-
- 0227 **Goldanhänger mit Saphir**
Deutsch um 1980. Rechteckige teils satinierte Platte mit Saphir in ausgesparter Sternfassung. GG 585 punziert. Ca. 2 x 1,7 cm, Gewicht ca. 2,7 Gramm. (10049-0030) **Taxe € 280-300,- Limit € 100,-**
-
- 0228 **Paar Brillantohrstecker**
Deutsch 20. Jh. In kegelförmiger Fassung je ein runder Brillant von ca. 0,4 Carat mit schöner Brillanz, weiß ca. vsi-P. GG 750 punziert. Durchmesser ca. 5 mm, Gewicht zusammen ca. 2 Gramm. Guter Zustand. (10049-0031) **Taxe € 900-1000,- Limit € 400,-**
-
- 0229 **Paar Creolen**
Deutsch 20. Jh. Klappcreolen mit breiter Schiene. GG 585 punziert. Durchmesser ca. 12 mm, Gewicht zusammen ca. 8,2 Gramm. Guter Zustand. (10049-0032) **Taxe € 500-600,- Limit € 200,-**
-
- 0230 **Außergewöhnlicher Brillant-Diamantring**
Deutsch 2. H. 20. Jh. Glatte Gelbgoldschiene in einen großen Weißgoldkopf mündend. Besetzt mit einem zentralen oval facettierten Diamanten von ca. 10 x 4 mm (ca. 0,7 Carat, Pique), flankiert von insgesamt sechs Brillanten von zusammen ca. 0,3 Carat, weiß ca. si – P). GG7WG 750 punziert. Ringgröße ca. 15 bzw. 47, Gewicht ca. 3,5 Gramm. (10059-0095) **Taxe € 1000-1200,- Limit € 150,-**
-
- 0231 **Schöner Memoryring**
Deutsch 2. H. 20. Jh. Glatte Ringschiene rundum mit insgesamt 24 Brillanten besetzt. Weiß mit schöner Brillanz, ca. vvs1 – vsi. Ringgröße ca. 16,5 bzw. 52, Gewicht ca. 3,2 Gramm (10059-0096) **Taxe € 1000-1200,- Limit € 150,-**
-
- 0232 **Art Deco Armband**
Wohl Engl. um 1930. Sterlingsilber. Sehr schön durchbrochen gearbeitete Kastenglieder, davon fünf mit facettierten grünen Farbsteinen besetzt. L ca. 18 cm, ca. 13,6 g. Unrestaurierter Zustand. Dabei ein Konvolut Modeschmuck. Eine Kette und drei Armbänder. (10002-0001) **Limit € 20,-**
-
- 0233 **Konvolut von fünf Jagdgrafiken zu Pferde**
Offsetlithografien nach alten englischen Stichen je hinter Glas gerahmt. Größter Rahmen ca. 47 x 57 cm. (10055-0007) **Limit € 10,-**
-
- 0234 **Konvolut Graphik Baden und Schwarzwald**
Gerahmte Stiche und Lithographien 19./20. Jh. U.a. Velten Karlsruhe, Baden-Baden Sponeck etc. Größter Rahmen ca. 25,5 x 31,5 cm. Für Selbstbesichtiger. (10009-0026) **Limit € 20,-**
-
- 0235 **Konvolut Graphik Europa**
Gerahmte Stiche und Lithographien 19./20. Jh. Größter Rahmen ca. 36 x 42 cm. Für Selbstbesichtiger. (10009-0028) **Limit € 20,-**
-
- 0236 **Konvolut Graphik**
19./20. Jh. für Selbstbesichtiger in nicht zugehöriger Mappe. (10009-0039) **Limit € 20,-**
-
- 0237 **Altkolorierte Kupferstichkarte von Niederlausitz und Böhmen**
Matthäus Seutter / Tobias Lotter um 1740. Marchionatus Lusatae Inferioris Bohemiae olim Regno jam Elect. Saxoniae subject in Circulos, Dynastias et Praefect accuratissime distinctus calamo et sumtibus. Hinter Glas gerahmt. Ca. 48 x 56,5 cm. (10055-0008) **Taxe € 500-600,- Limit € 20,-**

- 0238 **Georg Christoph Kilian 1709 – 1781**
Sehenswürdigkeiten von Rom. U.a Hadrianssäule, Kolloseum, Grabmal des Cestius etc. Blatt 2 wohl aus Römische Blätter ca. 1770. Kupferstich oben auf Pappe montiert. Ca. 32 x 44,3 cm. Insgesamt fleckig sonst gut. Sehr selten. (10059-0011) **Taxe € 150-200,- Limit € 20,-**
-
- 0239 **Johann Peter Pichler 1765 – 1807**
Portrait des Kaiser Franz II als König von Ungarn und Böhmen. Franciscus Hungariae et Behomiae Rex. Seltenes Mezzotintoblatt von Pichler, Wien 1792. Ca. 36 x 27 cm. Hinter Glas gerahmt ca. 61 x 49 cm. Guter Zustand. (10009-0051) **Taxe € 250-300,- Limit € 20,-**
-
- 0240 **Giovanni Maria Cassini**
La Parte Meridionale del Circolo dell' alta Sassonia. Roma 1796. Altcolorierte Kupferstich Karte. Ca. 34 x 47,5 cm. Hinter Glas und Passepartout gerahmt. Ca. 51 x 64 cm. Guter Zustand. (10038-0088) **Taxe € 350-400,- Limit € 20,-**
-
- 0241 **Karte von Derbyshire**
London 1812. Kol. Kupferstich. Gest. von J. Wallis, publ. by S.A. Oddy Hinter Glas u Passep ger. Ca. 26,5 x 18 cm. Rahmen ca. 37,5 x 30 cm. Guter Zustand. (10050-0014) **Taxe € 60-80,- Limit € 20,-**
-
- 0242 **Portrait der Luise Auguste, Königin von Preussen um 1806. Stich von Benoist nach Swebach hinter Glas im Biedermeierahmen. Ca. 26 x 16,5 cm. Dabei acht Buchstiche mit literarisch-geschichtlichem Inhalt. Je vier hinter Glas gerahmt. Rahmen je ca. 17 x 33 cm. (10055-0006) Taxe € 80-100,- Limit € 20,-**
-
- 0243 **Paar Portraits 19. Jh.**
Lithographien auf Karton Gebrüder Matter Mannheim. Kartongrößen ca. 41 x 34 cm. Mit Ovalpassepartout. (10020-0014) **Limit € 10,-**
-
- 0244 **Drei Ansichten von Städten am Rhein**
18./19. Jh. Kupferstiche von Berncastel, Boppard und Ehrenbreitstein jeweils unter Passepartout und Glas gerahmt. Größter Rahmen ca. 23,5 x 28, cm. (10009-0048) **Limit € 20,-**
-
- 0245 **Ferdinand Dörr 1880 – 1968**
Partie in Straßburg. Radierung auf gebräuntem Papier. U. re. sign., u. li. bez., ca. 33,5 x 24 cm. Hinter Passepartout montiert. (10041-0011) **Limit € 10,-**
-
- 0246 **Hermann Max Pechstein 1881 – 1955**
Lithographie aus der Serie „Reisebilder Italien – Südsee“. Fischerboot mit Angler und Ruderer bei Flaute. Ca. 21 x 16,5 cm. Blatt ca. 29 x 37 cm. Hinter Passepartout montiert. Verso Sammlervermerk. Minimal fleckig. (10049-0017) **Limit € 20,-**
-
- 0247 **Hermann Max Pechstein 1881 – 1955**
Lithographie aus der Serie „Reisebilder Italien – Südsee“. Kokosnusssammler. Ca. 21 x 16,5 cm. Blatt ca. 29 x 37 cm. Hinter Passepartout montiert. Verso Sammlervermerk. Minimal fleckig, oben links leichter Riß. (10049-0018) **Limit € 20,-**
-
- 0248 **Fuchs signierend**
Zwei Boote am Strand. Holzschnitt auf rotem Papier. Unten schlecht leserlich signiert und bezeichnet. Ca. 4 x 12 cm, hinter Glas und Passepartout gerahmt ca. 17,5 x 24,5 cm. (10063-0019) **Limit € 10,-**
-
- 0249 **Ludwig Rumpelhardt * 1911**
Der heilige Franziskus mit den Vögeln. Holzschnitt auf dünnem Papier. Unten rechts signiert und monogrammiert, unten links nummeriert 15/50. Ca. 18,5 x 20 cm. Hinter Passepartout und Glas gerahmt, ca. 39 x 39 cm. (10059-0012) **Limit € 10,-**
-
- 0250 **Ludwig Rumpelhardt * 1911**
Der heilige Franziskus. Holzschnitt auf dünnem Papier. Unten rechts signiert und monogrammiert sowie datiert, unten links nummeriert 28/30. Ca. 25 x 19 cm. Hinter Passepartout und Glas gerahmt, ca. 46,5 x 36,5 cm. (10059-0013) **Limit € 10,-**
-
- 0251 **Don Quichotte und Sancho Pansa**
Lithographie auf Papier. Unten links bezeichnet und datiert 10.3.(19)55, verso Verkaufsetikett mit Bezeichnung. Ca. 39 x 31 cm, hinter Passepartout und Glas gerahmt ca. 55 x 47 cm. Guter Zustand, Rahmen teils besch. (10049-0019) **Limit € 20,-**

- 0252 **Karl Heinz Hansen-Bahia 1915- 1978**
Drucker und Muse (1970). Unten handsigniert. Holzschnitt auf Papier. Ca. 70 x 26 cm. Hinter Glas gerahmt ca. 102 x 57 cm. (10062-0001) **Taxe € 250-300,- Limit € 20,-**
-
- 0253 **Walter Habdank 1930-2001**
Mädchen mit Katze 1970. Farbholzschnitt auf Bütten. Unten rechts signiert und datiert, unten links nummeriert 67/100. Ca. 45 x 35 cm. Im Glaswechselrahmen ca. 67 x 50 cm. (10062-0002) **Taxe € 50-60,- Limit € 10,-**
-
- 0254 **Hannah Nagel 1907-1975**
Mutter und Kind (1969). Lithographie auf BFK Rieves Bütten. Unten rechts handsigniert, unten links nummeriert 2/60, im Druck monogrammiert. Ca. 49 x 37 cm, hinter Glas gerahmt ca 68,5 x 53,5 cm. Guter Zustand, Rahmen minimal beschädigt. (10062-0003) **Taxe € 60-80,- Limit € 20,-**
-
- 0255 **Hannah Nagel 1907-1975**
Sitzendes Mädchen (1969). Lithographie auf BFK Rieves Bütten. Unten rechts handsigniert, unten links nummeriert 33/60, im Druck unten rechts monogrammiert. Ca. 46 x 33 cm, hinter Glas gerahmt ca 68,5 x 53,5 cm. Guter Zustand. (10062-0004) **Taxe € 60-80,- Limit € 20,-**
-
- 0256 **Werner Persy 1924**
Kampf mit dem Engel. Farbholzschnitt auf Bütten. Unten rechts signiert, unten links nummeriert 84/100. Ca. 48 x 52 cm. Hinter Glas und Passepartout gerahmt ca. 71,5 x 71,5 cm. Guter Zustand. (10062-0005) **Taxe € 50-60,- Limit € 10,-**
-
- 0257 **Walter Habdank 1930-2001**
Noah 1980. Farbholzschnitt auf Bütten. Unten links signiert und datiert, darunter nummeriert G.V. XXXIII/C. Ca. 55,5 x 39 cm. Hinter Glas und Passepartout gerahmt ca. 71,5 x 51,5 cm. Guter Zustand. (10062-0006) **Taxe € 50-60,- Limit € 10,-**
-
- 0258 **Walter Habdank 1930-2001**
Drei Männer im Feuerofen 1970. Farbholzschnitt auf Bütten. Unten links signiert und datiert, darunter nummeriert 55/100. Ca. 55 x 33 cm. Hinter Glas und Passepartout gerahmt ca. 71,5 x 51,5 cm. Guter Zustand. (10062-0007) **Taxe € 50-60,- Limit € 10,-**
-
- 0259 **Unleserlich signiert Biese-Gner**
Ansicht von Guben um 1850. Grisaille wohl nach einem Stich aus dem Jahr 1974. Unten rechts signiert und datiert, mittig auf Passepartout bezeichnet. Ca. 14 x 20 cm. Hinter Passepartout und Glas gerahmt, Rahmen ca. 22 x 31 cm. (10055-0001) **Taxe € 80-100,- Limit € 20,-**
-
- 0260 **Paar Aquarelle im Stil des Biedermeier**
Deutsch 20. Jh. Brustportraits eines jungen Paares jeweils hinter Ovalpassepartout und Glas gerahmt. Rahmen je ca. 25,5 x 19,5 cm. Verso jeweils bezeichnet. (10055-0004) **Limit € 20,-**
-
- 0261 **Pferdedarstellungen um 1900**
Drei identisch gerahmte Tuschzeichnungen auf Papier. Je unten rechts monogrammiert W. Je ca. 16,5 x 19 cm. Dabei eine gerahmte Farboffsetlithographie. (10055-0005) **Taxe € 80-100,- Limit € 20,-**
-
- 0262 **Karl Luckhardt 1886-1970**
Landschaft im Taunus. Aquarell auf Papier. Unten rechts signiert, verso Sammleretikett. Ca. 25,5 x 33,5 cm. Hinter Passepartout und Glas gerahmt, ca. 43 x 49 cm. Insgesamt fleckig. (10059-0014) **Taxe € 200-300,- Limit € 20,-**
-
- 0263 **Richard Fritz Reusing 1874 – 1956**
Kapitales, qualitativ hochwertiges Unternehmerportrait. Mischtechnik auf Karton. Unten mittig signiert und datiert 1947. Ca. 97,5 x 67,5 cm. Hinter Glas gerahmt ca. 113 x 83 cm. (10059-0023) **Taxe € 200-300,- Limit € 20,-**
-
- 0264 **Richard Fritz Reusing 1874 – 1956**
Kapitales, qualitativ hochwertiges Damenportrait. Mischtechnik auf Karton. Unten links signiert und datiert 1948. Ca. 88 x 70 cm. Hinter Glas gerahmt ca. 106 x 88 cm. (10059-0024) **Taxe € 200-300,- Limit € 20,-**

- 0265 **Robert C. Rore *1954 Münchner Künstler**
Drei dicke Quitten. Aquarell auf Papier. Unten rechts monogrammiert, betitelt und datiert 1988. Ca. 29 x 39 cm. Hinter Passepartout und Glas im Biedermeierstil gerahmt, ca. 45 x 55 cm. (10054-0002) **Taxe € 120-150,- Limit € 20,-**
-
- 0266 **Robert C. Rore *1954 Münchner Künstler**
Vier Birnenstudie. Aquarell auf Papier. Oben mittig monogrammiert, betitelt und datiert 1988. Ca. 28 x 37,5 cm. Hinter Passepartout und Glas im Biedermeierstil gerahmt, ca. 45 x 55 cm. (10054-0003) **Taxe € 120-150,- Limit € 20,-**
-
- 0267 **Qualitätsvolle Ansicht eines Schwarzwaldhauses um 1900**
Mit Figurenstaffage und Umgebung. Aquarell auf Holz gezogen. Unsigniert. Ca. 17 x 23,5 cm. Hinter Glas gerahmt ca. 22 x 28,5 cm. Guter Zustand. (10049-0008) **Limit € 100,-**
-
- 0268 **Jakob Kirche in Wolfach-Schiltach**
Qualitativ hochwertige Zeichnung auf braunem Papier. Unten links signiert, unten rechts datiert 12. Juni (19)20, verso unleserlich bezeichnet. Ca. 11,5 x 19,5 cm, Rahmen ca. 13,5 x 21,5 cm. (10020-0007) **Limit € 20,-**
-
- 0269 **Wilhelm Hasemann 1850-1913 attr.**
Skizze eines Schwarzwaldmädels und eine Landschaftsskizze verso. Bleistift auf Papier. Jeweils monogrammiert W.H. Hinter Passepartout und Glas zweiseitig gerahmt. Rahmengröße ca. 19 x 24 cm. (10020-0009) **Limit € 20,-**
-
- 0270 **Eduard Trautwein 1893 – 1978**
Ziehharmonikaspieler auf Stensockel sitzend. Buntstift auf Papier. Unten links signiert und datiert 1975. Ca. 32 x 21,5 cm, hinter Passepartout und Glas gerahmt ca. 43 x 32 cm. (10020-0011) **Limit € 20,-**
-
- 0271 **Monogrammist L.O. Stilleben**
Deutsch um 1900. Allegorie mit Öllampe, Buch und Feder. Kohle teils gehöht auf Papier. Unten links monogrammiert. Ca. 36 x 30 cm, Rahmen ca. 38 x 32 cm. (10020-0012) **Limit € 20,-**
-
- 0272 **Konvolut Zeichnungen Schwarzwald**
u.a. Hornberg mit Schloss und Lauble Bauernhof sowie 12 weitere Blätter mit Ansichten von Gutach bzw. Schiltach und Umgebungen. Größen bis ca. 17 x 25 cm. (10020-0013) **Limit € 20,-**
-
- 0273 **Ernst Paul 1877 – 1947**
Vier Ziegen auf der Weide. Aquarell auf Papier, auf Platte doubliert. Unten rechts signiert. Ca. 33 x 48 cm, hinter Glas gerahmt ca. 36 x 51 cm. Guter Zustand. (10059-0034) **Taxe € 200-250,- Limit € 50,-**
-
- 0274 **Biedermeier Aquarell**
Wohl deutsch 1840. Bootspartie mit großem, herrschaftlichem Anwesen am Ufer. Aquarell auf Papier auf Träger montiert und hinter Glas gerahmt. Ca. 11 x 15,5 cm. Rahmen ca. 17 x 21,5 cm. (10059-0063) **Taxe € 180-200,- Limit € 20,-**
-
- 0275 **Alexander Kolde 1886 – 1963**
Portrait von Konrad Adenauer ? Rötél auf braunem Papier. Unten links signiert und datiert (19)47. Ca. 41 x 28 cm, hinter Passepartout und Glas gerahmt ca. 55 x 44 cm. Papier etwas wellig und gering fleckig. (10006-0003) **Limit € 20,-**
-
- 0276 **Wilhelm Nagel 1866 – 1944**
Winter in Bubenbach im Hochschwarzwald. Mischtechnik auf Karton. Unten rechts betitelt, verso der Nachlassstempel Prof. W. Nagel Karlsruhe. Ca. 16 x 24 cm, Rahmen mit Glasrückseite ca. 19,5 x 27,5 cm. (10049-0013) **Taxe € 250-300,- Limit € 100,-**
-
- 0277 **P.K. Fehr Schwarzwaldmaler**
Bauernhof im Schwarzwald. Aquarell auf Papier. Unten rechts signiert und datiert (19)05. Ca. 21 x 28 cm, hinter Glas gerahmt ca. 29 x 36 cm. (10049-0015) **Limit € 100,-**
-
- 0278 **Mordechai Avniel 1900-1989**
Israelischer Maler. Küstenlandschaft an einem galiläischen See. Unten rechts signiert, unten links Widmung mit Datum 1958. Aquarell auf Papier. Ca. 52 x 34 cm, hinter Passepartout und Glas gerahmt, ca. 64 x 46 cm. Guter Zustand. (10063-0001) **Taxe € 250-300,- Limit € 20,-**

- 0279 **Jan van Pthynnen signierend**
Wohl Holland um 1900. Qualitätsvolle Landschaft am See mit Hütte. Aquarell auf Papier. Unten links signiert. Ca. 20 x 14 cm, hinter Glas gerahmt ca. 37 x 31 cm. Guter Zustand, Rahmen teils besch. (10057-0004) **Taxe € 120-150,- Limit € 20,-**
-
- 0280 **Otto Müller-Hartau 1898 - 1969**
Wiesenstück mit Spinnennetz. Aquarell auf Papier. Unten links signiert, verso betitelt „Im Blumengarten des Künstlers“. Ca. 40 x 53 cm (Passepartoutausschnitt). Hinter Glas gerahmt ca. 62 x 74 cm. Guter Zustand. (10065-0004) **Taxe € 400-500,- Limit € 20,-**
-
- 0281 **Süddeutscher Altmeister um 1700**
Darstellung eines stehenden Märtyrers in Priesterhabit mit Kreuz und Palmzweig in den Händen vor einer Brücke mit Söldnern. Öl auf Leinwand, auf Leinwand doubliert. Usigniert. Ca. 80 x 61,5 cm, Rahmen ca. 91,5 x 72 cm. Hinten eine altdoublierte Stelle, teils etwas besch, praktisch keine Übermalungen., (10059-0020) **Taxe € 600-800,- Limit € 100,-**
-
- 0282 **Ikone Russland 18. Jh.**
Gottesmutter Pokrov, das sogenannte Schleierwunder mit der Muttergottes im oberen Teil mit dem Maphorion, das die Gemeinde der Gläubigen beschützt, begleitet von Propheten und Gottvater ? mit Engel. Unten deutet der Narr Andreas auf das Geschehen umgeben von zahlreichen Kirchen- und weltlichen Oberen.
Tempera auf Holz. Oben undeutlich beschriftet. Ca. 32,5 x 28 cm, Rahmen ca. 39 x 34,5 cm. Teils etwas Kratzer, wenig Retuschen. (10053-0005) **Taxe € 400-500,- Limit € 20,-**
-
- 0283 **Nicht signierender Militärmaler um 1800**
Ansicht einer Burg mit geöffnetem Tor und Soldaten zu Pferde und zu Fuß, eine Kanone ziehend in der Art von Philipp Rugendas. Öl auf Holz. Ca. 26 x 20 cm, Rahmen ca. 31 x 26 cm. Teils Retuschen, nicht gereinigt. (10059-0064) **Taxe € 600-800,- Limit € 100,-**
-
- 0284 **H. Dubourg signiert**
Frankreich um 19. Jh. Stillleben mit Kupfergefäßen und Obst. Öl auf Leinwand, u.li. sign., u. re. bez. „A Madame Dechavannes“. Dabei handelt es sich um die Frau von Pierre-Cécile Puvis de Chavannes. Es sollte sich also um einen Maler oder eine Malerin aus dem Umkreis des Pariser Künstlers handeln. Ca. 46 x 38 cm, Rahmen ca. 60 x 51 cm. (10041-0006) **Limit € 20,-**
-
- 0285 **Monogrammist O.F.W. Blumenstillleben**
19./20. Jh. Opulentes Stillleben in einer Vase aus der Grafschaft Sussex. Öl auf Leinwand. Unten rechts monogrammiert, verso altes Verkaufsetikett mit Erläuterungen. Ca. 45 x 45 cm, Rahmen ca. 60 x 60 cm. R. besch. (10059-0003) **Taxe € 400-500,- Limit € 20,-**
-
- 0286 **Mary (John Mark) Sinclair 19. Jh.**
Schottische Landschaft „On Loch Etire“. Öl auf Leinwand. Unten links signiert. Metallvignette mit Verweis auf Liverpool. Verso auf der Leinwand ligiert monogrammiert und altes Galerieetikett mit Verweis auf den Maler John Mark Sinclair sowie ein Sammleretikett mit Verweis auf Mary Sinclair (wohl ein Pseudonym). Ca. 30 x 45,5 cm, Rahmen ca. 42 x 57 cm. (10059-0006) **Taxe € 500-600,- Limit € 20,-**
-
- 0287 **Jayson Laing Muschelsammler an der Küste**
Qualitätsvolle impressionistische Küstenszene mit Pferdefuhrwerk und Tangsammlern. Öl auf Leinwand. Unten links undeutlich signiert. Metalletikett. Ca. 26 x 41,5 cm, Rahmen ca. 34 x 50 cm. Zwei Fehlstellen. (10059-0005) **Taxe € 300-400,- Limit € 100,-**
-
- 0288 **Süddeutscher Landschaftler 19. Jh.**
Bauernhaus mit Nebengebäuden auf einer Alm im Hochgebirge. Öl auf Leinwand auf Platte doubliert. Unsigniert. Verso altes Poststelletikett mit Nachricht. Ca. 18,5 x 25,5 cm, Rahmen ca. 31 x 37,5 cm. (10059-0004) **Taxe € 300-400,- Limit € 20,-**
-
- 0289 **Otto Klaßsen**
Uferlandschaft wohl am Bodensee in impressionistischer Auffassung. Öl auf Leinwand. Unten links signiert. Ca. 24 x 31,5 cm, Rahmen ca. 38 x 44,5 cm. Fehlstelle, R. besch. (10059-0007) **Taxe € 300-400,- Limit € 20,-**
-
- 0290 **George Haller englischer Landschaftler 19. Jahrhundert**
Laubbäume an einem Bachlauf in impressionistischer Auffassung. Öl auf Leinwand. Unten rechts signiert. Ca. 52,5 x 32 cm. Aufwendig gestuckter Rahmen ca. 84,5 x 64 cm. Schmutzig, Rahmen besch. (10059-0018) **Taxe € 300-400,- Limit € 50,-**

- 0291 **George Haller englischer Landschaftler 19. Jahrhundert**
Reisigsammlerin auf dem Heimweg in impressionistischer Auffassung. Öl auf Leinwand. Unten links signiert. Ca. 52,5 x 32 cm. Aufwendig gestuckter Rahmen ca. 84,5 x 64 cm. Schmutzig, Rahmen besch. (10059-0019) **Taxe € 300-400,- Limit € 50,-**
-
- 0292 **Edgar Bundy 1862 – 1922**
Englischer Royalist mit seinem Jagdhund in antikisierender Ruinenlandschaft. Öl auf Leinwand. Unten rechts signiert. Ca. 91,5 x 71 cm, Rahmen ca. 105,5 x 84 cm. (10059-0021) **Taxe € 1000-1200,- Limit € 400,-**
-
- 0293 **Johann Jungblut recte J.M. Sander 1860 – 1912**
Mittelgebirgslandschaft mit Angler und kleinem Anwesen. Öl auf Leinwand. Unten rechts signiert. Ca. 47 x 65,5 cm, gestuckter Empirestilrahmen ca. 76 x 93,5 cm. Rahmen besch. (10059-0022) **Taxe € 300-400,- Limit € 20,-**
-
- 0294 **G. Seelinger Süddeutscher Landschaftler**
Viehherde mit Hüter und seinem Hund in Ideallandschaft im Stil eines holländischen Altmeisters. Öl auf Leinwand. Verso undeutlich signiert und datiert 1805. Ca. 19,5 x 27 cm, Rahmen ca. 29 x 37 cm. Leinwand etwas locker, leichtes Craquelé. (10054-0004) **Limit € 150,-**
-
- 0295 **Wohl holländischer Landschaftler um 1800**
Viehherde mit Hütejunge und seinem Hund in Ideallandschaft im Stil eines holländischen Altmeisters. Öl auf Holz. Unsigniert. Ca. 17,5 x 22 cm, Rahmen ca. 27 x 31,5 cm. (10054-0005) **Limit € 150,-**
-
- 0296 **Professor Richard Starke 1864 Naumburg/Saale - 1945 Weimar**
Studium an der Königlichen Akademie Berlin und in Weimar. In der Spinnstube im Schwarzwald. Sehr qualitätsvolle Mischtechnik auf Papier. Unten rechts signiert und datiert 1894. Ca. 40 x 53 cm, hinter Passepartout und Glas gerahmt ca. 56 x 69 cm. Guter Zustand. (10049-0004) **Taxe € 400-500,- Limit € 200,-**
-
- 0297 **Karl Maria Schuster 1871 – 1953**
Der Liebesbrief. Qualitätsvolle Interieurszene um 1900. Öl auf Holzplatte. Unten rechts signiert, verso Sammlervermerke mit Auszug eines Auktionsergebnisses eines ähnlichen Gemäldes des Künstlers von 2.600.- Euro. Ca. 31 x 23 cm, Rahmen ca. 42 x 34 cm. Guter Zustand. (10049-0005) **Taxe € 1200-1500,- Limit € 500,-**
-
- 0298 **Paul Heitinger 1841 – 1920 München**
Bauernhaus im Schwarzwald mit davor stehendem Paar. Öl auf Karton um 1900. Unten rechts signiert, verso wohl Titel von Malerhand und von Sammlerhand sowie weitere Sammlervermerke. Ca. 20 x 31 cm, Rahmen ca. 28 x 38 cm. Kleiner Farbverlust oben mittig. (10049-0006) **Taxe € 800-1000,- Limit € 100,-**
-
- 0299 **M. Grisser ? alpenländischer Maler**
Der Pfennigfuchser. Versooneen mit einem Geldstück spielender Zecher. Öl auf Holz um 1900. Unten links schwer leserlich signiert. Ca. 26 x 19 cm, Rahmen ca. 38 x 31 cm. (10049-0007) **Limit € 100,-**
-
- 0300 **Unleserlich signiert Schwarzwaldhaus**
Mit Magd und Gänsen an einem Frühlingstag. Öl auf Karton um 1900. Unten rechts signiert. Ca. 20 x 27 cm, Rahmen ca. 27,5 x 34,5 cm. (10049-0009) **Limit € 100,-**
-
- 0301 **Wohl elsässischer Monogrammist G.P.**
Wohl eine Partie in Colmar in impressionistischer Auffassung. Unten rechts monogrammiert. Öl auf Holz um 1900. Ca. 20,5 x 15 cm, Rahmen ca. 28 x 23 cm. (10049-0010) **Limit € 100,-**
-
- 0302 **Portrait einer Bügelfrau um 1900**
Miniatur mit Weißhöhungen. Hinter Glas gerahmt. Ca. 8,5 x 6,5 cm, Rahmen ca. 14 x 12 cm. (10020-0005) **Limit € 20,-**
-
- 0303 **Portrait einer jungen Frau 19. Jh.**
Miniatur mit Weißhöhungen. Hinter Glas gerahmt. Ca. 8 x 6 cm, Rahmen ca. 14 x 12 cm. (10020-0006) **Limit € 20,-**
-
- 0304 **Spätromantiker Bachlauf im Wald**
Deutsch um 1900. Öl auf Leinwand. Unsigniert. Ca. 24 x 32 cm, Rahmen ca. 30 x 38 cm. (10020-0010) **Limit € 20,-**

- 0305 **Mongrammist C.v.P.**
Wohl deutsch 1896. Voralpenlandschaft mit von Birken gesäumtem Bachlauf. Öl auf Leinwand. Unten rechts undeutlich monogrammiert und datiert. Ca. 41 x 51 cm, Rahmen ca. 56 x 66 cm. (10009-0050) **Taxe € 150-180,- Limit € 20,-**
-
- 0306 **Ludwig Voss *1881 Schüler der Münchner Akademie**
Pfeife rauchender Holländer in der Stube. Öl auf Leinwand. Unten links signiert. Ca. 80 x 6 cm ,gestuckter Rahmen ca. 102 x 82 cm. Etwas Craquelé, Rahmen etwas besch. (10059-0032) **Taxe € 200-250,- Limit € 50,-**
-
- 0307 **Portrait des jungen Mozart**
Wien um 1900. Öl auf Platte. Nicht signiert. Verso Besitzvermerk. Ca. 15 x 11,5 cm, Rahmen ca. 24 x 21 cm. Teils Kratzer, Rahmen besch. (10059-0062) **Taxe € 120-130,- Limit € 20,-**
-
- 0308 **Hermann Volz 1814 – 1894**
Der Spaziergang. Öl auf Karton. Unten links signiert. Ca. 24 x 20 cm, Rahmen ca. 29 x 25 cm. Teils Kratzer. (10049-0014) **Taxe € 800-1000,- Limit € 300,-**
-
- 0309 **Auf dem Weihnachtsmarkt**
Deutsch um 1900. Zwei junge Frauen vor einem Verkaufsstand auf dem Weihnachtsmarkt in sehr schöner Qualität. Öl auf Platte. Nicht signiert. Ca. 25 x 21 cm, Rahmen ca. 38 x 34 cm. An den Rändern etwas beschabt. (10049-0016) **Taxe € 500-600,- Limit € 100,-**
-
- 0310 **Karl Hauptmann 1880-1947**
Winter im Schwarzwald. Qualitätsvolle Schwarzwaldlandschaft an einem sonnigen Wintertag mit Blick aus dem Feldberggebiet auf den Schauinsland. Frühes Werk wohl aus den 1910-er Jahren. Öl auf Leinwand. Unten rechts signiert, verso bezeichnet Winter. Ca. 30 x 42 cm. Sehr schöner, schwerer gestuckter, teils vergoldeter Rahmen ca. 56 x 68 cm. Guter Zustand, der Rahmen mit kleinen Besch. (10064-0001) **Taxe € 6000-8000,- Limit € 3000,-**
-
- 0311 **Lauly signierend**
Wohl Schwarzwald 19. Jh. Genreszene im Stil der holländischen Fenstermalers um Gerrit Dou oder David Teniers. Öl auf Leinwand, doubliert. Unten rechts signiert Ruvei I. Lauly ? darunter bez. Fuctwangen ? und datiert 1854. Ca. 42,5 x 34 cm, der schön gestuckte Rahmen ca. 57,5 x 49,5 cm. Leichtes Craquelé, Rahmen min. besch. (10069-0001) **Taxe € 800-1000,- Limit € 200,-**
-
- 0312 **W. Wrouth signierend**
Wohl holländischer Genremaler des 19. Jh. Sich eine Pfeife ansteckender Holzfäller, von seinem Hund beobachtet in einer Winterlandschaft mit kleinem Anwesen. Öl auf Leinwand, doubliert. Unten links signiert. Ca. 102,5 x 72,5 cm, Rahmen ca. 116,5 x 85,5 cm. Leichtes Craquelé, Oben an der Keilrahmenkante teils Farbausbrüche. (10070-0001) **Taxe € 800-1000,- Limit € 250,-**
-
- 0313 **M. Magdalena Reisisammlerinnen**
Wohl deutsch 1916 datiert. In Nadelwaldkulisse zwei Reisisammlerinnen an einem Bachlauf. Öl auf Leinwand, unten links signiert und datiert. Ca. 49 x 47,5 cm, Rahmen ca. 59 x 57,5 cm. (10059-0002) **Taxe € 150-20,- Limit € 20,-**
-
- 0314 **Adolf Rheinert 1879-1958**
Bachlauf mit Kopfweiden und Dorf am Hügel. Öl auf Leinwand. Unten links signiert. Ca. 24 x 32 cm. Rahmen ca. 38 x 44 cm. (10059-0008) **Taxe € 200-300,- Limit € 20,-**
-
- 0315 **Johannes Kindorf * 1907 München**
Rauchender Bauer mit Weinflasche. Öl auf Holz. Unten rechts signiert, Metallvignette. Ca. 32 x 25 cm, Holzrahmen ca. 50 x 42 cm. Guter Zustand. (10059-0009) **Taxe € 200-300,- Limit € 20,-**
-
- 0316 **Büßende Maria Magdalena im Altmeisterstil**
Wohl süddeutsch 20. Jh. Unsigniert. Öl auf Holz. Ca. 26,5 x 21,5 cm. Schöner Renaissancestilrahmen ca. 35 x 31 cm. Minimale Farbverluste. (10059-0010) **Taxe € 200-300,- Limit € 20,-**
-
- 0317 **Arye Leo Peysack 1894 – 1972**
Junge Bäuerin in weiter wohl russischer Landschaft. Öl auf Leinwand. Unten rechts signiert und datiert (19)31. Ca. 45 x 69 cm, Rahmen ca. 59 x 82 cm. Teils Craquelé. (10059-0016) **Taxe € 300-400,- Limit € 80,-**

- 0318 **Reinhold Schmidt *1861**
Junges Paar in Tracht vor einer hügeligen Landschaft mit Bauernhäusern um 1900. Öl auf Karton auf Karton montiert. Unten rechts signiert. Ca. 50 x 323 cm, Rahmen ca. 61 x 43 cm. Teils Craquelé. (10049-0001) **Taxe € 400-500,- Limit € 100,-**
-
- 0319 **S. Kammerer Schwarzwaldmaler**
Kapelle auf dem Schönberg bei Freiburg. Öl auf Karton. Unten rechts signiert und datiert 1938. Ca. 33 x 48 cm, Rahmen ca. 46 x 59 cm. Etwas Farbverlust. (10049-0002) **Limit € 100,-**
-
- 0320 **Monogrammist VR Schwarzwaldmaler**
Kirchgang in Gutach gegen ein großes Schwarzwaldhaus am Hang gesehen. Öl auf Leinwand. Unten links monogrammiert und datiert (19)35. Ca. 42 x 52 cm, Rahmen ca. 56 x 66 cm. Altdoublierte Stelle. Guter Zustand. (10049-0003) **Taxe € 400-500,- Limit € 100,-**
-
- 0321 **Ludwig Correggio 1846 – 1930**
Italienisches Bauernmädchen. Öl auf Pavatex um 1920. Unten rechts signiert. Ca. 23,5 x 14,5 cm, Rahmen ca. 31 x 22 cm. Kleiner Kratzer oben. (10049-0011) **Taxe € 400-500,- Limit € 100,-**
-
- 0322 **Max Hanken Expressionistische Landschaft**
Öl auf Leinwand. Unten rechts signiert und datiert (19)30. Ca. 80 x 100 cm, Rahmen ca. 99 x 118 cm. Wellig, etwas Craquelé. (10053-0001) **Limit € 20,-**
-
- 0323 **J. Carussaro Der stille Zecher**
Öl auf Leinwand um 1930. Unten rechts signiert. Ca. 40 x 50 cm, Rahmen ca. 50 x 6 cm. Etwas Craquelé. (10053-0002) **Limit € 20,-**
-
- 0324 **Odysseus bei den Sirenen**
Nicht signierender wohl deutscher Künstler um 1920. Nach klassizistischem Vorbild in neusachlich-kubistisch angelegter Auffassung. Öl auf Leinwand. Ca. 96 x 76 cm, der kapitale gestuckte Jugendstilrahmen ca. 124 x 104 cm. Teils Farbverlust, Rahmen teils besch. (10059-0026) **Taxe € 600-800,- Limit € 100,-**
-
- 0325 **Odysseus und Kalyпсо**
Nicht signierender wohl deutscher Künstler um 1920. Nach klassizistischem Vorbild in neusachlich-kubistisch angelegter Auffassung. Öl auf Leinwand. Ca. 96 x 76 cm, der kapitale gestuckte Jugendstilrahmen ca. 124 x 104 cm. Teils Farbverlust, eine Stelle altdoubliert, Rahmen teils besch. (10059-0027) **Taxe € 600-800,- Limit € 100,-**
-
- 0326 **Karl Augart 20. Jh.**
Partie wohl am Chiemsee mit zwei Fischerinnen im Nachen. Öl auf Leinwand. Unten rechts signiert. Ca. 60 x 80 cm. Gestuckter Rahmen ca. 79 x 98 cm. Minimales Craquelé, Rahmen etwas besch. (10059-0033) **Taxe € 120-150,- Limit € 20,-**
-
- 0327 **K. Lehmann**
Mondlandschaft im Alpenvorland mit kleinem See und Fischerboot. Öl auf Platte. Unten links signiert und datiert 1909. Ca. 27 x 42 cm, Rahmen ca. 31,5 x 46,5 cm. Platte gewellt, teils Farbverlust, Rahmen besch. (10059-0104) **Limit € 20,-**
-
- 0328 **Hohlow russischer Maler**
Schlittenrennen in verschneiter russischer Landschaft vor Dorfkulisse. Öl auf Leinen, nicht gespannt. Unten rechts signiert und datiert 30-6-(19)42. Ca. 46 x 60 cm. Teils Craquelé, bzw. Falten mit etwas Farbverlust. (10059-0105) **Limit € 20,-**
-
- 0329 **Unleserlich signiert.**
Fliegende Enten über einer Moorlandschaft. Öl auf Leinwand. Unten links signiert. Ca. 50 x 100 cm, Rahmen ca. 65 x 115 cm. Guter Zustand. (10038-0090) **Limit € 20,-**
-
- 0330 **André Couchet**
Französischer Künstler 20. Jh. Landschaft wohl an der Côte d'Azur in farbenfroher Auffassung. Öl auf Leinwand. Unten links signiert. Ca. 50 x 100 cm, Rahmen ca. 64,5 x 114,5 cm. Leinwand teils etwas gedellt, minimaler Farbverlust, nicht gereinigt. (10038-0091) **Limit € 20,-**

- 0331 **Zwei Miniaturen**
Deutsch 20. Jh. Alleelandschaft und norddeutsche Landschaft mit kleiner Kate in impressionistischer Auffassung. Öl auf Holz. Einmal unten links monogrammiert J.S.? Ca. 8,5 x 11 cm, Rahmen ca. 12 x 14,5 cm. (10057-0002) **Limit € 20,-**
-
- 0332 **Nicht signierender Künstler**
Küstenlandschaft an der Riviera in impressionistischer Auffassung. Öl auf Holz. Ca. 19 x 22,5 cm, Rahmen ca. 26 x 29,5 cm. (10057-0003) **Limit € 20,-**
-
- 0333 **Richard Gessner 1894 – 1989**
Um 1920. Waldlandschaft in der Nähe der Nordseeküste mit hinter Bäumen verstecktem Anwesen. Öl auf Leinwand. Unten rechts signiert (umgeschlagen). Verso Etikett eines Rahmenmachers in Den Haag. Ca. 40,5 x 60,5 cm (Keilrahmen), Rahmen ca. 53,5 x 73,5 cm. (10057-0005) **Taxe € 800-1000,- Limit € 20,-**
-
- 0334 **Hegström signierend**
Skandinavischer Künstler 1931. Schlittenpartie in tief verschneiter Winterlandschaft. Öl auf Leinwand. Unten rechts signiert und datiert. Ca. 46 x 55 cm, Rahmen ca. 63 x 72 cm. Guter Zustand, Rahmen teils besch. (10057-0006) **Taxe € 200-300,- Limit € 20,-**
-
- 0335 **Nicht signierender Landschaftler**
Deutsch um 1920. Mit Bäumen bestandener Bachlauf an einem schönen Herbsttag. Öl auf Platte. Ca. 50 x 70 cm, Rahmen ca. 67 x 86 cm. (10065-0006) **Taxe € 120-150,- Limit € 20,-**
-
- 0336 **Art Deco Stilleben**
Deutsch um 1930. Mohnblumen in grüner Vase auf Tisch Tuch. Unten rechts signiert K.U. Schulz. Ca. 26 x 34 cm, Rahmen ca. 32 x 40 cm. (10065-0007) **Limit € 20,-**
-
- 0337 **Jacqueline Hillen 20. Jh.**
Französische Künstlerin. Stilleben mit Früchten und Blumen. Öl auf Holz. Unten rechts signiert und datiert 1926. Ca. 27 x 35 cm, Rahmen ca. 33,5 x 42 cm. Teils stärkerer Farbverlust. (10065-0008) **Limit € 20,-**
-
- 0338 **Paul Johann Walch 1881 – 1958**
Partie im Moos. Öl auf Leinwand. Unten links signiert und verortet Leutstetten (Starnberger See), Obb, dem Wohnort von Walch. Ca. 80 x 90 cm, Rahmen ca. 99 x 108 cm. Guter Zustand. (10068-0008) **Taxe € 700-800,- Limit € 100,-**
-
- 0339 **Maximilian Schultze-Bertallo *1866**
Qualitätsvolles Portrait eines Herrn im Jahr 1918. Öl auf Leinwand. Unten links signiert und datiert, verso Sammlervermerk. Ca. 70 x 56 cm, Rahmen ca. 82 x 68 cm. Teil eines Gegenstückes. (10048-0001) **Taxe € 400-500,- Limit € 50,-**
-
- 0340 **Maximilian Schultze-Bertallo *1866**
Qualitätsvolles Portrait einer Dame im Jahr 1918. Öl auf Leinwand. Unten links signiert und datiert, verso Sammlervermerk. Ca. 70 x 56 cm, Rahmen ca. 82 x 68 cm. Teil eines Gegenstückes. (10048-0002) **Taxe € 400-500,- Limit € 50,-**
-
- 0341 **Raymond Mirande 1932-1997**
Abstrakter Menschenbaum. Emailletechnik auf Metall. Unten rechts signiert und datiert (19)89. Ca. 50 x 30 cm. (10059-0001) **Taxe € 600-800,- Limit € 300,-**
-
- 0342 **Wolfgang Heinz * 1930 Blick ins Schwarzwaldtal**
Kapitales Gemälde in feiner Malweise. Öl auf Leinwand. Unten links signiert, verso altes Galerietikett mit Verkaufspreis 4470.- DM. Ca. 70 x 100 cm, Rahmen ca. 91 x 121 cm. Guter Zustand. (10059-0017) **Taxe € 500-600,- Limit € 100,-**
-
- 0343 **Wolfgang Zelmer *1948 in München**
Zwei Hagebutten. Mischtechnik/Collage auf Papier. Verso Galerietikett mit Künstlernamen. Ehemaliger Galeriepreis 1.700.- DM. Ca. 18 x 23 cm. Sehr schöner vergoldeter Galerierahmen ca. 64 x 54 cm. (10054-0001) **Taxe € 600-800,- Limit € 100,-**

- 0344 **Fritz Kaiser 1891 Villingen - 1974 Freiburg i.Br.**
Porträt einer eleganten Dame in schwarzem Kleid. Öl auf Leinwand. Oben links signiert und 1963 datiert. Ca. 60 x 50 cm. Rahmen ca. 73 x 63 cm. Guter Zustand, Rahmen besch. (10006-0004) **Taxe € 350-400,- Limit € 70,-**
-
- 0345 **Fritz Kaiser 1891 Villingen - 1974 Freiburg i.Br.**
Moorbruch mit kleinem Haus. Öl auf Leinwand. Unten links signiert, verso der originale Werkstattstempel Prof. Fritz Kaiser. Ca. 50 x 40 cm. Rahmen ca. 57 x 47 cm. Guter Zustand, Rahmen besch. (10006-0005) **Taxe € 650-700,- Limit € 140,-**
-
- 0346 **Fritz Kaiser 1891 Villingen - 1974 Freiburg i.Br.**
Blick vom oberen Sankt Wilhelmental zum Schauinsland. Öl auf Leinwand. Unten links signiert, verso nochmals signiert und betitelt, unten der originale Werkstattstempel Prof. Fritz Kaiser. Ca. 50 x 60 cm. Rahmen ca. 57 x 67 cm. Guter Zustand, Rahmen besch. (10006-0006) **Taxe € 1000-1200,- Limit € 200,-**
-
- 0347 **Fritz Kaiser 1891 Villingen - 1974 Freiburg i.Br.**
Sturmbuchen an der alten Heldenstrasse. Öl auf Leinwand. Unten links signiert und datiert 1951, verso nochmals signiert und betitelt. Ca. 50 x 60 cm. Rahmen ca. 61 x 71 cm. Guter Zustand, Rahmen besch. (10006-0007) **Taxe € 1200-1300,- Limit € 250,-**
-
- 0348 **Fritz Kaiser 1891 Villingen - 1974 Freiburg i.Br.**
Rosen in meinem Garten. Öl auf Leinwand. Oben links signiert, verso auf einem Originaletikett des Künstlers handschriftlich betitelt „gem. 1966“ datiert und bez. „Privatbesitz. Vers.Wert 5000 DM“ sowie „No. 4“. Ca. 68,5 x 58,5 cm. Rahmen ca. 85 x 75 cm. Guter Zustand, Rahmen besch. (10006-0008) **Taxe € 600-800,- Limit € 120,-**
-
- 0349 **Klara Werner München**
Bachlandschaft wohl im Dachauer Moos mit fliegender Ente. Öl auf Platte. Unten rechts signiert. Ca. 60 x 80 cm, gestuckter Rahmen ca. 82 x 102 cm. Guter Zustand, Rahmen besch. (10059-102) **Taxe € 180-200,- Limit € 50,-**
-
- 0350 **Steff Menzel Münchner Maler * 1911**
Burg im Voralpenland. Öl auf Karton. Unten rechts signiert und datiert 1944. Ca. 28 x 37,5 cm, gestuckter Rahmen ca. 52 x 61 cm. Platte etwas gewellt, Rahmen teils besch. (10059-0103) **Taxe € 180-200,- Limit € 50,-**
-
- 0351 **Carlo Mattioli 1911 Modena - 1994 Parma.**
Landschaft mit rotem Mohn. Öl auf Karton. Typisches und ausgesprochen ausdrucksstarkes Werk des bedeutenden italienischen Malers. Motive seiner Arbeiten, die oft mystisch anmuten und den Blick in eine andere, teilweise märchenhafte Welt zu eröffnen scheinen, sind häufig in expressiven Farben ausgeführte Landschaften unterschiedlichen Abstraktionsgrades. Unten rechts ritzsigniert. Hinter Glas gerahmt ca. 68 x 57 cm. Blattgröße ca. 39,5 x 31,5 cm. (10061-0001) **Taxe € 4500-5500,- Limit € 1000,-**
-
- 0352 **Zeitgenössischer Künstler**
Wohl deutsch 1981/82 datiert. Sehnsucht nach dem dunklen Meer mit seinem Licht, Meer des Nordens. Ausdrucksstarke Mischtechnik auf Leinwand. Unten rechts signiert H. Hie ?, verso betitelt. Ca. 95 x 125 cm, der mit bemalte Rahmen ca. 103 x 132 cm. Guter Zustand. Ehemaliger Galeriepreis 4.500 DM. (10065-0001) **Taxe € 1500-1800,- Limit € 300,-**
-
- 0353 **Winter am Bodensee**
Zeitgenössischer Maler um 1960. Hervorragend gemalte Uferpartie mit den schneebedeckten Alpen im Hintergrund. Nicht signiert, verso Eigentumsvermerk oder Künstler Bruno Claudum? Ca. 47 x 89 cm, Rahmen ca. 59,5 x 97,5 cm. Guter Zustand. (10065-0005) **Taxe € 300-400,- Limit € 20,-**
-
- 0354 **Rudolf Bierle * 1928**
Interieur mit Hund und Katzen in der Bauernstube. Öl auf Leinwand. Unten links signiert, am Rahmen eine Plakette, verso Verkaufsstempel Gemäldegalerie Konstanz. Ca. 30 x 40 cm. Gestuckter Rahmen ca. 47 x 97 cm. Guter Zustand. (10068-0006) **Taxe € 250-300,- Limit € 50,-**
-
- 0355 **Rudolf Bierle * 1928**
Der Liebesbrief. Öl auf Leinwand. Unten rechts signiert, am Rahmen eine Plakette, verso Verkaufsstempel Gemäldegalerie Konstanz mit dem alten Verkaufspreis DM 3.990,-. Ca. 50 x 60 cm. Gestuckter Rahmen ca. 81 x 71 cm. Guter Zustand. (10068-0007) **Taxe € 600-800,- Limit € 50,-**

- 0356 **Andree signierend**
Dt. 20 Jh. Blick auf einen See mit Booten und einer Bergkette im Hintergrund. Öl auf Platte. U. I. sign. Ca. 36 x 47 cm. Rahmen ca. 54 x 64 cm. Guter Zustand. (10023-0002) **Limit € 10,-**
-
- 0357 **J. Honsmeyer *1917**
Dt. 20. Jh. Sicht auf ein bäuerliches Dorf mit Fachwerkhäusern und einer Flusslandschaft mit Brücke im Vordergrund. Öl auf Leinwand. U. re. sign. Verso Etikett mit biographischen Daten. Ca. 44 x 53 cm. Rahmen ca. 57 x 67 cm. Guter Zustand. (10023-0003) **Limit € 10,-**
-
- 0358 **Historismus Rahmen mit Fotografie**
Deutsch um 1900. Holz gestuckt teils vergoldet. Ca. 45 x 35 cm. (10009-0023) **Limit € 20,-**
-
- 0359 **Drei Design Schreibtischlampen**
Deutsch 1960/70-er Jahre. Zwei x Marbach Electric und eine Mand Gmbh, Höhe ca. 37 cm. Teils besch., nicht geprüft. (10009-0038) **Limit € 10,-**
-
- 0360 **Kapitale Achatlampe**
Deutsch 2. Hälfte 20. Jh. Mehrfach getrepter Achatsockel mit Lampe mit zwei Brennstellen und weißem Leinenschirm. Höhe kpl. ca. 105 cm. Guter Zustand (10006-0022) **Taxe € 400-500,- Limit € 100,-**
-
- 0361 **Jugendstil Schreibtischlampe**
Deutsch um 1910. Umkreis Richard Riemerschmid bzw. Werkbund. Ausgewogen bewegter Stand mit Hängelampe mit drei Farbsteinen besetzt. Goldfarbenes Metall und Glassteine. Originaler Drehschalter und alte Elektrifizierung nicht geprüft. Kpl. ca. 30 x 15 cm, Höhe ca. 31 cm. (10059-0108) **Taxe € 400-500,- Limit € 100,-**
-
- 0362 **Tischlampe im Jugendstil**
20. Jh. Metall und Glas. Stehender Reiher. Ca. 15 x 10 cm, Höhe ca. 34 cm. Guter Zustand, funktioniert. (10038-0074) **Limit € 20,-**
-
- 0363 **Schreibtischlampe**
Helo 1950-er Jahre. Messing bzw. Metall. Durchmesser Schirm ca. 30 cm, Höhe ca. 35 cm. Unter dem Boden Stempel. Nicht geprüft. (10038-0075) **Limit € 20,-**
-
- 0364 **Schrägklappen Sekretär**
Wohl dt. 19. Jh. Nussbaum mit Nusswurzelfurnier und Obstholzintarsien. Über einem zweitürigen Halbschrank Sekretäraufsatz mit Schrägklappe. Originale Wappenschilder, Schrägklappenaufsatz, innen entkernt, Rückwand fehlt. Ca. 93 x 61 cm, H kompl. Ca. 126 cm. Altrestauriert mit deutlichen Fehlstellen. (10020-0001) **Limit € 20,-**
-
- 0365 **Armlehnstuhl**
Wohl dt. um 1900. Barockstil mit Gros-Point Stickerei. Nussbaum ca. 77 x 57 cm, H 126 cm. (10020-0002) **Limit € 20,-**
-
- 0366 **Voltaire**
Frankreich um 1850. Nussbaum. Armlehnsessel mit gepolsterten Rücken- und Armlehnen. Guter altrestaurierter Zustand. (10020-0003) **Limit € 20,-**
-
- 0367 **Biedermeier Standsekretär um 1820**
Auf vier quadratischen Füßen, dreischübiger Korpus mit Schrägklappe und Kopfschublade. Reiches Innenleben mit einer Klappschublade und Kopfschublade sowie acht kleineren Schubladen neben dem zentralen, säulengefassten Innenteil. Kirschbaum und Wurzelholz. Ca. 105 x 54,5 cm, Höhe ca. 162 cm. Altrestauriert mit Beschädigungen. (10055-0009) **Taxe € 600-800,- Limit € 20,-**
-
- 0368 **Biedermeier Kommode um 1820**
Auf vier Spitzbeinen, zweischübiger Korpus mit überkragender Platte. Birnbaum. Ca. 100,5 x 57,5 cm Höhe ca. 78 cm. Altrestauriert mit Beschädigungen und Wurm. (10055-0010) **Taxe € 400-500,- Limit € 20,-**
-
- 0369 **Biedermeier Vitrine um 1850/60**
Auf vier Scheibenfüßen, eintüriger Korpus mit Seitenverglasung und drei Einlegeböden. Schloss mit einem Schlüssel. Buche. Ca. 91,5 x 42,5 cm, Höhe ca. 166,5 cm. Altrestauriert mit Beschädigungen. (10055-0011) **Taxe € 600-800,- Limit € 20,-**

- 0370 **Biedermeier Schrank um 1840**
Sogenannter Spaltschrank mit zwei Türen mit Füllungen und späterem Innenleben. Kirschbaum. Ca. 153 x 5 cm, Höhe ca. 180 cm. Altrestauriert mit Gebrauchsspuren. (10055-0012) **Taxe € 600-800,- Limit € 20,-**
-
- 0371 **Designtisch 1950/60-er Jahre**
Wohl dänisch. Auf vier konischen Füßen, rechteckige Zarge mit lose eingelegter Platte. Kirschbaum. Ca. 140 x 65 cm, Höhe ca. 50 cm. Gebrauchsspuren. (10055-0013) **Limit € 20,-**
-
- 0372 **Thonet Stuhl Austria 19. Jh.**
Bugholz mit ledergeprägter Sitzfläche und Rückenlehne. Später lackiert. Unten im Ring originlaer Brandstempel. Ca. 58 x 50 cm, Höhe ca. 89 cm, Sitzhöhe ca. 45 cm. Guter Zustand. (10022-0001) **Taxe € 250-300,- Limit € 50,-**
-
- 0373 **Thonet Hocker um 1900**
Bugholz mit runder Sitzfläche. Unter dem Ring originaler Brandstempel Thonet 50. Durchmesser ca. 38 cm. Höhe ca. 47 cm. Unrestaurierter Originalzustand. (10022-0002) **Taxe € 80-100,- Limit € 20,-**
-
- 0374 **Seltenes Bidet**
Frankreich um 1900. Auf drei profilierten Beinen, geschwungener Korpus mit eingelegtem emailliertem Lavabo. Mahagoni. Ca. 52 x 37 cm, Höhe ca. 44 cm. Unrestauriert mit Besch. (10038-0078) **Taxe € 180-200,- Limit € 20,-**
-
- 0375 **Blumensäule**
Deutsch um 1900. Auf quadratischen Podest, runde mehrfach profilierte Säule mit quadratischer Platte. Verschiedene Hölzer. Ca. 27 x 27 cm, Höhe ca. 115 cm. Altersbedingter Zustand, Wurm nicht mehr aktiv. (10038-0081) **Limit € 20,-**
-
- 0376 **Gründerzeit Ausziehtisch**
Deutsch um 1880. Nußbaum und Nadelholz. Auf vier verbundenen profilierten Säulenbeinen mit einem Mittelsteg in derselben Optik, profilierter Zargenkasten mit geteilter Tischplatte. Drei Einlegeböden. Grundfläche ca. 108 x 99 cm. Mittels der drei Einlegebretter insgesamt verlängerbar um 118 cm auf insgesamt 226 cm. Höhe ca. 71 cm, Kniehöhe ca. 62 cm. Unrestauriert, teils besch. (10038-0094) **Taxe € 700-800,- Limit € 20,-**
-
- 0377 **Beistelltisch**
England um 1900. Auf vier sich nach oben verbreiternden eckigen Säulen im Verbund mit profilierten Mittelelement, Zargenkasten mit überkragender achteckiger Platte. Darin gespiegeltes Furnier mit umlaufenden Messingintarsien. Ca. 100 x 59 cm, Höhe ca. 70 cm. Unrestaurierter Originalzustand. (10038-0096) **Taxe € 300-400,- Limit € 20,-**
-
- 0378 **Historismus-Nächtischchen**
Deutsch um 1870. Mahagoni. Auf vier ausgestellten Füßen, zwei längskannelierte und profilierte Säulen. Darüber zweischübiger Kasten mit überkragender, gewellter Platte. Ca. 49 x 41 cm, Höhe ca. 75 cm. Unrestaurierter Originalzustand, teils besch. (10038-0097) **Taxe € 180-200,- Limit € 20,-**
-
- 0379 **Historismus-Tisch**
Deutsch um 1870. Nussbaum, Über vier ausgestellten Füßen im Verbund, zwei mehrfach profilierte Säulen. Darüber bewegt gearbeitete Zarge mit überkragender Platte. Ca. 115 x 69 cm, Höhe ca. 75 cm. Vor Jahren restaurierter Zustand, teils besch. (10038-0098) **Taxe € 180-200,- Limit € 20,-**
-
- 0380 **Biedermeier Demi Lune**
Deutsch um 1820. Nussbaum. Auf vier Spitzbeinen, halbrunder Zargenkasten mit überkragender, halbiertes Platte. Ca. 118 x 57 cm, Höhe ca. 76 cm. Ausklappbar auf ca. 114 cm. Das zentrale Bein ist arretiert. Vor Jahren restaurierter Zustand mit Beschädigungen. (10038-0099) **Taxe € 400-500,- Limit € 20,-**
-
- 0381 **Louis- Philipp Halbschrank**
Mahagoni um 1850. Rechteckiger Korpus mit einer zentralen Türe mit Brezefüllung. Darüber eine zentrale Schublade. Seitlich angesetzte Halbsäulen. Rückwand fehlt. Ca. 80 x 48 cm, Höhe ca. 84 cm. Altrestaurierter Zustand. Schlösser vorhanden, Schlüssel lässt ich aber nicht drehen. (10038-0100) **Taxe € 100-150,- Limit € 20,-**

- 0382 **Paar Hocker**
Wiener Werkstatt Friedrich Otto Schmidt um 1900. Auf vier Spitzbeinen über geschraubten Messingfüßen quadratischer Korpus. Polsterung und Bezugstoff mit Kordelementen. Mahagoni. Ca. 46 x 46 cm, Höhe ca. 55 cm. Unrestaurierter Originalzustand. (10059-0110) **Taxe € 400-500,- Limit € 150,-**
-
- 0383 **Paar Gondelsessel**
Wiener Werkstatt Friedrich Otto Schmidt um 1900. Auf vier Spitzbeinen über geschraubten Messingfüßen nahezu quadratischer Korpus mit seitlich gepolsterten und auch außen bezogenen Armlehnen mit Messingbändern. Durchbrochen gearbeitete Rückenlehne, ebenfalls mit Messingbändern aufwendig gearbeitet. Polsterung und Bezugstoff mit Kordelementen. Mahagoni. Unter dem Boden jeweils Herstellerstempel mit den verschiedenen Dependancen in Wien und Budapest. Ca. 62 x 60 cm, Höhe ca. 84 cm, Sitzhöhe ca. 46 cm. Guter Originalzustand, Polsterung fest. (10059-0111) **Taxe € 1800-200,- Limit € 400,-**
-
- 0384 **Sessel Dresdner Barock**
Deutsch um 1900. Auf vier geschwungenen Beinen reich reliefierte Zarge mit gepolsterter Sitzfläche, Armlehnen und Rückenlehne mit schön geschnitztem Abschluss. Verschiedene Hölzer, staffiert. Ca. 62 x 68 cm, Höhe ca. 101 cm, Sitzhöhe ca. 48 cm. Altrestauriert, Polster fest, leichte Beschädigungen. (10059-0112) **Limit € 50,-**
-
- 0385 **Aufsatz Sekretär**
Wohl Frankr. 19. Jh., Nussbaum. Unterteil: auf vier profilierten Beinen zweischübiger Korpus mit überkragender, profilierter Platte, ca. 101 x 76 cm, H ca. 70 cm. Aufsatz: profiliert gearbeitet, offene Front mit vier Schüben und zentralem Brieffach. Aufgestecktes, zurück versetztes Gesims. Ca. 98 x 31 cm, H ca. 67 cm. Unrestauriert. (10043-0001) **Taxe € 400-500,- Limit € 50,-**
-
- 0386 **Ovaler Spiegel**
Deutsch 20. Jh. Eiche geschmirelt. An den Längsseiten etwas geplattet. Ca. 58 x 117 cm. Guter Zustand. (10065-0002) **Limit € 20,-**
-
- 0387 **Jugendstil Spiegel**
Deutsch um 1900. Ovale Form mit vier gestuckten floralen Applikationen. Altes, facettiertes Glas. Ca. 101 x 60 cm. Glas teils fleckig, teils best. (10065-0003) **Taxe € 200-250,- Limit € 20,-**
-
- 0388 **Jugendstil Spiegel**
Wohl Frankreich um 1920. Kunstvoll gearbeitetes, geschwärztes Schmiedeeisen als Rahmen mit Lederschnüren und Eisenpampeln. Zwei seitlich variabel setzbare Brennstellen mit weißen Pate de Verre-Glasschirmen. Ca. 88 x 6 cm ohne die Pampeln, der Spiegel später ca. 52 x 37 cm. Guter Zustand, Elektrik nicht geprüft. (10052-0001) **Taxe € 350-400,- Limit € 50,-**
-
- 0389 **Kirman**
Persien um 1955. Kette und Schuss aus Baumwolle, Flor aus Wolle. Rotbrauner Grund mit zentraler Darstellung eines Rosenbuketts. Guter, altersbedingter Zustand. Ca. 72 x 52 cm. (10006-0002) **Taxe € 180-200,- Limit € 20,-**
-
- 0390 **Afghan Galerie**
20. Jh. Ca. 368 x 82 cm, ca. 18 Knoten / qcm. Teils etwas Insektenfraß. (10065-0009) **Taxe € 250-300,- Limit € 20,-**
-
- 0391 **Perserteppich**
Iran 20. Jh. Kaschmir auf Baumwolle. Fünf unterschiedlich gemusterte Bordüren und cremefarbenes, floral durchgemustertes Innenfeld. Ca. 300 x 246 cm, ca. 16 Knoten / qcm. Verso originales Etikett mit dem Kaufpreis 8.800.- DM. Teils fleckig, meist an den Rändern mit kleineren Fraßspuren. Nicht gereinigt. (10038-0093) **Taxe € 1800-2000,- Limit € 20,-**
-
- 0392 **Bilderteppich**
Iran 20. Jh. Kaschmir auf Baumwolle. Umlaufende Bordüre mit Schriftmuster, darin eine weitere Bordüre mit floralen Elementen und Vignetten mit architektonischen Mustern. Der Spiegel ist floral gemustert und mit Vignetten in Vasenoptik ebenfalls mit architektonischen Elementen gegliedert. Ca. 355 x 245 cm, ca. 25 Knoten / qcm. Verso originales Etikett mit dem Kaufpreis 18.800.- DM. Teils minimal fleckig, nicht gereinigt. (10038-0095) **Taxe € 2500-3000,- Limit € 20,-**

0393	Bachtiar	Persien 20. Jh. Baumwolle/ Wolle. Fünf Bordüren mit floralem Dekor. Innenfeld floral durchgemustert mit tulpenförmigen Vignetten. Ca. 211 x 139 cm, ca. 36 Knoten/qcm. Unrestaurierter Zustand, nicht gereinigt. (10059-0113) Taxe € 350-400,- Limit € 50,-
0394	Keschan	Iran 20. Jh. Schöner Webteppich, locker wie Seide fallend. Vierfachbordüre mit durchgemustertem Medaillon. Ca. 277 x 200cm. Unrestaurierter Zustand, nicht gereinigt. (10059-0114) Limit € 20,-
0395	Antiker Megri	Vor 1900. Wolle. Turkstil mit zwei Bordüren und geteiltem Mittelfeld mit geometrischen Motiven. Ca. 215 x 132 cm. Ca. 150.000 Knoten / qm. Laut beiliegendem Wertgutachten mit einem Wertsteigerungspotential von ca. 20% per ann. Schätzpreis im Jahr 1981 10-12.000.- DM. Wurde als Wandbehang gearbeitet. (10066-0002) Taxe € 800-1000,- Limit € 100,-
0396	Kleine Perserbrücke	Iran 20. Jh. Mehrfachbordüre mit geometrisch gemustertem Innenfeld. Ca. 120 x 70 cm, ca. 25 Kn/qcm. Teils Randläsionen. (10023-0001) Limit € 10,-
0397	Seltene Roskopf-Kugeluhr	Schweiz nach 1900. Hinten für den Stand angeschliffene Glas- bzw. Acrylkugel mit Messingband und Hängeöse. Darin das Kronaufzugswerk mit Minutenverstellung. Weißes Zifferblatt mit lateinischen Ziffern und goldfarbenen Zeigern und zentraler Sekunde in rot. Durchmeewser ca. 5 cm. Läuft. (10009-0020) Taxe € 500-600,- Limit € 20,-
0398	Gründerzeit Regulator	Deutsch um 1900. Seltene kleine Ausführung. Lenzkircher Messingräderwerk mit Schlag zur halben und vollen Stunde mit Repetition. Emaillezifferblatt mit lateinischen Ziffern und gebläuten Zeigern in dreiseitig verglastem Nußbaumgehäuse mit Vasen- und Floraldekor. Ca. 23 x 15 cm, Höhe kpl. ca. 65 cm. Hinten gemarkt mit Lenzkirch A.G.U., Tannenzweig und Werknummer Million 122036. Werk läuft, Schlagwerk funktioniert auch. Gehäuse mit Fehlteilen und teils besch. Nicht aktiver Wurm. (10009-0049) Taxe € 180-200,- Limit € 20,-
0399	Reiseuhr 19. Jh	Wohl Schweiz. Hochrechteckiges Messinggehäuse mit seitlichen Glaseinsätzen. Messingräderwerk mit Federgehäuse und oben liegender Unruh, durch den Glaseinsatz zu sehen. Weißes Emaillezifferblatt mit lateinischer Minuterie und gebläuten Zeigern. Werk nicht gemarkt. Passender Schlüssel. Ca. 8 x 7 cm, Höhe ca. 12 cm. Das Werk läuft gut. (10059-0051) Taxe € 450-500,- Limit € 100,-
0400	Reisewecker	Wohl Frankreich für den englischen Markt, 19. Jh. Rundum verglastes Messinggehäuse mit zisellierter Akanthus- und Rocaillezier. Messingräderwerk mit Emaillezifferblatt und lateinischer Minuterie. Alarm unter der Sechs mit arabischen Ziffern. Unruh mit Nachjustierung oben zu sehen. Werk hinten mehrfach beschriftet. Ca. 6,5 x 5,5 cm, Höhe kpl. ca. 11,5 cm. Altersbedingter Zustand, das Werk läuft und auch das Weckerwerk löst aus. (10060-0002) Taxe € 150-180,- Limit € 20,-
0401	Jugendstil Tischuhr	Deutsch um 1920. Zinngehäuse mit Schlüsselaufzugswerk. Ca. 14 x 6 cm, Höhe ca. 26 cm. Altersbedingter Zustand, das Werk läuft nicht. (10060-0009) Limit € 20,-
0402	Art Deco Tischuhr	Deutsch um 1930. Rötlicher Marmor mit rundem Werk. Papierzifferblatt hinter Glas. Ca. 12 x 4 cm, Höhe ca. 10 cm. Werk läuft an, nicht geprüft. (10060-0010) Limit € 20,-
0403	Historismus Tischuhr	Deutsch um 1900. Filigran gearbeitetes Metallgußgehäuse mit grüner Steinplatte. Rundes Werk mit Emaillezifferblatt mit arabischen Ziffern und schwarzen Zeigern. Ca. 11 x 5 cm, Höhe ca. 24 cm. Teils etwas besch., nicht geprüft, Werk läuft an. (10060-0011) Limit € 20,-
0404	Reisewecker	Lenzkirch um 1900. Holzgehäuse mit Metallapplikationen. Offenes Porzellanzifferblatt mit arabischer Minuterie und schwarzen Zeigern. Einstellung für das Weckerwerk auch vorne. Werk mit integriertem Kurzpendel. Altersbedingter Zustand, nicht geprüft, Werk läuft an, Weckerwerk funktioniert. (10060-0012) Taxe € 100-120,- Limit € 20,-

- 0405 **Historismus Tischuhr**
Wohl Frankreich 19. Jh. Auf Metallsockel, Porzellankorpus mit Metallmontur. Kobaltblauer Grund mit Goldmalerei und Vignette mit Amoretten. Nicht gemarkt. Ca. 19 x 8 cm, Höhe ca. 30 cm. Altersbedingt guter Zustand, Uhr läuft nicht. (10060-0021) **Limit € 20,-**
-
- 0406 **Herrentaschenuhr Savonette**
Longines um 1900. Sprungdeckeluhr im 585-er Goldgehäuse. Kronaufzugswerk mit Porzellanzifferblatt und arabischer Minuterie. Goldfarbene Zeiger, Sekunde bei der Sechs. Alle drei Deckel punziert mit 585 und weiteren Punzen. Durchmesser ca. 5 cm. Guter Zustand, vor Jahren überholt, läuft. (10060-0051) **Taxe € 800-1000,- Limit € 500,-**
-
- 0407 **Seltene Halbsavonette**
Schweiz um 1900. Sprungdeckeluhr im 585-er Goldgehäuse. Kronaufzugswerk mit Porzellanzifferblatt und lateinischer Minuterie. Goldfarbene Zeiger, Sekunde bei der Drei, zwei Deckel punziert mit 585 und weiteren Punzen. Innendeckel mit Angaben 15 Rubis, Ancre, Breguet und Nummer 49943. Durchmesser ca. 4,5 cm. Nicht geprüft, läuft an. (10060-0052) **Taxe € 800-1000,- Limit € 500,-**
-
- 0408 **Seltene Spindeltaschenuhr**
London 1792/93. Im Silbergehäuse mit dem originalen ebenfalls silbernen Einlegegehäuse mit Glasdeckel. Sehr schön gouillochiertes Werk, teils über der Unruh auch durchbrochen gearbeitet. Schlüsselaufzug über Kette. Weißes Porzellanzifferblatt mit arabischer Minuterie und gebläuten Zeigern. Auf dem Werk signiert Tho. Darvell London, Nr. 3072. Beide Deckel innen punziert mit Kings Head nach rechts, Löwenkopf, schreitendem Löwen nach links und Jahresbuchstabe r im nach oben sich verbreiterndem Wappen sowie mit Makers mark IW? Durchmesser Uhr ca. 4,5 cm. Vor Jahren überholt, läuft. Passender Schlüssel. (10060-0053) **Taxe € 1200-1500,- Limit € 20,-**
-
- 0409 **Spindeltaschenuhr**
Österreich um 1800. Im nicht punzierten Gehäuse mit Glasdeckel. Sehr schön gouillochiertes Werk, teils über der Unruh auch durchbrochen gearbeitet. Schlüsselaufzug über Kette. Weißes Emaillezifferblatt mit lateinischer Minuterie und goldfarbenen Zeigern. Durchmesser Uhr ca. 43 mm. Auf dem Werk signiert Augustin Stanzler in Obernberg. Läuft nicht an. Passender Schlüssel. (10060-0054) **Taxe € 500-600,- Limit € 20,-**
-
- 0410 **Herrenuhr 1960-er Jahre**
Bergana. Goldgehäuse 14-Karat mit Fischer Contiflexband ebenfalls 585-er Gold. Handaufzugswerk in 21 Rubinen gelagert mit Incablock Stossicherung. Durchmesser ca. 33 mm, Gewicht kpl. ca. 57 Gramm. Guter Zustand, läuft. (10060-0055) **Taxe € 800-1000,- Limit € 500,-**
-
- 0411 **Vier Taschenuhren**
Unterschiedliche Hersteller und Zustände. 3 x Kronaufzugwerk, 1 x Schlüsselaufzug. Diese läuft an, auch eine Eterna läuft an. Für Selbstbesichtiger. (10060-0056) **Limit € 20,-**
-
- 0412 **Vier Taschenuhren**
Unterschiedliche Hersteller und Zustände. 1 x Kronaufzugwerk, 3 x Schlüsselaufzug. Teilweise laufen die Uhren an. Für Selbstbesichtiger. (10060-0057) **Limit € 20,-**
-
- 0413 **Seltene Taschenuhr mit Sprungzeiger**
Schweiz, Waldenbourg um 1890. Systeme GT Brevette (Gedeon Thommen). Silber 800 Gehäuse mehrfach punziert, wohl auch das sehr schön gearbeitete Zifferblatt aus Silber mit Stunde, Minute und darunter die runde Sekunde. Kronaufzugwerk mit Ankergang und Schnellverstellung. Durchmesser ca. 50 mm. Die Uhr läuft an und schaltet bei der sechzig Stunde und Minute zuverlässig. (10060-0058) **Taxe € 250-300,- Limit € 20,-**
-
- 0414 **Taschenuhr**
Schweiz um 1926. Rundes Metallgehäuse mit Kronaufzugwerk in 15 Rubinen gelagert. Ankergang. Beiges Zifferblatt mit arabischer Minuterie und Sekunde bei der Sechs. Schwarze Zeiger. Innendeckel mit Widmung. Durchmesser ca. 50 mm. Läuft nicht. (10060-0059) **Limit € 20,-**
-
- 0415 **Taschenuhr**
Schweiz um 1926. Rundes Metallgehäuse mit Schlüsselaufzugwerk in 15 Rubinen gelagert. Ankergang. Emaillezifferblatt mit lateinischer Minuterie und Sekunde bei der Sechs. Schwarze Zeiger. Durchmesser ca. 45 mm. Gehäuse und Zifferblatt besch. Läuft an. (10060-0060) **Limit € 20,-**

0416	Taschenuhr	Schweiz um 1900. Vacheron Geneve. Rundes Metallgehäuse mit Schlüsselaufzugwerk in 15 Rubinen gelagert. Ankergang. Emaillezifferblatt mit lateinischer Minuterie und Sekunde bei der Sechs. Schwarze Zeiger. Durchmesser ca. 45 mm. Gehäuse und Zifferblatt besch. Läuft an. (10060-0061) Limit € 20,-
0417	Taschenuhr mit Sprungdeckel	Standard Watch & Co. New York. Kronaufzugwerk mit Ankergang. Metallgehäuse mit passender Kette. Gelbes Zifferblatt mit lateinischer Minuterie und Sekunde bei der Sechs. Schwarze Zeiger. Durchmesser ca. 50 mm. Gehäuse und Zifferblatt besch. Läuft an. (10060-0062) Limit € 20,-
0418	Taschenuhr	Systeme Glashütte um 1900. Rundes Silbergehäuse (punziert 800, Halbmond, Krone etc.) mit Kronaufzugwerk. Ankergang. Weißes Emaillezifferblatt mit arabischer Minuterie und Sekunde bei der Sechs. Schwarze Zeiger. Innendeckel mit Widmung. Durchmesser ca. 50 mm. Gehäuse und Zifferblatt besch. Läuft nicht. (10060-0063) Limit € 20,-
0419	Taschenuhr	Wittenberg um 1900. Rundes Silbergehäuse (punziert 800, Halbmond, Krone etc.) mit Kronaufzugwerk und Ankergang. Beiges Emaillezifferblatt mit lateinischer Minuterie und Sekunde bei der Sechs. Goldfarbene Zeiger. Innendeckel Metall. Durchmesser ca. 50 mm. Gehäuse und Zifferblatt besch. Läuft an. (10060-0064) Limit € 20,-
0420	Taschenuhr	Longines um 1890. Rundes Silbergehäuse (beide Deckel punziert 800, Halbmond, Krone etc.) mit Kronaufzugwerk und Ankergang. Beiges Emaillezifferblatt mit lateinischer Minuterie in Vignetten und Sekunde bei der Sechs. Goldfarbene Zeiger. Durchmesser ca. 45 mm. Gehäuse und Zifferblatt besch. Läuft an. (10060-0065) Limit € 20,-
0421	Taschenuhr	Schweiz um 1890. Rundes Silbergehäuse (beide Deckel punziert 800, Halbmond, Krone etc.) mit Kronaufzugwerk und Ankergang. Weißes Emaillezifferblatt mit lateinischer Minuterie und Sekunde bei der Sechs. Gebräunte Zeiger. Durchmesser ca. 45 mm. Gehäuse und Zifferblatt besch. Läuft an, Aufzugstecker lose. (10060-0066) Limit € 20,-
0422	Taschenuhr	Schweiz um 1900. Rundes Silbergehäuse (ein Deckel punziert 800, Halbmond, Krone etc.) mit Kronaufzugwerk und Ankergang. Beiges Emaillezifferblatt mit arabischer 24 h-Minuterie und Sekunde bei der Sechs. Goldfarbene Zeiger. Durchmesser ca. 48 mm. Gehäuse und Zifferblatt besch. Läuft an. Passende Kette. (10060-0067) Limit € 20,-
0423	Taschenuhr	Schweiz um 1900. Rundes Metallgehäuse mit Kronaufzugwerk und Ankergang. Weißes Emaillezifferblatt mit lateinischer Minuterie und Sekunde bei der Sechs. Schwarze Zeiger. Durchmesser ca. 45 mm. Gehäuse und Zifferblatt besch. Läuft an. (10060-0068) Limit € 20,-
0424	Taschenuhr	Schweiz um 1900. Rundes Metallgehäuse mit Kronaufzugwerk und Ankergang. Weißes Emaillezifferblatt mit lateinischer Minuterie und Sekunde bei der Sechs. Schwarze Zeiger. Durchmesser ca. 48 mm. Gehäuse und Zifferblatt besch. Läuft an. (10060-0069) Limit € 20,-
0425	Taschenuhr	Schweiz um 1900. Rundes Silbergehäuse. Ein Deckel punziert mit 800, Halbmond, Krone und Herstellerpunze. Verso ein Photo auf Papier. Kronaufzugwerk mit Ankergang. Weißes Emaillezifferblatt mit arabischer Minuterie und Sekunde bei der Sechs. Goldfarbene Zeiger. Durchmesser ca. 48 mm. Gehäuse und Zifferblatt besch. Läuft an. (10060-0070) Limit € 20,-
0426	Taschenuhr	Schweiz um 1900. Rundes Metallgehäuse mit Schlüsselaufzugwerk in 15 Rubinen gelagert. Zylinderhemmung. Emaillezifferblatt mit lateinischer Minuterie und Sekunde bei der Sechs. Goldfarbene Zeiger. Durchmesser ca. 50 mm. Gehäuse und Zifferblatt besch. Läuft an. (10060-0071) Limit € 20,-

- 0427 **Biedermeier Portaluhr**
 Wohl Wien um 1820. Holzsockel mit Messingapplikationen und cremefarbenen Alabastersäulen auf ebonisierten Plättchen und Messing- basen bzw. kapitellen. Darüber ein archtekonisch aufgebautes Gesims mit weiteren Messing- bzw Perlmutterapplikationen. Messingplatinenwerk mit Sonnenpendel mit der originalen Fadenaufhängung und Schlag zur vollen und halben Stunde auf einen Tonstock mit Repetition. Emailleziffernkreis mit arabischer Minutenie über dem teils sehr schön guillochierten Messingzifferblatt hinter Glas. Ca. 29,5 x 11 cm, Höhe ca. 45 cm. Vor Jahren revidiert, Werk läuft gut, der Schlag löst aus, schlägt aber nur mit Hilfe. (10060-0075) **Taxe € 800-1000,- Limit € 300,-**
-
- 0428 **Große Wanduhr Rex Mundi**
 Weltzeituhr um 1970. Das Quartzwerk tickt, die Verstellung passiert aber nur jede Stunde mit lautem Getöse. Dabei drehen sich das Rad und der Zeiger auf nicht näher bestimmbare Art und Weise. Durchmesser ca. 72 cm. Ein Verstellrad liegt bei. (10059-0121) **Taxe € 400-500,- Limit € 100,-**
-
- 0429 **Dekorativer Halter für Speerspitzen**
 Wohl Nordafrika 19./20. Jh. Holz geschnitzt und farbig staffiert. Darin fünf verschiedene Speerspitzen. Halter ca. 46 x 10 cm, Höhe ca. 32 cm. Längste Spitze mit Tülle ca. 45 cm. Altersbedingter Zustand, Klingen teils rostig, Tüllen teils gebrochen. (10059-0067) **Limit € 20,-**
-
- 0430 **Butterfaß**
 Wohl Afrika 19./20. Jh. Holz mit Bast. Ca. 15 cm, Höhe ca. 17 cm. Stössel fehlt. (10059-0069) **Limit € 20,-**
-
- 0431 **Afrikanische Figur**
 19./20. Jh. Durchbrochen gearbeitete Holzfigur, geschnitzt und polychrom staffiert mit Muschelaugen. Ca. 67 cm. Altersbedingt guter Zustand. (10059-0070) **Limit € 20,-**
-
- 0432 **Häuptlingsstab**
 Wohl Polynesien 19./20. Jh. Holz geschnitzt und polychrom staffiert. Ca. 66 cm. Teils berieben und bestossen. (10059-0071) **Limit € 20,-**
-
- 0433 **Figürliche Schlitztrommel**
 Wohl Indonesien 19./20. Jh. Holz geschnitzt und polychrom staffiert. Ca. 43 cm. Guter altersbedingter Zustand. (10059-0073) **Limit € 20,-**
-
- 0434 **Tanzmaske mit seitlichen Trommelhänden**
 Wohl Polynesien 19./20. Jh. Holz geschnitz. Ca. 32 cm. Guter altersbedingter Zustand. (10059-0074) **Limit € 20,-**
-
- 0435 **Stehendes Idol**
 Wohl Südostasien 19./20. Jh. Holz geschnitzt. Ca. 32 cm. Guter altersbedingter Zustand. (10059-0075) **Limit € 20,-**
-
- 0436 **Büste eines Dämon**
 Südostasien 19./20. Jh. Holz geschnitzt und staffiert. Ca. 20 x 26 cm. Teile bestossen. (10059-0076) **Limit € 20,-**
-
- 0437 **Büste eines Häuptlings mit Beisitzern**
 Wohl Südostasien 19./20. Jh. Holz geschnitzt. Ca. 36 cm. Guter altersbedingter Zustand. (10059-0080) **Limit € 20,-**
-
- 0438 **Diverse Miniaturmasken**
 Südostasien 20. Jh. Fünf montierte Masken und ein Maskenstab. Holz geschnitzt und polychrom staffiert. Länge des Stabes ca. 53,5 cm. (10059-0082) **Limit € 20,-**
-
- 0439 **Paar Trinkhörner und ein Ziertrinkhorn**
 Wohl Südostasien 19./20. Jh. Horn teils ziselliert, bzw. als Schlagholz gearbeitet. Länge je ca. 20 cm. Altersbedingter Zustand, teils beschädigt. (10059-0083) **Limit € 20,-**
-
- 0440 **Zehn kleine Holzfiguren**
 Wohl Südostasien 19./20. Jh. Musikanten und Gottheiten. Holz geschnitzt. Größte Höhe ca. 11,5 cm. Altersbedingter Zustand, teils etwas beschädigt. (10059-0094) **Limit € 20,-**

0441	Zeremonialschild	Wohl Polynesien 19. Jh/20. Jh. Lang gezogener, gerundeter Korpus mit eliptisch abgerundeten Ecken. Leichtes Holz, gehöhlt und geschnitzt, polychrom bemalt. Ca. 100 x 17 cm. Altersbedingter Zustand, teils etwas bestoßen. (10038-0082) Limit € 20,-
0442	Holzrelief	Wohl Südamerika 20. Jh. Tänzer. Durchbrochen gearbeitetes Panel. Ca. 27 x 91 cm. (10063-0002) Limit € 10,-
0443	Antikes Tongefäß	Zentralamerika. Glattes Kakaogefäß mit gerundetem Stand. Durchmesser ca. 12 cm, Höhe ca. 11 cm. Altersbedingter Zustand. (10063-0012) Taxe € 250-300,- Limit € 20,-
0444	Antike Kultfigur	Zentralamerika. Plastisch gestaltete Eidechse. Vulkanisches Basaltgestein. Ca. 20 x 8 cm, Höhe ca. 6 cm. Altersbedingter Zustand, eine Schuppe stärker best.. (10063-0013) Taxe € 400-500,- Limit € 80,-
0445	Stilisiertes Idol	Zentralamerika ca. 100 vor – 500 nach Chr. Grüngraue Jade, geschnitten und poliert. Als Anhänger gearbeitet. Stark stilisierte Tierfigur. Verso Sammlungsnummer. Höhe ca. 4,3 cm. (10063-0020) Taxe € 1200-1500,- Limit € 500,-
0446	Stilisierte Figur	Zentralamerika ca. 100 vor – 500 nach Chr. Grüngraue Jade, geschnitten und poliert. Mit Bohrungen. Stark stilisierte Figur. Verso Sammlungsnummer. Höhe ca. 9,5 cm. (10063-0022) Taxe € 1500-1600,- Limit € 800,-
0447	Konvolut Harpune und Speerspitzen	Wohl Polynesien um 1900. Diverse Materialien. Länge der Harpune ca. 183 cm. Altersbedingter Zustand. (10059-0115) Limit € 20,-
0448	Teedose China 20. Jh.	Balusterfor mit Deckel. Porzellan mit floralem Emaill Dekor. Unter dem Boden rote Manufakturmarke. Durchmesser ca. 12 cm, Höhe ca. 19 cm. Guter Zustand. (10009-0011) Limit € 10,-
0449	Teedose mit Reliefdekor	Wohl China 20. Jh. Achteckiger Korpus mit rundem Deckel. Metall mit schwerer Versilberung. Ca. 10 x 7 cm, Höhe ca. 12 cm. Guter Zustand. (10059-0053) Limit € 10,-
0450	Runde Dose	Asiatisch um 1900. Metall, innen mit Spiegel. Außen unter Glas eine Reiterszene. Ca. 5 cm, Höhe ca. 2 cm. Teils besch. (10060-0014) Limit € 10,-
0451	Lackdose	Wohl China 19./20. Jh. Schwarz gelackte Deckeldose mit floraler Goldstaffage. Ca. 6 cm, Höhe ca. 6,5 cm. (10063-0014) Limit € 20,-
0452	Deckeldose	Wohl China um 1900. Geschnittenes Reliefdekor und plastisch gestalteter Deckel mit drei Glücksdracen. Ca. 8,5 cm, Höhe ca. 7,5 cm. Guter, altersbedingter Zustand. (10063-0015) Taxe € 100-120,- Limit € 20,-
0453	Kapitale Bodenvase	China 19/20. Jh. Porzellan mit reicher umlaufender Emaillemalerei und mehreren Vignetten mit Gartenszenen mit Tieren und Blumen in der Tradition der famille-rosé-Malerei der Qing-Dynastie. Doppelkürbisform mit achteckiger Wandung. Ca. 33 x 33 cm, Höhe ca. 82 cm. Unter dem Boden rote Sechs-Felder-Marke. (10059-0028) Taxe € 500-600,- Limit € 50,-
0454	Kapitale Platte	China 20. Jh. Porzellan mit reicher Emaillemalerei mit Paradiesvogel und Blumen in der Tradition der famille-rosé-Malerei der Qing-Dynastie. Flachgemuldeter Korpus. Ca. 55 cm, Höhe ca. 7 cm. Unter dem Boden rote Figurenmarke. (10059-0029) Taxe € 300-400,- Limit € 20,-

- 0455 **China 19/20. Jh. Porzellan mit reicher umlaufender Emaillemalerei mit Paradiesvögeln und Blumen in der Tradition der famille-rosé-Malerei der Qing-Dynastie. Keulenform mit engem Hals. Ca. 19 cm, Höhe ca. 38 cm. Unter dem Boden rote Sechs-Felder-Marke. Glasur oben am Rand teils besch. (10059-0030) Taxe € 300-400,- Limit € 20,-**
-
- 0456 **Reitender Bogenschütze auf seinem Pferd**
Wohl China 19./20. Jh. Holz geschnitzt und polychrom staffiert. Ca. 44 x 16 cm, Höhe ca. 35 cm. Teils berieben bzw. Bestossen. (10059-0068) **Limit € 20,-**
-
- 0457 **Seltene Vasengarnitur**
Wohl China um 1900. Specksteinrelief mit Vasen. Sehr schöne Handarbeit floral durchbrochen gearbeitet. Ca. 21 x 5 cm, Höhe ca. 14 cm. Guter Zustand. (10063-0016) **Taxe € 300-400,- Limit € 20,-**
-
- 0458 **Teedose**
Wohl China wohl 19. Jh. Zinn. Sechseckiger Korpus mit gestecktem Deckel. Rundum mit Vignetten mit gemalten Darstellungen verziert. Unter dem Boden Manufakturmarke. Ca. 11 x 6,5 cm, Höhe ca. 14,5 cm. Altersbedingter Zustand, teils stärker gedellt. (10063-0017) **Taxe € 120-150,- Limit € 20,-**
-
- 0459 **Paar Gelehrte**
China um 1900. Speckstein, geschnitten und poliert. Auf naturalistisch gestaltetem Sockel, stehender Gelehrter in langem Gewand, in der rechten Hand eine Scheibe haltend, in der linken ein Deckelgefäß. Als Gegenstück ein weiterer Gelehrter, in der rechten Hand eine Scheibe haltend, die linke zum Kopf erhoben. Höhen (mit Sockel) 15 und 15,5 cm. (10063-0018) **Taxe € 400-500,- Limit € 20,-**
-
- 0460 **Seltene Snuff bottle**
Besetzt mit Messingfiligran und Edelsteinen. China 19. Jh. Koralle, Türkis, Horn, geschnitzt und Messing. Dekor aus Messingfiligran, besetzt mit Korallen und Türkisen. Stöpsel. Ca. 4,5 x 3 cm, Höhe ca. 8,5 cm. (10071-0001) **Taxe € 250-300,- Limit € 70,-**
-
- 0461 **Snuff bottle aus Karneol**
China 19./20. Jh. Karneol und Rosenquarz. Gebauchte Flaschenform aus einem Stück Karneol. Rosenquarzstöpsel. Ca. 4 x 2 cm, Höhe ca. 7,5 cm. (10071-0002) **Taxe € 250-300,- Limit € 70,-**
-
- 0462 **Snuff bottle mit Darstellung eines Gedichtes**
China 19. Jh. Elfenbein, gefärbt, geschnitzt und graviert. Schauseitig Darstellung eines stehenden Mannes unter dem Mond, verso das berühmte Gedicht von Li Bai «Jing ye si». Stöpsel. Ca. 4 x 2 cm, Höhe ca. 9 cm. Im Mittelpunkt des Gedichtes steht ein Mann, der sich durch das Betrachten des Mondes und der Umgebung seiner Heimat besinnt. (10071-0003) **Taxe € 250-300,- Limit € 70,-**
-
- 0463 **Snuff bottle mit reichen Intarsien und Blütenmedaillons**
China 19. Jh. Perlmutter, geschnitten und Jade. Geometrische Intarsien, allseitig in Medaillons je eine Pfingstrose. Vierzeichenmarke. Jadestöpsel auf Messingring. Ca. 5 x 2,5 cm, Höhe ca. 7 cm. (10071-0004) **Taxe € 250-300,- Limit € 70,-**
-
- 0464 **Snuff bottle in Form einer Buddha-Hand-Zitrone**
China 19. Jh. Elfenbein, geschnitzt. Naturalistisch gearbeitete Buddha-Hand-Zitrone mit zwei Blättern. Stöpsel. Ca. 3 x 2,5 cm, Höhe ca. 6 cm. (10071-0005) **Taxe € 250-300,- Limit € 70,-**
-
- 0465 **Snuff bottle Kalasa-Doppelflasche**
China 18. Jh. Messing, emailliert. Kalasa-Doppelflasche mit Dekor aus kleinen polychromen Blüten in Cloisonné-Technik. Stöpsel. Ein Löffel fehlt. Ca. 4,5 x 2,5 cm, Höhe ca. 6 cm. (10071-0006) **Taxe € 250-300,- Limit € 70,-**
-
- 0466 **Snuff bottle in aufwändigem Dekor mit Vögeln**
China 19. Jh. Perlmutter, geschnitten und partiell polychrom bemalt. Intarsien partiell mit Goldschnittdekor, schauseitig Kartusche mit Vogel, verso Kartusche mit Teekanne und Vogel in der Tasse. Stöpsel. Ca. 4,5 x 2,5 cm, Höhe ca. 7,5 cm. (10071-0007) **Taxe € 250-300,- Limit € 70,-**
-
- 0467 **Snuff bottle in Form eines Stammes mit Früchten**
China 19. Jh. Hornkoralle, geschnitten, und Jade. Naturalistisch gearbeiteter Stamm mit zwei Granatäpfeln und Blättern. Jadestöpsel auf Messingring. Ca. 3 x 3 cm, Höhe ca. 7 cm. (10071-0008) **Taxe € 250-300,- Limit € 70,-**

- 0468 **Drei snuff bottles mit floralem Dekor**
China 19. Jh. Messing, emailliert, und Koralle. Davon eine schauseitig mit Darstellung von positiven Symbolen, verso Darstellung einer Landschaft mit Tieren und einem Menschen. Stöpsel besetzt mit Koralle. Eine weitere mit Dekor aus kleinen polychromen Blüten in Cloisonné-Technik. Stöpsel. Die dritte mit seitlichen Masken und Ringgriffen. Allseitig Fenghuangs in Reserve, umgeben von Ranken und Blüten, in Cloisonné-Technik. Stöpsel. Höhen ca. 8 bis 8,5 cm. (10071-0009) **Taxe € 300-400,- Limit € 100,-**
-
- 0469 **Drei seltene snuff bottles**
Mit chinesischen Schriftzeichen und floraler Emailmalerei. China 19. Jh. Silber und Jade, geschnitten. Davon eine mit vier beweglichen Teilen und gravierten Schriftzeichen. Unter dem Boden bez. Stöpsel. Eine weitere mit floraler Emailmalerei. Gemarkt. Stöpsel. Die dritte mit einer Jaderosette und Schriftzeichen. Stöpsel. Höhen ca. 4 bis 7 cm. (10071-0010) **Taxe € 300-400,- Limit € 100,-**
-
- 0470 **Drei snuff bottles aus Edelsteinen**
China 19./20. Jh. Bergkristall, Chalzedon, geschnitten, Koralle, Moosachat und Elfenbein. Davon eine aus Bergkristall, verso ein geritztes Blatt. Stöpsel abgebrochen. Best. Eine weitere aus Chalzedon, schauseitig mit der Darstellung eines Gelehrten in Landschaft, verso ein Buch. Korallenstöpsel in Form eines Stammes. Löffel rest. Die dritte aus Moosachat. Elfenbeinstöpsel. Höhen ca. 6,2 bis 7,2 cm. (10071-0011) **Taxe € 300-400,- Limit € 100,-**
-
- 0471 **Sammlung von vier snuff bottles aus verschiedenen Materialien**
China 19./20. Jh. Roter Achat, geschnitten, Horn, geschnitzt, und Porzellan. Davon eine aus rotem Achat mit Darstellungen von Vögeln und Pflanzen. Stöpsel in Form eines Vogels. Min. best. Eine weitere aus Horn mit seitlichem Rankendekor, allseitig Darstellung einer romantischen Szene. Elfenbeinstöpsel. Löffel fehlt. Die dritte aus Porzellan mit Verlaufsglasur. Stöpsel. Die vierte aus Horn in der Form eines Doppelkürbisses. Stöpsel. Höhen ca. 6,5 bis 10 cm. (10071-0012) **Taxe € 400-500,- Limit € 100,-**
-
- 0472 **Sammlung von vier snuff bottles aus Edelsteinen**
China 19./20. Jh. Jade und Opal, geschnitten. Drei aus Jade, davon eine in Form einer Birne mit floralem Dekor. Stöpsel. Eine weitere mit braunen und schwarzen Flecken. Stöpsel. Die dritte aus Opal, mit Vogel und Blüte dekoriert. Stöpsel. Die vierte in Form eines Fisches. Stöpsel. Löffel fehlt. Höhen ca. 4,5 bis 6 cm. (10071-0013) **Taxe € 400-500,- Limit € 100,-**
-
- 0473 **Sammlung von vier snuff bottles mit Hinterglasmalerei**
China 19./20. Jh. Glas, polychrom bemalt. Davon eine allseitig mit Darstellung eines Grashüpfers. Stöpsel. Eine weitere mit seitlichen Masken und Ringgriffen aus violetter Überfang, schauseitig Darstellung eines Vogels, verso einer Landschaft. Stöpsel. Eine andere schauseitig mit Darstellung von Fischreihern, verso Hähne. Stöpsel. Löffel rest. Die vierte allseitig mit Darstellung einer Berglandschaft. Stöpsel. Höhen ca. 6 bis 8 cm. (10071-0014) **Taxe € 400-500,- Limit € 100,-**
-
- 0474 **Sammlung von fünf snuff bottles aus edlen Materialien**
China 19./20. C. Elfenbein, geschnitzt, Jade, geschnitten, Holz und Bein, geschnitzt und graviert. Davon eine aus Elfenbein in Form einer Pagode, gebildet aus dem Zeichen «shou» und einer Münze, seitlich mit Ranken- und Blütendekor. Stöpsel. Eine weitere aus weißer Jade mit seitlichen Masken und Ringgriffen. Stöpsel. Die dritte aus Holz, umlaufend Laque Burgauté. Stöpsel. Die vierte aus Elfenbein, beidseitig mit Darstellung zweier Krieger. Stöpsel. Die fünfte aus Bein, beidseitig mit Darstellung zweier Gelehrter mit Inschrift. Stöpsel. Höhen ca. 6,2 bis 8 cm. (10071-0015) **Taxe € 400-500,- Limit € 100,-**
-
- 0475 **Imari Teller**
Japan um 1900. Runder Porzellanteller mit Emailmalerei. Unter dem Boden rote Manufakturmarke. Ca. 31 cm, Höhe ca. 4,5 cm. Teils etwas berieben. (10049-0024) **Taxe € 80-100,- Limit € 20,-**
-
- 0476 **Pfauendose**
Wohl Japan um 1900. Runde Kupferdose mit figürlich reliefiertem Deckel in naturalistisch gestalteter Pfauenoptik. Unter dem Boden geprägte Manufakturmarke. Ca. 8,5 cm, Höhe ca. 3 cm. Guter Zustand. (10049-0034) **Taxe € 180-200,- Limit € 50,-**
-
- 0477 **Stehender Samurai**
Japan 19. Jh. Elfenbein. Auf ovalem Podest steht der reich verzierte Krieger mit zwei Schwertern. Ca. 15 x 10 cm, Höhe ca. 17 cm. Guter Zustand. (10063-0010) **Taxe € 350-400,- Limit € 50,-**
-
- 0478 **Netsuke**
Japan um 1900. Elfenbein. Stehender Weiser mit Besitztümern. Höhe ca. 5,2 cm. (10063-0021) **Taxe € 180-200,- Limit € 20,-**

0479	Holzrelief mit Darstellung von Stabspielpuppen Wohl Bali 20. Jh. Schöne Schnitzarbeit. Ca. 36 x 48 cm. (10059-0015) Limit € 10,-
0480	Drei Tempeldienerinnen Wohl Indien 20. Jh. Holz geschnitzt. Ca. 58 – 61 cm. (10059-0072) Limit € 20,-
0481	Fächer Wohl Indonesien 19./20. Jh. Bein. Stehende Gottheit vor durchbrochen gearbeitetem Hintergrund. Ca. 13 x 25 cm. (10059-0081) Limit € 20,-
0482	Sitzender Buddha auf Lotosthron Tibet 19. Jh. oder früher. Buddha in Vajrasana mit einer Ähre (gebrochen) in der linken Hand, die rechte Hand in Varada-mudra. Hinter dem Kopf aufsteigend die Mandorla in einem Baldachin endend. Bronze. Ca. 9 x 9 cm, Höhe ca. 25 cm. Altersbedingter Zustand. (10063-0011) Taxe € 400-500,- Limit € 50,-
0483	Signalhorn Dungchen Tibet 19. Jh. Mehrfach ausziehbares Messinhorn mit Messingbeschlägen. Ca. 110 – 175 cm. Altersbedingter Zustand. (10059-0117) Taxe € 200-250,- Limit € 20,-
0484	Zwei Saketassen China 20. Jh. Porzellan, Zylindrischer Korpus mit glatten Henkeln. Umlaufende Landschaftsdarstellungen. Unter dem Boden rote Manufakturmarken. Ca. 4 cm, Höhe ca. 4,5 cm. Teils etwas berieben. (10059-0050) Limit € 10,-
0485	Seidenstickerei China 18. Jh. Qualitätsvolle Arbeit, einen Bilderteppich imitierend mit Mehrfachbordüre und floraler Motivik mit Tieren, Vögeln und Pagoden im Innenfeld. Ca. 67 x 34 cm. Hinter Glas gerahmt. Altersbedingter Zustand mit Fehlstellen. (10006-0010) Taxe € 500-600,- Limit € 20,-
0486	Chinesisches Tongefäß Schale. Mit reichem umlaufendem, floralem Reliefdekor. Im Spiegel eine Szene mit auf einem Boot fahrenden Fischern. Durchmesser ca. 17 cm, Höhe ca. 7 cm. Spannungsrisse wohl bereits produktionsbedingt. (10063-0005) Limit € 20,-
0487	Wasserkanne Wohl China wohl 19. Jh. Zinn. Sechseckiger Korpus mit Schnabelausguß und gestecktem Deckel. In Vignetten reliefierte Darstellungen. Ca. 18 x 8 cm, Höhe ca. 18 cm. (10063-0006) Limit € 20,-
0488	Teedose Wohl China wohl 19. Jh. Zinn. Geschwungener Korpus mit gestecktem Deckel. Rundum mit Schriftzeichen verziert. Unter dem Boden Manufakturmarke. Ca. 10 x 7 cm, Höhe ca. 14 cm. (10063-0007) Limit € 20,-
0489	Teekanne Wohl China wohl 19. Jh. Zinn. Achteckiger Korpus mit Schnabelausguß und gestecktem Deckel. Rundum mit Schriftzeichen verziert. Unter dem Boden Manufakturmarke. Ca. 15 x 8 cm, Höhe ca. 17 cm. Altersbedingter Zustand mit Besch. (10063-0008) Limit € 20,-
0490	Konvolut Märklin Lokomotiven H0 analog. 2 x 3000 BR 89, 1 x V60 und 1 x BR 24 Made in Western Germany mit Doppellöffelschleifer auf Gleichstrom umgebaut bzw. HAMO? Ohne Tender. (10053-0003) Limit € 20,-
0491	Konvolut Schachbretter und Schachfiguren Deutsch 20. Jh. Verschiedene Ausführungen und Materialien. Größtes Brett ca. 38 x 38 cm. (10009-0029) Limit € 20,-
0492	Große Puppenbaby Deutsch um 1920. Masse- kopf, arme und beine. Stoffkörper und Stimme. Offener Mund, blaue Schlafaugen. Ca. 57 cm. Kleidung wohl zugehörig. Hinten am Hals gemarkt mit 2542 / 6 7 8. Bespielt und bestossen, Schlafaugen ohne Wimpern und nicht wirklich beweglich, Kleidung nicht gereinigt und fehlerhaft. (10059-0055) Limit € 20,-

0493	Seltene Brustkopfpuppe	Deutsch um 1920 wohl Käthe Kruse? Massekopf und Massearme an Stoffkörper mit Stimme. Kopf handbemalt mit gemalten Haaren. Kleidung wohl zugehörig. Ca. 37 cm. Bestossen und bespielt, Körper relativ fest, teils besch., Kleidung nicht gereinigt und teils fehlerhaft. (10059-0056) Limit € 20,-
0494	Porzellankopfpuppe Armand Marseille	Thüringen 1. H. 20. Jh. Mit Gliederkörper. Hinten gemarkt A.M. CER. 01 66/2 ½. Ca.44 cm. Kleidung wohl zugehörig. Bestossen und bespielt, teils besch., Kleidung nicht gereinigt und teils fehlerhaft. (10059-0057) Limit € 20,-
0495	Zwei Celluloidpuppen	Deutsch um 1950. Schildkröt Junge stehend. Hinten am Hals gemarkt mit Schildkröte in Raute und 34, auf dem Körper Nummer 5332 und Schildkröte in Raute. Ca. 33 cm. Mädchen eines anderen Herstellers, hinten gemarkt mit H ?. Ca. 46 cm. Kleidung jeweils wohl original. Bespielt und teils besch. Kleidung nicht gereinigt, teils fehlerhaft. (10059-0058) Limit € 20,-
0496	Teddybär	Wohl Hermann 1920-er Jahre. Brauner Mohair mit beweglichen Armen und Beinen sowie drehbarem Kopf. Mit Stimme. Ca. 52 cm. Stark ebgeliebt, Knopfaugen wohl später, Nase und Hand- bzw. Fußflächen nachgenäht, Stimme lose im Körper funktioniert nicht. (10059-0059) Limit € 20,-
0497	Fünf Stofftiere	Zwei sitzende Teddys Steiff mit Fahne und Knopf, drei weitere Tiere wohl auch Steiff aber ohne Knopf oder Fahne. Höhe steneder Teddy mit Ranzen ca. 19 cm. Teils bespielt. (10059-0060) Limit € 20,-
0498	Konvolut Krippenfiguren	Deutsch 19. Jh. Die hl. Familie, Engel, Hl. Drei Könige, Hirten und Tiere. Tinn bemalt. Höhen bis ca. 6,5 cm. (10038-0005) Limit € 10,-
0499	Konvolut Erzgebirge-Figuren	20. Jh. (10038-0013) Limit € 10,-
0500	Große Menagerie	Deutsch nach 1900. 3 x Elastolin Hahn, ein Affe Elastolin und ein liegender Elastolin Löwe je gemarkt. Die anderen Massefiguren ungemarkt. Altersbedingter Zustand, teils besch. (10038-0030) Taxe € 80-100,- Limit € 20,-
0501	Dampflok mit Tender	Spur 0. Bing um 1900. Schwerer Metallguß. Lok 2 B mit nicht zugehörigem Blechtender 3-achsig. Schlüsselauzug mit Verstellung hinten im Führerhaus für Vorwärts- und Rückwärtsfahrt. Länge Lok ca. 23 cm. Altersbedingter Zustand, teils besch., lässt sich aufziehen und die Richtung lässt sich verstellen, fährt aber nicht an. (10038-0039) Taxe € 450-500,- Limit € 20,-
0502	Dampfmaschine	Handarbeitsmodell wohl deutsch nach 1900. Unter Glassturz auf Holzsockel. Höhe kpl. ca. 20 cm. Nicht geprüft. (10038-0042) Limit € 20,-
0503	Schiff Hindenburg mit Dampfmaschine	Bing? Blechschiff mit Bemalung in rot/weiß mit Aufschrift Hindenburg. Blechaufbauten auf Holzdeck. Darunter eine Dampfmaschine. Länge ca. 54 cm, Höhe kpl. ca. 27 cm. Funktion nicht geprüft. (10038-0047) Taxe € 1500-2000,- Limit € 250,-
0504	Schuco Patent Schiff	Um 1950. Electro Delfino 5411 in der OVP. Teils besch, nicht geprüft. (10038-0048) Taxe € 80-100,- Limit € 20,-
0505	Käthe Kruse Puppe Nr. 1	Bemaltes Gesicht, Stoffkörper mit separat angenähten Daumen, drei Hinterkopfnähte. Kleidung wohl original. Ca. 40 cm. Bemalung teilweise besch. (10038-0049) Taxe € 800-1000,- Limit € 200,-

0506	Konvolut Elastolin / Leyla Figuren
	Um 1900. Teils auch ungemarkt. 16 Stück Indianer, Pferde, Turbanträger etc. Höhe größtes Pferd ca. 12 cm, Pferd mit Indianer ca. 10 cm. Unterschiedliche Zustände, teils stark besch. (10038-0050) Limit € 20,-
0507	Fernlenkauto DS 19
	Wohl Frankreich um 1950. Blechauto mit Kabelleitung und Batterie für Vorwärts- und Rückwärtsfahrt. Ca. 30 x 11 cm, Höhe ca. 10 cm. Im Originalkarton. Lenkung lässt sich nicht drehen, Fahrfunktion nicht geprüft. (10038-0064) Limit € 20,-
0508	Märklin Metallbaukasten
	Mit Anleitung, Deckel fehlt. Wohl auch Fehlteile. (10038-0072) Limit € 20,-
0509	Schaukelpferd
	Wohl deutsch um 1900. Ehemaliger Nachläufer mit Rollen später auf Kufen montiert. Holz geschnitzt und farbig staffiert. Ca. 81 x 25 cm, Höhe kpl. ca. 70 cm. Altersbedingter Zustand, teils best. (10038-0076) Taxe € 180-200,- Limit € 20,-
0510	Konvolut Steiff Fahrzeuge
	Verschiedene Traktoren, Dampfwalze etc. Alle mit Emblem. Unterschiedliche Zustände, für Selbstbesichtiger. (10038-0079) Taxe € 150-180,- Limit € 20,-
0511	Konvolut Puppen
	Sieben diverse, meist Celluloid-Puppen. Meist nicht gemarkt. Verschiedene Größen. Dabei ein großes Konvolut Puppenkleider. Unterschiedliche Zustände, teils beschädigt. Für Selbstbesichtiger. (10038-0083) Limit € 10,-
0512	Konvolut Militärspielzeug
	20. Jh. meist Plastik. Unterschiedliche Maßstäbe. Diverse Panzer, Kettenfahrzeuge, Kraftfahrzeuge, teils bemant. Unterschiedliche Zustände, teils beschädigt. Für Selbstbesichtiger. (10038-0084) Limit € 10,-
0513	Konvolut Militärspielzeug
	20. Jh. meist Plastik. Unterschiedliche Maßstäbe. Diverse Panzer, Kettenfahrzeuge, Kraftfahrzeuge, teils bemant. Unterschiedliche Zustände, teils beschädigt. Für Selbstbesichtiger. (10038-0085) Limit € 10,-
0514	Konvolut Militärspielzeug
	20. Jh. meist Plastik. Unterschiedliche Maßstäbe. Diverse Panzer, Kettenfahrzeuge, Kraftfahrzeuge, teils bemant. Unterschiedliche Zustände, teils beschädigt. Für Selbstbesichtiger. (10038-0086) Limit € 10,-
0515	Konvolut Militärspielzeug
	20. Jh. meist Plastik. Unterschiedliche Maßstäbe. Diverse Panzer, Kettenfahrzeuge, Kraftfahrzeuge, teils bemant. Unterschiedliche Zustände, teils beschädigt. Für Selbstbesichtiger. (10038-0087) Limit € 10,-
0516	Großes Konvolut Märklin
	Ca. 1950-er Jahre. H0 Eisenbahnartikel. Diverse Loks, Wagen, Lampen, Gleise, Weichen, Brücken etc. Dabei auch Gebäude usw. Nicht geprüft, nicht gereinigt, teils auch defekt etc. Für Selbstbesichtiger. (10056-0001) Taxe € 350-400,- Limit € 20,-
0517	Großes Konvolut Modelleisenbahn H0
	Ca. 1950-er Jahre. H0 Eisenbahnartikel. Vier Loks, (Fleischmann Zahnradlok, E-Lok 151 030-4 in flascher Verpackung, go tram Straba, Roco Dampflok BR 43) und diverse Wagen. Nicht geprüft, nicht gereinigt, teils auch defekt etc. Für Selbstbesichtiger. (10068-0001) Taxe € 300-400,- Limit € 20,-
0518	Qualitätsvolle Gobelinstickerei
	Wohl Frankreich 19. Jh. Rastender Edelmann am Terrassenfenster im Renaissancestil. Hinter Glas im Holzrahmen des 19. Jahrhunderts. Ca. 102,5 x 85 cm. (10059-0025) Taxe € 250-300,- Limit € 50,-
0519	Konvolut Postkarten etc.
	Hauptsächlich WK I und andere für Selbstbesichtiger. Dabei Broschüre Das französische Maschinengewehr Modell 1907. (10053-0004) Limit € 20,-

- 0520 **Badener im Feldzuge 1870/71**
Band 10 von Ernst Hänslar: Erlebnisse eines Soldaten des 4. Badischen Infanterie-Regiment Prinz Wilhelm im Feldzuge 1870/71. Illustrierter O-Kart mit SU und originalem Schuber, 148 Seiten und eine beigeheftete Karte. Karlsruhe Reiff, 1896. Und Band 4 von H. Nebe: Erlebnisse eines badischen Feldartilleristen im Feldzuge 1870/71. Gleiche Ausstattung ohne Schuber und SU, 146 Seiten mit einer beigehefteten Karte. Reiff Karlsruhe, 3. Auflage. (10053-0018) **Taxe € 120-150,- Limit € 20,-**
-
- 0521 **Medaillen zum D-Day in Album mit dreisprachigen Beiblättern. (10053-0022) Limit € 10,-**
-
- 0522 **Sechs Drucke bzw. Aquarelle Militaria**
U.a. zwei Aquarelle/Gouachen Karrikaturen von Robert. Guckkasten-Lied vom große Hecker hinter Glas ca. 42 x 33 cm. Für Selbstbesichtiger. (10009-0027) **Limit € 20,-**
-
- 0523 **Zwei Degen**
Wohl Repliken nach 1900. Längen kpl. ca. 100 bzw. 104 cm. (10009-0043) **Limit € 20,-**
-
- 0524 **Familienalbum 19. Jh.**
Querformatiges Album mit zahlreichen Einträgen und eingeklebten Illustrationen aus den Jahren 1851 -1857. Teils auch Zeichnungen. Einige Fotos, teils aus der Zeit beiliegend. Für Selbstbesichtiger. (10059-0066) **Limit € 20,-**
-
- 0525 **Jambia-Dolch**
Wohl Arabien 19./20. Jh. Kleiner Krummdolch mit nietenbesetzten Holzgriff in Scheide aus Leder und Metall. Länge kpl. ca. 21 cm. Altersbedingter Zustand (10059-0084) **Limit € 20,-**
-
- 0526 **Khukuri**
Indien/Nepal 19./20. Jh. Großes gebogenes Messer in mit Leder bezogenen Holzscheide, incl. zwei kleiner Messer. Scheide ist mit Münzen geschmückt. Länge kpl. ca. 38 cm. Altersbedingter Zustand, teils besch. (10059-0085) **Taxe € 100-120,- Limit € 20,-**
-
- 0527 **Khukuri**
Indien/Nepal 20. Jh. Großes gebogenes Messer in mit Leder bezogenen Holzscheide, incl. zwei kleiner Messer. Griff aus Horn, mit silbernem Löwenkopf verziert. Länge kpl. ca. 41 cm. Altersbedingter Zustand. (10059-0086) **Taxe € 100-120,- Limit € 20,-**
-
- 0528 **Dolch mit Hundekopf**
Wohl Ägypten 19./20. Jh. Figürlich gearbeiteter Griff mit Anubiskopf und Horningen in aufwendig gearbeiteter Lederscheide- Länge kpl. ca. 42 cm. Altersbedingter Zustand. (10059-0087) **Limit € 20,-**
-
- 0529 **Khukuri**
Indien/Nepal 19./20. Jh. Großes gebogenes Messer. Scheide und Griff aus Horn mit Einlegearbeiten. Länge kpl. ca. 34 cm. Altersbedingter Zustand, teils besch. (10059-0088) **Taxe € 100-120,- Limit € 20,-**
-
- 0530 **Kirpan-Dolch**
Indien 19./20. Jh. Krummdolch in Holzscheide mit feinen Einlegearbeiten. Länge kpl. ca. 29 cm. Altersgemäß teils besch. (10059-0089) **Taxe € 80-100,- Limit € 20,-**
-
- 0531 **Khukuri**
Indien/Nepal 19./20. Jh. Großes gebogenes Messer. Griff aus Horn mit Einlegearbeiten, Scheide aus Leder, kleines Wetzeisen vorhanden, kleines Messer fehlt. Länge kpl. ca. 31 cm. Altersbedingter Zustand, teils besch. (10059-0090) **Taxe € 80-100,- Limit € 20,-**
-
- 0532 **Jambia-Dolch**
Arabien 19/20. Jh. Krummdolch mit Lederscheide an aufwendig besticktem Gürtel. Horngriff mit Metallschmuck. Länge kpl. 32 cm. Altersbedingter Zustand. (10059-0091) **Taxe € 100-120,- Limit € 20,-**
-
- 0533 **Konvolut Geldscheine, Banknoten etc.**
U.a. Reichsbanknoten Kaisereich bis Weimarer Republik, österreichisch-ungarische Kronen etc für Selbstbesichtiger (10025-0001) **Limit € 10,-**
-
- 0534 **Großes Konvolut WHW-Abzeichen Gauabzeichen etc.**
Inkl. Kleiner Broschüren, Mutterehrenkreuz etc. für Selbstbesichtiger. (10025-0002) **Limit € 140,-**

- 0535 **Gürteltasche für Patronen**
Naher Osten 19. Jh. Messing mit Reliefdekor. Ca. 9,5 x 2 cm, Höhe ca. 12 cm. Schöne Patina. (10025-0003)
Limit € 20,-
-
- 0536 **Anzeigedisplay Kilometerzähler**
Wohl Ausstattung einer ME 109 (Messerschmidt StuKa). Hersteller Askania . Baumuster Lr19r, Baujahr 10.11.1936. (10025-0004) **Limit € 150,-**
-
- 0537 **Organisationsbuch der NSDAP**
Roter O.-Ln.-Band, 550 Seiten mit zahlreichen teils farbigen Abbildungen, Karten etc. Franz Eher Nachf., München 1936. Innen minimal fleckig, Einband am Rücken gebleicht. (10025-0005) **Limit € 250,-**
-
- 0538 **A.H. Mein Kampf**
Seltene Jubiläumsausgabe anl. D. Vollendung des 50. Lebensjahres des F. Blauer Ledereinband mit Goldprägung, 705 Seiten plus Plakatanhang. Zentralverlag Eher Nachf., München 1939. Guter Zustand. (10025-0006) **Limit € 250,-**
-
- 0539 **Konvolut KdF-Prospekte etc.**
Teils Programmhefte der Schiffe der Urlauberfahrten aber auch Original Gutscheinehefte, teils nicht eingelöst. Schiffstagebücher etc. Für Selbstbesichtiger. (10025-0007) **Limit € 70,-**
-
- 0540 **Konvolut russische Fotos teils hinten beschriftet**
WK II. Insgesamt 10 Stück. (10025-0008) **Limit € 30,-**
-
- 0541 **Sechs Postkarten 3. Reich**
Verschiedene Organisationen, teils mit verschiedenen hohen Würdenträgern, fünf gelaufen. (10025-0009)
Limit € 100,-
-
- 0542 **Tarnzelt Wehrmacht**
Mit Tornister und Flasche WK II. Altersbedingter Zustand. (10025-0010) **Limit € 100,-**
-
- 0543 **Grüner Offiziersmantel**
Heer WK II mit Ärmelband Kurland. Altersbedingt guter Zustand, teils min. löchrig. (10025-0011) **Limit € 600,-**
-
- 0544 **Schirmmütze Infanterie**
Mannschaftsdienstgrad. III. Reich. Altersbedingt guter Zustand. (10025-0012) **Limit € 300,-**
-
- 0545 **Ordenskästchen WK II**
Luftwaffe mit Beobachterabzeichen, Schulterklappen und Brustadler. Guter Zustand. (10025-0013) **Limit € 300,-**
-
- 0546 **Konvolut Orden und Abzeichen**
WK II. Heer, auch Effekten, Schulterklappen etc. U.a. Narvikschild, Schützenschnur usw. Gute Zustände. (10025-0014) **Limit € 300,-**
-
- 0547 **Sechs Orden in Originaltütchen**
III. Reich. Mutterehrenkreuz, Verwundetenabzeichen, Winterschlacht und Kriegsverdienstkreuz. Gute Zustände. (10025-0015) **Limit € 120,-**
-
- 0548 **Konvolut Marine**
III. Reich, WK II. Flottenkriegsabzeichen, diverse Effekten und ein Mützenband Sperrversuchskoomando. (10025-0016) **Limit € 300,-**
-
- 0549 **Pickelhaube Preussen**
19. Jh. Mit Gardestern und Suum Cuique. Mannschaftsdienstgrad. Bis auf das wohl nicht originale Band und die eine erneuerte Kokarde guter Originalzustand. (10025-0017) **Limit € 600,-**
-
- 0550 **Konvolut Winterhilfswerk**
III. Reich im Sammlerkästchen. Auch KdF, Reichsnährstand, Handwerk, Tagungsabzeichen etc. (10025-0018)
Limit € 250,-

0551	Schirmmütze Gebirgsjäger III. Reich. Teils fleckig. (10025-0019) Limit € 150,-
0552	Badischer Militärkrug um 1870 Historismus Glaskrug mit Messingmontur und Deckel mit Adler und Pickelhaube. Durchmesser ca. 11 cm, Höhe kpl. ca. 17 cm. (10025-0020) Limit € 120,-
0553	Kubanschild 1943 WK II, III. Reich auf originale Stoff. Sehr guter Zustand. (10025-0021) Limit € 120,-
0554	Fallschirmschützenabzeichen III. Reich WK II. Buntmetall, Hersteller Assmann. Guter Zustand. (10025-0022) Limit € 600,-
0555	Eisernes Kreuz 2. Klasse III. Reich, WK II mit Verleihungsurkunde 1943. (10025-0023) Limit € 50,-
0556	Schiffchen als Kopfbedeckung III. Reich. HJ mit Mützenabzeichen. Innen am Schweißband Besitzvermerk. (10025-0024) Limit € 120,-
0557	Seltene Marinemütze in Schiffchenform III. Reich. Küstenmarine, innen mit gesticktem Besitzermonogramm. (10025-0025) Limit € 120,-
0558	Ordensspange Mit Friedrichsmedaille Baden in Silber, Kriegserinnerungskreuz WK I und EK II aus WK I. Schöner Zustand mit Patina. (10025-0026) Limit € 50,-
0559	Kriegserinnerungsmedaille Konstanz Auf die Sieger des 1870-71-er Kriegs im Jahr 1895 verliehen. In der originalen Schatulle. Sehr guter Zustand. Selten. (10025-0027) Limit € 80,-
0560	Seltenes Ärmelband III. Reich, WK II. Deutscher Volkssturm Wehrmacht. Ca. 7 cm, Länge ca. 43,5 cm. Guter Zustand mit alten Befestigungsresten an den beiden Rändern. (10025-0028) Limit € 80,-
0561	Pulverflasche Wohl deutsch 20. Jh. Messing mit Feldszenen. Ca. 9 x 4 cm, Höhe ca. 22 cm. Schraubverschluß intakt. (10025-0029) Limit € 20,-
0562	Drei Krummdolche Khukuri bzw. Jambia. Indien/Persien 19./20. Jh. Einmal mit kleinem Beimesser. Unterschiedliche Materialien. Größte Länge ca. 24 cm. Altersbedingter Zustand. (10025-0030) Limit € 100,-
0563	Portrait Plakette A.H. Deutsch III. Reich. Eisenguß geschwärzt. Ca. 19 x 15 cm. (10025-0031) Limit € 50,-
0564	Diplomatendolch III. Reich Spätere Replik. Länge ca. 36 cm. (10025-0032) Limit € 50,-
0565	Bajonett von 1875 Frankreich. Holzgriff über Metallverschluß. Auch die Klinge mehrfach punziert, seitlich Eigentumsvermerk und Jahreszahl. Geschwärzte Metallscheide. Länge ges. ca. 64 cm. Altersspuren, Scheide teils besch. (10025-0033) Limit € 70,-
0566	Tüllenbajonett Frankreich. Metallgriff mit Klemmvorrichtung. Schneide und Griff sowie die Metallscheide mehrfach punziert. Länge ges. ca. 64 cm. Altersbedingter Zustand. (10025-0034) Limit € 40,-

0567	Faschinenmesser Frankreich 1833. Metallgriff und Lederscheide mit Metallenden. Auf der Klinge Herstellerbezeichnung Pihet Freres und Chatellerault 1833. Auch die Lederscheide mit Herstellermarke. Länge kpl. ca. 63 cm. Altersbedingter Zustand. (10025-0035) Limit € 200,-
0568	Bajonett WK I Modell 05, deutsch um/nach 1905. Herstellerbezeichnung auf Klinge Gebr. Hartkopf Solingen, verso C. Dietrich Altenburg. Eingelegte Holzgriffe, Metallscheide. Länge kpl. ca. 50 cm. Altersbedingter Zustand. (10025-0036) Limit € 60,-
0569	Seltenes Notbajonett Deutsch 20. Jh. Metall mit geschwärtzter Metallscheide. Länge kpl. ca. 44 cm. Altersbedingter Zustand. (10025-0037) Limit € 100,-
0570	Säbel mit Portepee Deutsch um 1900. Metallkorb mit geschwärtztem Holzgriff und Wicklung. Länge kpl. ca. 89 cm. Altersbedingter Zustand. (10025-0038) Limit € 100,-
0571	Konvolut Portepeé, Gehänge und eine Dolchscheide Meist III. Reich. (10038-0001) Limit € 20,-
0572	Orden III. Reich. EK I WK II, ca. 43 x 43 mm. (10038-0002) Limit € 20,-
0573	Militärischer Orden. EK II aus WKI, ca. 43 x 43 mm. (10038-0003) Limit € 20,-
0574	Konvolut militärische Orden III. Reich. Sportabzeichen, KVK 2. Kl. und Band sowie Sturmabzeichen. (10038-0004) Taxe € 180-200,- Limit € 20,-
0575	Konvolut von 14 Propaganda- und Feldpostkarten III. Reich, teils gelaufen. (10038-0006) Taxe € 140-150,- Limit € 20,-
0576	SA-Dolch III. Reich Mit Devise Alles für Deutschland. Länge inklusive Gewinde ca. 34 cm. Oben gemarkt SW. Griff fehlt. (10038-0007) Limit € 20,-
0577	Konvolut III. Reich Mützenband Kriegsmarine (ca. 136 cm) und Minensuchabzeichen (ca. 55 x 45 cm). (10038-0008) Limit € 20,-
0578	Großes Konvolut Aufnäher Teils militärisch, USA, Kanada und Russland. (10038-0009) Limit € 20,-
0579	Konvolut Postkarten III. Reich Ca. 50 Stück, meist Flugzeuge Dornier Friedrichshafen aber auch Volksbund f. d. Deutschtum im Ausland, Würdenträger etc. Meist beschnitten, mutmaßlich passend gemacht für die beiden leeren Alben. (10038-0010) Limit € 20,-
0580	SA-Dolch III. Reich Mit Devise Alles für Deutschland. Länge mit dem Holzgriff ca. 34 cm. Oben gemarkt TH, auf der Klinge Hersteller Gebr. Heller. Mit Gehänge, Stempel RZM M1. Klinge vorne gebr. (10038-0011) Taxe € 300-400,- Limit € 20,-
0581	Schwarze Mütze III. Reich Innen mit dem originalen Karton- und Schweißband. Eingenäht das originale Etikett der RZM. Schirm lose beiliegend. Absolut selten. (10038-0012) Taxe € 1200-1500,- Limit € 20,-
0582	Heeresdolch III. Reich Bernsteinfarbener Bakelitgriff, Klinge gemarkt Alcoso Solingen. Unberührtes Originalstück in guter Erhaltung, Länge inkl. Griff ca. 37 cm. Scheide teils mit kl. Besch. (10038-0014) Taxe € 500-600,- Limit € 20,-
0583	Konvolut Lineol Figuren 1930-er Jahre. U.a. Verwundeter mit Trägern, Pauker, Trommler Feuerlanzen-träger Pferde etc. Dabei auch ein wohl originales, seltenes Zelt. Alle teils stärker besch. (10038-0017) Taxe € 180-200,- Limit € 20,-

0584	Bild A.H. Deutsch um 1935. Druck auf Holz, verso originaler Stempel und Etikett. Ca. 29 x 22 cm. Altersbedingter Zustand. (10038-0018) Limit € 20,-
0585	Stehender A.H. Zinn, 1930-er Jahre. Höhe ca. 12 cm. (10038-0019) Limit € 20,-
0586	Konvolut Orden III. Reich 1 x EK 2, 1 x KVK und fünf Miniaturen. (10038-0020) Taxe € 70-80,- Limit € 20,-
0587	Konvolut Elastolin / Lineol Figuren 1930-er Jahre. Ritter, Pferd, Wüstenkorps etc. Alle teils stärker besch. (10038-0021) Limit € 20,-
0588	Konvolut Elastolin / Lineol / Duro Figuren 1930-er Jahre. Ein Kradfahrer (Beiwagen fehlt), Schützen stehend, liegend, knieend. MG-Schützen, Signalgeber etc. Insgesamt 17 Stück. Alle teils stärker besch. (10038-0022) Taxe € 180-200,- Limit € 20,-
0589	Konvolut Elastolin / Lineol Figuren 1930-er Jahre. Fünf diverse Schotten. Ca. 6 – 8,5 cm. Alle teils stärker besch. (10038-0023) Limit € 20,-
0590	Konvolut Elastolin / Lineol Figuren 1930-er Jahre. Neun diverse Engländer. Ca. 5 – 8 cm. Alle teils stärker besch. (10038-0024) Taxe € 100-120,- Limit € 20,-
0591	Konvolut Elastolin / Lineol Figuren 1930-er Jahre. Zwanzig diverse Franzosen. Sehr seltene Figuren mit Gasalarmmelder, Kommandant, eine Karte lesend etc. Ca. 6 – 8,5 cm. Alle teils stärker besch. (10038-0025) Taxe € 200-250,- Limit € 20,-
0592	Konvolut Fotos WK II Großes Konvolut privater Fotos von Soldaten meist im Feld. Für Selbstbesichtiger. (10038-0026) Taxe € 100-120,- Limit € 20,-
0593	Zwei Zugpferde Lineol 1930-er Jahr. Höhe ca. 10 cm. Altersbedingter Zustand, teils besch. (10038-0027) Limit € 20,-
0594	Drei sehr seltene Lineol Figuren 1930-er Jahre. 7,5 cm-Serie mit Rechtecksockel. Afrikaner bzw. Beduine. Altersbedingter Zustand, teils besch. (10038-0028) Taxe € 60-80,- Limit € 20,-
0595	Drei sehr seltene Elastolin Figuren 1930-er Jahre. 7,5 cm-Serie. Zwei Friedricianer und ein Preusse zu Pferde, wohl Seydlitz, unten nicht gemarkt. Altersbedingter Zustand, teils besch. (10038-0029) Limit € 20,-
0596	Zwei Orden III. Reich Verwundetenabzeichen und Winterschlacht im Osten. Jeweils mit der Verleihungsurkunde. (10038-0031) Taxe € 60-80,- Limit € 20,-
0597	Zwei Orden III. Reich Mutterkreuz in Silber bzw. Bronze, einmal mit Band. (10038-0032) Limit € 10,-
0598	Ehrenzeichen III. Reich Schwarzes Eisenkreuz mit braun emaillierten, geschwungenen Enden. Mittig aufgelegt ein Adler nach links im Lorbeerkrans mit Hoheitszeichen unten. Ca. 40 x 40 mm. Schraubscheibe. Nicht gemarkt. (10038-0033) Limit € 20,-
0599	Fotoalbum III. Reich Mit meist militärischen Fotos. Vereidigung, Auf dem Tannenberg, viele Flugzeuge etc. Für Selbstbesichtiger. (10038-0034) Limit € 20,-

- 0600 **Familienbild III. Reich**
Grafik hinter Glas mit Devise „Die gesunde deutsche Familie, Die Sicherung Deutschlands“. Ca. 28 x 20 cm. (10038-0035) **Limit € 10,-**
-
- 0601 **Zwölf Reiter Wehrmacht**
Nicht gemarkt um 1930. Massefiguren ca. 9 cm hoch. Altersbedingter Zustand, teils besch. (10038-0036) **Taxe € 180-200,- Limit € 20,-**
-
- 0602 **Artilleriegespann**
Lineol 1930-er Jahre. Länge ca. 30 cm. Altersbedingter Zustand, teils besch. (10038-0037) **Taxe € 150-160,- Limit € 20,-**
-
- 0603 **Planwagengespann**
Wohl Lineol 1930-er Jahre. Länge ca. 22 cm. Altersbedingter Zustand, teils besch. (10038-0038) **Taxe € 150-160,- Limit € 20,-**
-
- 0604 **Fotoalbum III. Reich**
Erinnerungen an meine Dienstzeit. 3. KompaniM.S. Batl. 4. Mit zahlreichen militärischen und privaten Fotos. Für Selbstbesichtiger. (10038-0040) **Limit € 20,-**
-
- 0605 **Drei Lineol Bilderbogen**
III. Reich 1930-er Jahre. Faltprospekte mit Abbildungen und Preisen der damaligen Figuren. Je ca. 33 x 28,5 cm, vier Seiten, gefaltet. (10038-0043) **Limit € 20,-**
-
- 0606 **Marschlieder Album III. Reich**
Verlag Sunnwend Leipzig. Notenalbum mit Texten. Dabei auch Faltblatt „Die Fahne hoch“. (10038-0044) **Limit € 20,-**
-
- 0607 **Reservistenbild Kriegschronik 1939 – 1945**
Lithographie hinter Glas. Eingesetzt der Text des Flaksoldaten Karl Fröhle mit eingeklebtem Bild. Ca. 35 x 47 cm. (10038-0045) **Limit € 20,-**
-
- 0608 **Reservistenbild 1914 – 1918**
Lithographie hinter Glas. Eingesetzt der Text des französischen Soldaten Jacob mit einmontierten Orden. Ca. 35,5 x 46 cm. (10038-0046) **Limit € 20,-**
-
- 0609 **Reichsarchiv WK I**
18 verschiedene Bände. (10038-0051) **Limit € 20,-**
-
- 0610 **Lineol Zubehör**
1930-er Jahre. Teils nicht gemarkt. Telegrafmast, Lagerfeuer etc. Altersbedingter Zustand, teils besch. (10038-0052) **Limit € 10,-**
-
- 0611 **Sechs Pferde Lineol / Elastolin**
u.a. Je ca. 8 cm. Altersbedingter Zustand, teils besch. (10038-0053) **Limit € 10,-**
-
- 0612 **Lineol Schützengraben**
1930-er Jahre. Nicht gemarkt. 2 x 32 x 17 cm, 18 x 17 cm und 15 x 6 cm. Altersbedingter Zustand, teils besch. (10038-0062) **Limit € 20,-**
-
- 0613 **Fahnenspitze III. Reich**
Adler mit Hoheitszeichen. Metallguß auf späterem Holzsockel. Höhe Spitze 19 cm, Sockel ca. 20 x 20 cm. (10038-0063) **Limit € 20,-**
-
- 0614 **Fünf Sammelbilderalben**
Cigaretten Bilderdienst Hamburg. Deutsche Märchen, Aus Wald und Flur Bd 1 und 2, Deutsche Kulturbilder 1934 und Bilder DEutscher Geschichte 1936. Guter Zustand, alle vollständig. (10038-0065) **Limit € 20,-**
-
- 0615 **Sammelbilderalbum**
Der Staat der Arbeit und des Friedens. Ein Jahr Regierung A.H. Cigaretten Bilderdienst Hamburg 1934. Guter Zustand, vollständig. (10038-0066) **Limit € 20,-**

- 0616 **A.H. Mein Kampf**
Schwarzer Leineneinband mit Goldprägung und der seltene Schutzumschlag, 781 Seiten. Zentralverlag Eher Nachf., München 1942. Guter Zustand, SU etwas besch.. (10038-0067) **Limit € 20,-**
-
- 0617 **Zwei Bände Propaganda III. Reich**
Kunst und Propaganda im Streit der Nationen 1930-1945. O-Brosch., 536 S. mit zahlr. Abb. Deutsches Historisches Museum Berlin anl. Der Ausst. 2007. Und Anthony Rhodes: Propaganda. Illustrierte Geschichte der Propaganda im 2. Weltkrieg. O.Ln mit SU, 318 S. mit zahlr. Abb. Parkland Stuttgart, 1993. Beide gut. (10038-0068) **Limit € 10,-**
-
- 0618 **Zwei Sammelbideralben**
Vom Werden deutscher Filmkunst. Der Tonfilm und der dtumme Film. Cigaretten Bilderdienst Hamburg 1935. Guter Zustand, voll-ständig (10038-0069) **Limit € 20,-**
-
- 0619 **Reservistenkrug**
2. Battr, 1. Großherzogliches Hessische Feldartillerie Nr 25 in Darmstadt 1901/03. Rundum Schlachtszenen und ie Namen der Reservisten, oben Name des Kanoniers Eberhardt. POrzellankrug mit Bodenlithophanie und Zinndeckel. Kpl. ca. 11 x 23,5 cm. Kanone auf Deckel fehlt. Teils etwas Chips. Dabei noch drei neuere Deckel. (10038-0073) **Limit € 20,-**
-
- 0620 **Reservisten-Bild**
Zur Erinnerung an meine Dienstzeit. Musketier Schluck. 4. Komp. 5. Grossherzl. Hess(isches) Infanterie Rgt. Nr. 168. Lithographie, teils gehört mit collagierten Köpfen. Hinter Glas gerahmt. Ca. 57 x 67 cm. (10038-0089) **Limit € 20,-**
-
- 0621 **Reservistenkrug**
6. Batt, 5. Badisches Feldartillerie Regiment Nr 76 in Freiburg 1905-07. Rundum Schlachtszenen und die Namen der Reservisten, oben Name des Gefreiten Bloch. Porzellankrug mit Bodenlithophanie und beiliegendem Zinndeckel. Krug. ca. 11 x 18 cm. Kanone auf dem insgesamt defekten Deckel fehlt. Teils etwas Chips, Lithophanie mit Spinne. (10038-0092) **Limit € 20,-**
-
- 0622 **Alter Vorderlader**
Wohl deutsch, 17. Jh. Mechanik nicht mehr vollständig. Länge gesamt ca. 153 cm. Altersbedingter Zustand. (10059-0116) **Limit € 20,-**
-
- 0623 **Steinschloßpistole**
Holz mit Perlmuttintarsien und Messingbeschlägen. Hahn lässt sich spannen und auslösen. Altersbedingter Zustand. (10059-0118) **Limit € 20,-**
-
- 0624 **Steinschloßpistole**
Holz mit Metallintarsien und Messingbeschlägen. Hahn lässt sich nicht spannen. Altersbedingter Zustand. (10059-0119) **Limit € 20,-**
-
- 0625 **Antikes Kurzschwert**
Wohl römisch, Kaiserzeit. Griff fehlt, Parierstange auf einer Seite gebrochen. Die Klinge sehr schartig und gerostet. Länge kpl. ca. 63 cm. (10059-0120) **Limit € 100,-**

Versteigerungsbedingungen

1. Die Versteigerung erfolgt freiwillig im Namen, Auftrag und auf Rechnung der Einlieferer, welche mit den Ziffern nach der Losnummer kenntlich gemacht sind. Eigenware wird auf eigene Rechnung und im eigenen Namen versteigert und als solche gekennzeichnet.

2. Die Katalogbeschreibungen werden nach bestem Wissen und Gewissen vorgenommen, stellen jedoch keine zugesicherten Eigenschaften im Sinne der §§ 459 BGB dar. Alle zur Versteigerung gelangenden Gegenstände können vor der Auktion besichtigt und begutachtet werden. Sie werden in dem Zustand versteigert, in dem sie sich befinden, ohne Gewähr und Haftung für offene oder versteckte Mängel sowie Zuschreibungen. Spätere Beanstandungen, gleich welcher Art, müssen daher unberücksichtigt bleiben.

Für Katalogbeschreibungen sowie schriftliche und mündliche Erläuterungen wird nicht gehaftet.

Dennoch ist der jeweilige Zustand der sämtlich gebrauchten Gegenstände im Limitpreis berücksichtigt.

Bücher, welche zum Aufruf gelangen sind nicht durchgesehen.

3. Der Zuschlag wird erteilt, wenn nach dreimaligem Aufruf ein Übergebot nicht erfolgt. Der Versteigerer kann den Zuschlag verweigern, z.B. bei Nichterreichen des Limitpreises. Erfolgt ein Zuschlag unter Vorbehalt, so ist der Bieter auf die Dauer von drei Wochen an sein Gebot gebunden. Erhält er nicht innerhalb dieser Zeit den vorbehaltlosen Zuschlag, so erlischt es. Wird ein Vorbehalt nicht angenommen, kann die Katalognummer ohne Rückfragen an den Limitbieter abgegeben werden.

Bei Auseinandersetzungen oder Zweifel am Zuschlag, oder wenn der Meistbietende den Zuschlag nicht gelten lassen will, ist der Versteigerer berechtigt, neu auszubieten.

Gegenstände ohne Limit werden im Allgemeinen mit 10 – 20.- € aufgerufen, sofern keine höheren Vorgebote vorliegen.

Taxierte Gegenstände werden mit mindestens 10% des Schätzpreises aufgerufen und limitierte Gegenstände werden mit ihrem Limit aufgerufen.

Bis € 160.- wird i. A. um € 10.- gesteigert, danach um ca. 10 %.

4. Der Versteigerer kann einzelne Katalognummern zusammenfassen, trennen, außerhalb der Reihe ausbieten oder zurücknehmen. Schriftliche Vorgebote werden dadurch hinfällig. Weiter kann das Auktionshaus einen Bieter bzw. einzelne Gebote des Bieters ablehnen. Dies z.B. wenn der Bieter dem Auktionshaus nicht bekannt ist oder eine geforderte Sicherheitsleistung nicht erbracht wurde.

5. Der Zuschlag verpflichtet zur Bezahlung und Abnahme der ersteigerten Gegenstände. Der Kaufpreis ist sofort in Euro in bar zu bezahlen oder eine ausgestellte Rechnung sofort zu überweisen. Allfällige Bankgebühren gehen in voller Höhe zu Lasten des Ersteigerers. Eine Stundung des Kaufpreises kann nicht gewährt werden. Der Kaufpreis setzt sich zusammen aus der Zuschlagssumme und dem Versteigereraufgeld in Höhe von 24% der Zuschlagssumme zzgl. der ges. MwSt (derzeit 19%), gesamt also 28,56%. Die gesamte Summe ist an den Versteigerer zu entrichten.

Der Erwerber verpflichtet sich, die ersteigerten Gegenstände innerhalb von 7 Tagen abzuholen. Der Versteigerer übernimmt keine Haftung für Verlust oder Beschädigungen. Eine Versendung ersteigerten Gegenstände erfolgt auf Kosten und Gefahr des Erwerbers nach schriftlicher Versandanweisung. Nach Ablauf von 14 Tagen ist der Versteigerer berechtigt, die Sache auf Kosten des Ersteigerers bei sich einzulagern, wofür pro Objekt und Tag eine Kostenpauschale von bis zu € 5,00 zzgl. Mehrwertsteuer anfallen können. Dem Ersteigerer bleibt vorbehalten nachzuweisen, dass Kosten nicht bzw. nicht in dieser Höhe angefallen sind.

Für Kunstwerke, aus deren Verkauf eine Folgerechtsabgabe entsteht, hat der Käufer diese Abgabe zu übernehmen und dem Auktionshaus bzw. dem inlieferer/Veräußerer zu erstatten. Die Höhe des Anteils des Veräußerungserlöses beträgt gemäß § 26 UrhG: 4% für den Teil des Veräußerungserlöses bis zu 50.000 Euro, 3% für den Teil des Veräußerungserlöses von 50.000,01 bis 200.000,00 Euro, 1% für den Teil des Veräußerungserlöses von 200.000,01 bis 350.000,00 Euro, 0,5% für den Teil des Veräußerungserlöses von 350.000,01 bis 500.000,00 Euro, 0,25% für den Teil

des Veräußerungserlöses über 500.000,00 Euro. Der Gesamtbetrag der Folgerechtsvergütung aus einer Weiterveräußerung beträgt höchstens 12 500 Euro. Liegt der Zuschlagpreis unter 400,00 € wird keine Abgabe fällig.

6. Wenn der Ersteher trotz Mahnung und nach Setzung einer Frist von zwei Wochen die Abnahme verweigert, und/oder die fälligen Beträge nicht bezahlt, ist der Versteigerer nach Wahl berechtigt, die Rechte aus dem Zuschlag durchzusetzen oder das Versteigerungsgut erneut zu versteigern oder frei zu verkaufen. Eventuelle Schadenersatzansprüche bleiben davon unberührt.

7. Das Eigentum an den ersteigerten Gegenständen geht erst nach vollständiger Bezahlung an den Erwerber über. Gefahrenübergang und Lagerung des ersteigerten Gutes gehen ab Zuschlag auf den Erwerber über bzw. zu seinen Lasten. Dies gilt auch für den Freiverkauf.

8. Die Abnahme der ersteigerten Gegenstände muss sofort erfolgen. Eine Haftung für etwaige Beschädigungen oder Verlust der Güter übernimmt der Versteigerer nicht. Jede Verwahrung und Transport erfolgt auf Kosten und Risiko des Erwerbers.

9. In den Auktions- und Geschäftsräumen haften die Besucher (Eltern haften für ihre Kinder) insbesondere bei Besichtigungen ungeachtet eines Verschuldens für alle verursachten Schäden.

10. Schriftliche Gebote sind bindend und können nicht widerrufen werden. Sie werden im Interesse des Bieters durchgeführt. Bei schriftlichen wie auch bei telefonischen Geboten ist die Losnummer verbindlich, um das Gebot ausführen zu können.. Der auf dem Auftragsformular vermerkte Preis gilt als Höchstgebot, der Zuschlag kann auch zu einem niedrigeren Preis erfolgen. Schriftliche Gebote müssen bis spätestens 18 Uhr des Vortages der Auktion vorliegen. Danach eingegangene Vorgebote können, müssen aber nicht berücksichtigt werden.

11. Bei telefonischen Bietern übernimmt das Auktionshaus keine Gewähr für das Zustandekommen der Verbindung. Das Risiko der Nichterreichbarkeit oder der Verbindungsstörung trägt der Bieter. Die Voraussetzungen für telefonische Bieter gelten sinngemäß auch für Online-Bieter sowie für Vorgebote, welche durch das Internetportal lot-tissimo eingehen. Bei Bietern des Internetportals lot-tissimo trägt das Auktionshaus keine Haftung für die Übermittlung seitens lot-tissimo. Es wird darauf hingewiesen, dass das Internetportal des Auktionshauses auf die Seiten des Portals lot-tissimo weiterleitet. Gebote im Internet werden nur durch das Portal lot-tissimo akzeptiert und bearbeitet. Gebote per Email werden nur in Ausnahmefällen bei Verifizierung durch das Auktionshaus angenommen, ansonsten abgelehnt.

12. Die Daten der Bieter werden gemäß den gesetzlichen Datenschutzbestimmungen verarbeitet und geschützt. Nutzer des Portals lot-tissimo haben sich diesbezüglich an dieses zu wenden.

13. Die Versteigerungsbedingungen gelten sinngemäß für den Nachverkauf oder einen freihändigen Verkauf.

14. Die im Katalog angegebenen Preise sind Limitpreise oder Schätzpreise.

15. Die allgemeinen Versteigerungsbedingungen sind an der Kasse einzusehen. Die Abgabe eines Gebots bedeutet die Anerkennung dieser Versteigerungsbedingungen.

16. Sofern wir militärgeschichtliche Objekte oder Gegenstände des Dritten Reiches versteigern, erfolgt dies ausschließlich zu Zwecken der staatsbürgerlichen Aufklärung, der Abwehr verfassungswidriger Bestrebungen, der Kunst, der Berichterstattung über Vorgänge des Zeitgeschehens oder der Geschichte oder zu ähnlichen Zwecken. Auktionsteilnehmer und Bieter versichern dies ebenfalls.

17. Schadenersatzansprüche gegen das Auktionshaus wegen Rechts- und Sachmängeln sowie aus sonstigen Rechtsgründen sind ausgeschlossen, soweit sie nicht auf vorsätzlichem oder grob fahrlässigem Handeln des Versteigerers oder auf einer solchen Verletzung wesentlicher Vertragspflichten durch den Versteigerer beruhen. Dies gilt auch für Erfüllungs- und Verrichtungsgehilfen des Versteigerers. Alle Ansprüche an den Versteigerer verjähren ein Jahr nach der Übergabe des Versteigerungsgegenstandes, soweit sie nicht auf einer vorsätzlichen Rechtsverletzung beruhen. Die Haftung des Versteigerers für Schäden aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit bleibt hiervon unberührt.

18. Sollte eine der vorstehenden Bedingungen ganz oder teilweise unwirksam sein, so bleibt die Gültigkeit der übrigen davon unberührt.

19. Erfüllungsort für beide Teile ist 79194 Gundelfingen, der Gerichtsstand ist Freiburg i. Br.